

184

పారిజాత గ్రంథమాల.

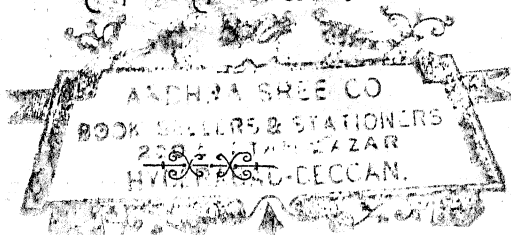
ద్వితీయ పుష్పము.

హితోక్తి రత్నాకరము.

184
గ్రంథకర్త

వేమల సత్యనారాయణ శాస్త్రి,

ప్రధానాంధ్ర పండితుడు.



రావుబహదూర్ కలవలి కన్నక సెట్టి హైస్కూల్,
పెరంబూరు, మదరాసు.

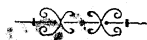
1931

సర్వాధికార సంయతము]

[వెల అ. 0-8-0

894-81331
SAT-H

కృతి సమర్పణము.



గృహణ శ్రీవేంకటనాథ భక్త్యా
త్వత్పదయో ర్మ ద్వినివేశితం భోః ।
హిహోక్తి రత్నాకర నామధేయం
శ్రీపారిజాతస్య సుమం ద్వితీయమ్ ॥

దేవతా ప్రార్థనము

త్రిపురారామ చంద్ర బావానియము

—విభాగము

క. ఇలవై కుంతం బగు తిరు విభాగ వంఖ
నుల నెలకొని భ క్తజనుల ర మనిచెడు విభునే
నలుమే త్వేంకట నాథుం
దలతు న్నడవోన నిష్ట ర దైవము నెపుడున్.

గురుప్రార్థనము.

సీ. ఆబాల్యమును విద్య ర నతి శ్రద్ధతో నేర్చి
గురులకు మోదంబు ర గూర్చె నెవడు
విద్యచే దనసాధు ర వృత్తంబుచే బంధు
తతిని లోకులను నం ర తనము పఱచె
సంతతంబును వసి ర స్థా సదీ స్నాన శి
ప్రాచార పూతాంత ర రాత్న డయ్యె
భాత్రకోటికి నెల్ల ర సదుపదేశములచే
సన్నితోక్తుల సంత ర నమును గూర్చె

తే. గీ. నల్పకాలమున నె ర యనల్పకీర్తి
కాయమును గాంచి మించెనే ర ఘనతరుండొ
యట్టి సుగుణాలవాలుని ర నట్టి శిష్యు
నత్సలుని నట్టి పండిత ర వరుని గురుని

క. అల్లంరాజు కులాంబుధి
నల్లలిత మృగాంకు రామ ర శాస్త్రి బుధునినే
నుల్లమున సంస్కరించెద
నెల్లప్పు తదంఘ్రి భ క్తి ర నెనసిన కతనన్.

ఉ పా ధా త ము.

విష్ణుశర్మయను పండితుఁడు సంస్కృతమున నుంచ తంత్రమును నీతి శాస్త్రగ్రంథమును గథల రూపన రచించెను. అయ్యది కఠినమైనదిగానుట చేతను విస్తారమైన గ్రంథ మగుటచేతను బాలర సజనోపయోగముగ్రాహ్య గ్రంథములోని కొన్నికథలను స్వకల్పితములైన కొన్ని కథలను జేర్చి నారాయణ పండితుఁడను కవి హితోప దేశమును జేయునో నుద్దేశ్యతో భాషయందు సుహృల్లాభ సుహృద్భేద విగ్రహ సంఘటన నాలుగు భాగములుగా రచించి చరితార్థుడయ్యె.

ఇటీవలి యాంధ్ర పండితు లా హితోపదేశమును బంచతంత్రమును గూడ వచనరూపమునఁ గొంపలు బద్ధ్యరూపమునఁ గొంపలు నాంధ్రీకరించుచు వచ్చిరి. కాని వారు తమ యాంధ్రీకరణము సంస్కృతావభిజ్ఞుల యెడ పార్థకమును మాటను మఱచి దానిచే దిను పాండిత్యప్రసక్తము వెల్లడించినారి. అంతేకాని బాలర యుపయోగమును గుర్తించి తమకు కూలమైన మలభక్తైలితో నిత్యుఖండముల వంటి హితోపదేశాధిగముల నాంధ్రీకరింపరైరి. మఱియుఁ గథాప్రధానమై యనేకములను నీతివాద్యములను విడిచివేసిరి. కథలను గూడ తాఱుమాలుచేసిరి.

హితోప దేశమునందలి కథా ప్రాశస్త్యమును గాంచినను పండిత రత్నముల బోలు హితవాక్యముల నీక్షించినను నద్దాని నాంధ్రంబున నా బాలవృద్ధపత నార్జుములగు వాక్యములతో రచియింపఁబూని యుండెనని నాలుగు భాగములను నా నేర్పుకొలందిని నాంధ్రీకరించి పానితో మొదటి భాగములను సుహృల్లాభ సుహృద్భేదముల నచ్చొత్తించి కృతార్థతఁ గాంచెనని. నా ప్రచుర మెంతవఱకు సఫలమో కనుగొను భాగము పాఠకులది. తక్కిన విగ్రహ సంఘటన నిరకముం దున్నొత్తించఁ గలవాఁడు.

నా ప్రథమ గ్రంథమును చాణన్యఁడను పుస్తకమును పలు సాహిత్య కాలలలోఁ బాఠ్య గ్రంథముగా నియమించి ద్వితీయ గ్రంథ రచనను నన్నుఁ బ్రోత్సహించిన యస్మద్విమ్రతులగు పండిత సోదరుల కల్పనను నా కృతజ్ఞతాభి వందనము లర్పించుచున్నాఁడను.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ విశ్వవిద్యాలయము, విజయవాడ
విభాగము ప్రచురించినది
విభాగ సంఖ్య: ౧-౩

FOREWORD

Vedula Satyanarayana Sastrulu Garu, the Chief Telugu Pandit of the Calavala Cannan Chettiar's High School, Perambur, Madras, is already well-known to the Telugu world by his work entitled "Chanakyudu." He is an erudite Sanskrit and Telugu scholar; he has now brought out the first volume of Hitokthi Ratna-karamu which contains the two parts or divisions Suhrillabhamu and Suhrid-bhedamu. He has reserved Sandhi and Vighramamu for the second volume, which is now under active preparation.

The author has digested the Sanskrit original and then given us the story in simple and chaste Telugu. The style of this book is vigorous and forcible without being pedantic. "Words of learned length and thundering sound" are conspicuous by their absence. The stories are such as to appeal to boys and girls in our schools. He has also introduced a few verses of his own, here and there, to point a moral.

The Hitopadesa contains the floating wisdom of India. The ancient Sanskrit writers hit at this novel method of giving us "beneficial counsel" by narrating what in English Rhetoric is called "Fable." A Fable is a story in which the actors are the lower animals with the actions, feelings and motives of men. That is why we find cats and jackals quoting the sacred Vedas .

or discussing the principles of “*dharma*”, like consummate scholars.

I can confidently recommend this book to all educationists in the Andhradesa who are in search of a lucid prose work written in a captivating style, free from errors. During my experience as a Teacher of Telugu for the past fifteen years I have found it very difficult to select suitable text-books for non-detailed study. As the market is flooded with books, good, bad and indifferent, the task of selection becomes very difficult.

Even a cursory glance at this book will convince the readers that it has certain merits, not possessed by certain other books in the field. This interesting book may be prescribed for non-detailed study, or for detailed study in the lower forms, according to the wishes of the teachers, who know perfectly well, the capacity of their students, to intelligently follow books written in a certain style. I sincerely trust that this book will have a long and useful career, for, the *Hitopadesa* is a book of perennial interest. It can never become stale: it can never become old or cold, but it will continue to be read as long as the human heart shall beat.

K. V. RADHAKRISHNA SHASTRI, B.A., L.T.,

“MITAKSHARA”
VEPERY.
25th Dec., 1931. }

Lecturer in Telugu, Loyola College,

Cathedral Post, Madras.

శ్రీ గణేశాయనమః.

హితోక్తి రత్నాకరము.

సుహృత్సభము

భాగీరథీ తీరమునందుఁ బాటలీపుత్రమును నగర
మొండు గలదు. దాన సుదర్శనుఁడను రాజు రాజ్యపాలన
మొనర్చుచుండెను. ఒకనాఁడతండు కొలువు దీరియుండి యా
సభలోని యొక పండితునిచేఁ బ్రస్తావవశమునఁ జదువఁబడిన
రెండుశ్లోకముల నాలకించెను. “శాస్త్రము బహు సంశయము
లను దీర్చును. పరోక్షార్థములను బ్రత్యక్షీ కరించును. కావున
లోకుల కయ్యదియే నేత్రము. అది లేనివాఁడే యంధుఁడు.”
“జన్మసము, ధనసంపత్తి, ప్రభుత్వము, అవివేకము నను
నీ నాలుగింటిలో నొక్కొక్కటియే సర్వానర్థమ్ములఁ బుట్టింప
వలంతి యన నాలుగును జేరినఁ జెప్పవలయునే” అని యా
శ్లోకంబుల యర్థంబును గ్రహించి రాజు విద్యనేరక స్వేచ్ఛా
విహారులై వర్తించు తన పుత్రులం దలంచికొని మనంబున
నిట్లు చింతించె. విద్వాంసుఁడును ధార్మికుఁడును గాని పుత్రుఁ
డున్న ఫలమేమి ? గ్రుడ్డి కన్నువలనఁ జక్షుః పీడయే ఫలము
గాని వేఱు లాభము గలదా ? పుట్టనివాఁడు; చచ్చినవాఁడు;
మూఁఘుఁడు నను నీ మువ్వరిలో మొదటివా రిరువురును లాభ
కారులు. వా రొక్క దుఃఖమునే కలుగఁజేయుచున్నవారు.
కడపటివాఁ డెల్ల కాలము బహువిధములగు కష్టములకుఁ

గారకుఁడగుచున్నాఁడు. ఎవ్వనిచే వంశము ఖ్యాతిఁ గాంచునో
 వాఁడే పుత్రుఁడనబడును. గుణవంతుల లెక్కించు కాలం
 బున నెవ్వని నామంబు ముందుగ లెక్కింపబడవో యట్టి
 వానిఁ గన్నతల్లికంటె గొఱ్ఱా లుత్తమురాలు. గుణహీను
 లైన నూర్ధ్వ పుత్రులకంటె గుణవంతుఁడైన పుత్రుఁ
 డొక్కఁడు మేలు. చంద్రుఁ డొక్కఁడే చీకటి నంతను
 నాశము సేయఁ గలుగుచున్నవాఁడు. నక్షత్రము లన్నియు
 నైన నట్లు సేయఁ జాలవు. పూర్వజన్మమునఁ బుణ్యక్షేత్రం
 బుల ఘోరతపం బొనరించిన పుణ్యాత్ములకు ధార్మికండును
 బండితుండు నైన పుత్రుఁ డుద్భవించును. లోకమున నాదా
 యము, ఆరోగ్యము; ప్రియభాషిణియగు భార్యయు; పండి
 తుఁడై వశవర్తియగు సుతుఁడు; అర్థకరమగు విద్య; అను
 సీ యాఱును మిక్కిలి దుర్లభములు. ఋణము సేసిన
 తండ్రియు; వ్యభిచారిణి యగు తల్లియు; అతి దూషవతియగు
 భార్యయు; అపండితుఁడగు పుత్రుఁడును; శత్రువులని పండి
 తులు వచించుచున్నారు. అభ్యాసకాలమున విద్యయు; అతీర్ణ
 కాలమున భోజనమును, దరిద్రునకు సభయు; వార్ధకమున
 యశావనవతి యగు భార్యయు; విషతుల్యములు. కులహీనుఁ
 డైనను గుణవంతుఁడు పూజింపబడుచున్నాఁడు. ధనుస్సు
 విశుద్ధ వంశసంజాతమైనను గుణహీనమయిన నేమి సేయఁ
 గలదు? ఓ పుత్రులారా ! ఇంతకాలము గడచెను. ఇంచుక
 యైన విద్య నభ్యసింప రైతిరి గదా ? కావుననే మీరు పంక
 మధ్య ప్రవిప్టుమగు గోవువలె జెడ నున్నారు. ఇపుడు

మిమ్ములను బండితులను జేయు తెట్లు, ఆహార నిద్రాభయములు సర్వ జంతువులకును సామాన్యములు. బుద్ధి యొక్క టియే మనుష్యునకు విశేషము. అయ్యది లేకుండినఁ బశువునకును మనుజునకును భేద మేమి? ధర్మార్థ కామ మోక్షములలో నొక్కటియైన సంపాదించని వాని జన్మ మజాగళస్తనమువలె నిరర్థకంబు. “ఆయువు; కర్మ; విత్తము; విద్య; మరణము నను నీ యైదింటిని దేవుఁడు జీవునకు గర్భమునఁ బ్రవేశింపఁగానే కల్పించుచున్నవాఁడు. అవశ్యముగఁ గావలయు సర్థము తెవ్వనికేనిఁ గాక మానవు. ఈశ్వరుండు య్య సాంబళివుండు దిగంబరుండై భిక్షుమన జీవింపఁడే” అను నీ న్యాయమును జింతించి యెవ్వరై నను రోగము వచ్చినప్పు డోషధమును సేవింపక మానిరే? దైవమునందే భారము నుంచి యే కార్యమునుగాని యుపేక్షింప రాదు. ప్రయత్నింపక నూపులనుండి నూనెఁ బొందఁగలమా? యత్నముతోఁ గూడిన పురుషుని సంపదలు తమకుఁ దామే వచ్చిచేరును. తమ కార్యములు దైవమే సాధించు నను మాట నీచుల వాక్యము. అదృష్ట మను హూటను విడిచి స్వపౌరుషమునందే యాధారపడవలయును.

యత్నము సేసినను సాధ్యముగాకున్న దోషమేమి? ఒక్క చక్రముచేతనే రథ మెన్నఁడును నడువఁ జాలదు. అట్లే పురుషకారము లేక యదృష్ట ముండినను కార్యసిద్ధికాఁజాలదు. పూర్వజన్మమునఁ దా నొనర్చిన సుకృతమునే బుధు లదృష్టమని చెప్పుచున్నారు. కావున నిస్సంశయ హృద .

యుడై పురుషుఁడు పురుషకారమునే నమ్మవలయును. మృత్పిండముచేఁ గులాలుఁ డే రూపము నిచ్చుగించునో యా రూపును జేయుచున్నాఁడు. అట్లే మనుజుఁడు తన యదృష్ట మాధారముగఁ గైకొని కార్యమును సాధించుకొనవలయును. కాకతాళియన్యాయమున సంప్రాప్తమై పురోభాగమున నున్న నిధిపైన నదృష్టము చేతి కందీయఁజాలదు. దానిని గైకొనుట కైనను బురుషప్రయత్నము కావలయుఁ గదా? సర్వ కార్యములు ప్రయత్నముననే సిద్ధించును. కాని మనోరథ మాత్రమున సిద్ధి నొందవు. సింహము వేటాడిన మృగములు లభించును గాని నిద్రించుచున్న మృగములు తామే వచ్చి మమ్ము భక్షింపు మనునా? తెలిదండ్రులచే సుశిక్షితుడై బాలుఁడు గుణవంతుఁ డగుచున్నాఁడు. కాని పుట్టిన తోడనే యెవ్వఁడును బండితుఁడు కానేరఁడు. ఎవ్వరిచే బాలుఁడు విద్య గణపంబడఁడో యా తెలిదండ్రులు వానికి శత్రువులు. రూపవంతుఁ డైనను యశావనవంతుఁ డైనను సత్కుల సంజాతుఁడైనను విద్యాహీనుఁడు కింశుక పుష్పము చందమున శోభింపఁడు. మంచివేషమును ధరించిన మూర్ఖుఁడు పలుక నంతవఱకు సభలలో శోభించును. అని చింతించి రాజు పండితుల నెల్లర నాహ్వానించి సభ యొనర్చి వారితో నిట్లనియె.

ఓ పండితోత్తములారా! నా వాక్యములను వినుఁడు. విద్యావిహీనులై స్వేచ్ఛావిహారములు సల్పు నాదుపుత్రులను నీతిశాస్త్రోపదేశము కావించి నీతికోవిదులను జేయఁజాలు

పండితుండు మీలో నొక్కండు గలఁడా? కాచము కాంచన సంస్కరమున మరకతపుఁగాంతిని బొందునట్లు మూర్ఖుఁడు సత్సహవాసముచేఁ దానును బ్రవీణుఁడగుచున్నాఁడు. అనిన వారిలోని వాఁడగు విష్ణుశర్మయను సకలశాస్త్రప్రవీణుఁడగు బ్రాహ్మణుండు లేచి యిట్లు విన్నవించెను.

దేవా! నీవుత్రులు మహా వంశసంభూతులు. కావున వారికి నీతిసేర్పట సుకరము. గుణహీనమైన వస్తువుతోఁ జేసిన నేకార్యమును ఫలింపదు. ఎంతగఁ బ్రయత్నించినను జలుకను వలె గొంగను మాటలాడింపఁగలమా? మఱియు గుణవంతమైన కులంబున నిర్గుణుం డగుసుతుండు జనింపఁజాలఁడు. పద్మరాగములగనిలో గాజు పుట్టునా? కావున నాఱుమాసంబుల లోపల నీదుసుతులను నీతిశాస్త్రాభిజ్ఞులఁ గావించెదను. ఈ మాటను రాజు విని నవనయఁడై తిరిగి పలికెను. కీటమైనను పుష్పసంస్కరమున మహాత్ములశిరము నధిష్ఠించుచున్నది. సజ్జనులచే దేవతాకారమును బొందింపఁబడిన శిలాఖండమును నమస్కరింపఁబడుచున్నది. సూర్యసాంగత్యమున నుదయాద్రి యందలి తాళ్లన్నియుఁ బ్రకాశించుచున్నవి. అట్లే సజ్జనసహవాసమున హీనవర్ణుఁడును బ్రకాశింపఁగలఁడు. గుణవంతులను బొందినవారు గుణవంతు లగుచున్నారు. గుణహీనులను బొందినవారు తదనురూపమైన గుణమునే కాంచుచున్నారు. నది లోఁబడిన కలుషజలము పానార్హ మగుచున్నది. సముద్రము నొందిన నిర్మలజలము పానానర్హమై చెడుచున్నది. కావున నా తనయులకు నీతిశాస్త్రోపదేశము సేయుభారము మీయది. అని

సకర్పారతాంబూలము నొసంగి పుత్రులను సమర్పింప నా
విష్ణుశర్మ రాజకుమారులను కైకొని యొకహోద్యపరిభాగం
బునకుఁ దోడికొనిపోయి వారితో నిట్లనియె.

కథాప్రారంభము.

హీరాజపుత్రులారా ! విద్యయే సదుపయోగము.
అయ్యదియే గుప్తమైనధనము. పరదేశమున బంధువు.
అదియే గృహము. విద్యయేకీర్తికరి. విద్యయే నేత్రము.
విద్యయే జీవాత్మవు. విద్యలేనివాఁడు పశువు. జలములేని
ప్రదేశమును, విద్యనేరనికులమును, బిడ్డలులేని యాఁడుదియ;
దక్షిణలేని యజ్ఞమును, నిరర్థకములని పెద్దలువచింతురు.
కావ్యశాస్త్రవిద్యయే ముఖ్యమగు గాలము సెల్లును.
మూర్ఖులకు దుఃఖములచేఁగాని; నిద్రచేఁగాని; కలహము
చేతఁగాని; కాలమూపన మగును. కావున మీకు విద్యార్థము
కాకకూర్చుకొని మూలముల విద్యార్థకథ చెప్పెదను. మఱియు
సుహృద్భేద విగ్రహసంఘటనంబడు మూఁడుకథలం బోధించెద
మినుడనిన రాజపుత్రులు సావధానులమై యున్నారము చెప్ప
వలయు ననుటయు విష్ణుశర్మచెప్ప నారంభించెను.

గోదావరీతీరమున విశాలమగు శాల్మలీతరు వొండ
కలదు. దానియందు నానాదేశాగతములగు పక్షులు రాత్రి
వాసము సేయుచుండును. ఒకనాటిప్రాతఃకాలమున లఘుపత

నకుండను వాయసము మేలుకని చూచునప్పటికి యమ భటునిఁబోలు కిరాతుఁడొకఁడు కానవచ్చెను. కాకి మనసున “ నేఁడుప్రాద్దుననే యీదుర్మార్గుని మోము చూచితిని. ఏమి కీడురానున్నదో యెఱుంగను. వీఁడున్నతావున నిలువరాదు. మఱి యెచ్చటికైన నేగెడఁగాక ” యని చింతించుచుండఁగా నావ్యాధుఁ డాప్రాంతమున నూకలుచల్లి వలపన్నిపోయి యొకమాటునఁ బొంచి యుండెను. అంత నావృక్షమున వసించుపావురము లన్నియు నాకసమున నెగురుచు నానూక లను గాంచెను. ఆపావురములకు రాజైన చిత్రగ్రీవుండను పావురము తోడికపోతములతో నిట్లనియె. ఈనిర్జనవనమందు నూకలు రా నిమిత్తమేమి? ఇయ్యది మన మాలోచింప వలయును. వీనిని భక్షింప నాశపడుట మనకు శుభోదర్శముగఁ దోచదు. అతిరోభమునఁ గార్యము నేయఁజూనిన వాఁడు కంకణమున కాశపడి వ్యాఘ్రముచేత భక్షింపఁబడిన పాంథునిచందమున వినాశమునొందును. మీకాకథఁ జెప్పెదను వినుండు.



పసిండికంకణమున కాశపడిన పాంథుని కథ

కం. అతిరోభమ్మునఁ గార్యము

సతతమ్మును జేయఁజూచు | జనుఁడుదు రాశా
యుతుండయి వలయమునకుఁ బులి

మతినమ్మిన పాంథుపగిది | మహినినశించుక.

నేనొకప్పు డరణ్యమున సంచరించుచుఁ జూచుచుంటిని.

ఒక ముసలిపులి స్నానముచేసి దర్భలను జేతఁబట్టుకొని యొక సరోవరతీరమునఁ గూర్చుండి యొక బాటసారిని జూచి యిట్లు చెప్పుచున్నది. “ఓపాంథుడా! ఇదిగో బంగాను కంకణము. దీనిఁ గైకొనుము.” ఆమాటలను విని యా తెరువరి లోభా కృష్ణుడై నాభాగ్యముచేతనే యిది లభించుచున్నది. దీని యం దాత్మహాని శంకింపరాదు. మనుష్యుడు సాహసింపక యేమేలును బొందఁజాలడు. ఎల్లపుడును సంశయించువాఁడు జీవించుటయెట్లు? అయినను జూచెదఁగాక! యని తలంచి “వ్యాఘ్రమా! కంకణమేదీ! చూపుము!” అనియెను. పుండ రీకము హస్తమును ముందునకుఁ జూపి స్వర్ణకంకణ మా పాంథునకుఁ జూపెను. పాంథుడు క్రూరుడవగు నిన్ను నమ్ముటెట్లు? అనినఁ బులి “ఓరీ! పాంథుడా వినుము. పూర్వము యౌవనదశయందుఁ గ్రూరుడనై యనేకములగు గోవులను మనుజులను, వధించి యాపాపమున భార్యాపుత్రు లను గోలుపోయితిని. బంధువులును గతించిరి. ఇపుడు నే నేకాకినై యున్నవాడను. ఒకమహాత్ముడిక నెన్నడు నట్టి హింస సేయరా దనియు దానధర్మంబులు సేయుమనియు నాకు బోధించెను. నాఁటినుండియు విరక్తుడనై సత్కార్య ములు సేయుచున్నవాడను. శృద్ధుడను, నఖములు జీర్ణము లయ్యెను. దంతము లూడినవి. నన్ను నమ్మవా? నీవు. యజ్ఞాధ్యయనదానములు తపస్సత్యములు ధృతిషమాలోభ ములు నను నెనిమిదియు మోక్షమునకు మార్గములు. మొదటినాల్గింటిని దాంభికులును సేవింతురుగాని కడమ

నాల్గింటిని ధర్మాత్ములుమాత్రమే గ్రహింతురు. నాకు లోభము లేకుండుటంబట్టియే స్వహస్తస్థితమగు స్వర్ణకంకణమును సహితము నీ కొసంగందలంచి యున్నవాడను. పులులు మనుష్యులను భక్షించునన్న ప్రవాదము దుర్నివారము. ఏలయున లోకము గతానుగతికము. నేనును ధర్మశాస్త్రముల నధ్యయనము సేసితిని. మరు భూమియందు వర్షమువలె తుదాత్తునకు భోజనము సంతోషావహము. దరిద్రునకు దానమిచ్చుట యత్యంతము ఫలదము. తన ప్రాణ మెట్టిదో పరుని ప్రాణము నట్టిదేయని తలంపవలయును. సాధువు లట్లు తలంతురు. పరస్మీలను దల్లులవలెను; బరద్రవ్యమును లోప్తముగను; సర్వభూతముల నాత్మసమానముగను; జూచువాడె పండితుడనబడు నని ధర్మశాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. నీవు దరిద్రుడవు కావున నీ కీ పసిండి కంకణము నీయఁ దలంచితిని. దరిద్రునకే దాన మియవలయు నని మహాభారతమునఁ గూడఁ జెప్పబడి యున్నది. “ఓ కాంతేయుడా! దరిద్రునకే దాన మొసంగుము. ధనవంతున కీయవలదు. రోగముగలవాని కౌషధముగాని యారోగ్యవంతునకేల? సత్కాలమునఁ బుణ్యక్షేత్రమునఁ బూర్వము తనకుపకారి గాని వాని కిచ్చునదే సాత్వికధర్మము.” అని. కావున నీ సరోవరమున స్నాతుడవై యీకంకణమును గ్రహింపుము” అనిన నాపాంథుడు లోభమున దానిమాటలకు లోబడి యా సరస్సునందు స్నానము సేయబోయి మహాపంకమున దిగిబడెను. అపుడు పులి చూచి “అయ్యయో! .

పంకంబున దిగబడితివే! నిన్ను లేవనెత్తెద భయపడకుము” అనుచు సమీపించి వానిం బట్టుకొనియె. అపుడు వాడిట్లు దుఃఖించె. “ధర్మశాస్త్రముగాని; నీతిశాస్త్రముగాని; వేదాధ్యయనముగాని; దురాత్ముని స్వభావమును మార్పజాలదు. ఈ వ్యాఘ్రమును విశ్వశించుట యను ననాలోచిత కార్యము నాచేతఁ జేయఁబడినది. నదులను, శస్త్రపాణులను, సఖాయుధులను, శృంగవంతములగు జంతువులను, స్త్రీలను, రాజులను, నమ్మరాదని నీతి కోవిదులు వచించుచున్నారగుదా? సర్వగుణములకంటె స్వభావము ముందుగఁ బరీక్షింపఁ దగినది. దైవయోగము చాలనపు డెట్టివాఁడైనను నాపదల నొంది తీటును. సమస్త కల్మషధ్వంసకారియు, జ్యోతిర్మధ్య చారియు, గగన విహారియు నగు నమృతకరుణుడును దైవయోగమున రాహు ముఖంబునం బడుటలేదా? లలాట లిఖితము నపనయింప నేరితరము.” ఇట్లు చింతించుచు నే వ్యాఘ్రముచేతఁ జంపి భక్షింపంబడియె. కావున మనమీ నూకలకు లోబడరాదని చెప్పితిని. విచారింపని పని యెన్నఁడును జేయరాదు. జీర్ణమగు నాహారము; నేర్పరియైన సుతుఁడు; సుశిక్షితయైన యాఁడు; సుసేవితుఁడుగు నృపతియు, విచారించి చేసినకార్యము, నివి యెంతకాలమునకైనను హానికరములు కాఁజాలవు.

అనిన నీమాటలు విని యొకకపోతము సదర్పముగ నిట్లనియె. ఆహా! యేమి యీమాటలు! ఒక సంశయము వచ్చినపుడు వృద్ధునిమాట వినవలయును. కావున నామాటను

వినుండు. భోజన విషయమునఁ గొఱమాలిన శంకలు పెట్టుకొనరాదు. సర్వకాలము సంశయముతోఁగూడి భోజనమును మానుకొనిన జీవించుట యెట్లు? ఈర్ష్యావంతుఁడు; ఘృణా; వంతుఁడు అసంతృప్తుఁడు; క్రోధనుఁడు; నిత్యశంకితుఁడు; పరభాగ్యోపజీవి; యను నీయార్థులు దుఃఖభాక్కులని నీతి విదులు వచించుచున్నారు. అన విని కపోతములన్నియు నేలపై వ్రాలెను.

పెక్కు శాస్త్రములు పఠించియుం బరసంశయములం దీర్పవలంతులయ్యు లోభాకృష్టచేతనులు పలుకష్టములకుఁ బాల్పడుచున్నారు గదా! లోభమువలనఁ గ్రోధము జనించును. దానివలన నే కామము గలుగును. ఆలోభమే మోహమును బుట్టించును. కాన లోభమే సర్వపాపములకు మూలము. బంగారుమృగ మేయుగమునందును బుట్టియుండలేదుగదా? అట్టి దానిం గాంచి రామునంతవాఁడు మోహపడెను. సామాన్యముగాఁ గష్టములు రానున్నపుడు బుద్ధిమంతుల హృదయము సహితము లోభాకృష్ట మగుచున్నది.

పిమ్మటఁ గపోతము లన్నియు వలలోఁ దగులుకొని వృద్ధకపోతమును దూషింపసాగినవి. ఏకార్యమునకును ముందుగ సిగ్ధము కారాదు. అట్లు పోయినవాఁడు కార్యము సిద్ధించెనేని యొకభాగమునకుమాత్ర మర్హుఁడగును. ఆ కార్యము చెడినచో దూషణమునకు సర్వమునకుఁ బాత్రుఁడగును. వానిదూషణములు విని చిత్రగ్రీవుఁ డిట్లనియె. ఇది యితనిదోషము కాదు. ఆపదలు రానున్నపుడు హితవాక్యము సహితము కష్టములకుఁ గారణమగుచున్నది. ఆపదవచ్చినపుడు

విస్మయము కావున పలుక్షణము. కావున నీవిషయమై ధైర్యముఁ బూని ప్రతీకార మాలోచింపవలయును. అపదయందు ధైర్యము, సంపదయందు శాంతము, సభయందు వాక్పాటనము, యద్ధమున విక్రమము, కీర్తియం దనురక్తి; శాస్త్రమునం దాదరము కలిగియుండుట మహాత్ములకు లక్షణము. సంపదాపదలందు మోదభేదములందక రణాధీరుడగు నుపుత్రుని నవ్యష్టవంతుకాలగు యువతి యొకతెయే కనంగలను. అతినిద్ర, తొందర, భయక్రోధములు, జాగుసేయుట యను నీదుష్టములను మేలుకొరువాడు వీడవలయునని నీతి శాస్త్రజ్ఞులు వంచించురు. ఇప్పుడు మన మీవల నెత్తికొని యాకాశమునకుఁ జనవలయును. అల్పులమగు మనకీకార్యము నాభ్యసూ యని తలంపరాదు. అల్పులయినను సంఘేభించి యెంతటి కార్యమైన నాధింపఁగలరు. గడ్డిపరకలు సహితము త్రాడుగ నేర్పడి ద్విరదమును సహితము బంధించుటలేదా? అల్పుని నైనను దనవాని విడిచియుండరాదు. పొట్టూడిన మాత్రమునఁ దండులము లంకురింపఁ జాలకున్నవి. అనినం బక్షులన్నియు వలనెత్తికొని విచిత్రముగ గగనమార్గమున కెగిరెను. లఘుపతనకుఁజా పక్షులవృత్తాంతమును దెలియ వానివెంబడి నేగుచుండె. పక్షులువల నెత్తికొనిపోవుటచూచి వ్యాధుఁడు వెఱంగుపడి ధనుస్సును జేతఁబూని నేలపై వ్రాలఁగానే పోయిపట్టుకొని యెడఁగాక! యని వానిక్రిందుగ మోము పైకెత్తుకొని కొంతదూరము పోయి పక్షులు కనుచూపుమేర దాటిపోవఁగా నిరాశఁ జెంది మఱలి

పోయెను. అది చూచి పక్షులు చిత్రగ్రీవునితో నిట్లనియె.
 ఇప్పుడు మన మెచ్చటకుఁ బోవలయును? చిత్రగ్రీవుఁ డిట్లనియె.
 తల్లి దండ్రులు, మిత్రుఁడు నీమువ్వురు నెల్ల కాలము హితులు.
 తక్కినవారు కార్యాపేక్షచే హితులై వర్తించురు. నాకు
 హిరణ్యకుండను మూషికోత్తముఁడు హితుఁడు గలఁడు. ఆతఁడు
 గండకీనదీతీరమున విచిత్రవనమున వాసము చేయుచున్నాఁడు.
 ఆతని సమీపించిన దంతముల బలిమిచే నీ బంధములను
 ఛేదించి మనయాపదను బాపఁగలఁడు. అనినఁ బక్షులన్నియు
 సత్వరంబుగ హిరణ్యకుని కలుగు దాపున వ్రాలినవి.
 హిరణ్యకుఁ డపాయశంకచే శతద్వారంబగు వివరంబుఁ
 గావించుకొని యందు వాసము చేయుచుండెను. ఆతఁ డీ
 పక్షుల యల్లికిడి విని తన వివరముననే మెదలక యుండెను.
 అప్పుడు చిత్రగ్రీవుఁడు హిరణ్యకా! మాతోడ మాటలాడ
 వేమి? అనియెను. హిరణ్యకుఁ డా మాట నాలించి యది
 తన మిత్రుఁడగు చిత్రగ్రీవునిదని కంఠస్వరమునుబట్టి యెఱింగి,
 సంభ్రమముతోడ లాఁగ వెడలివచ్చి “ఆహా! యెంత పుణ్య
 వంతుఁడను! నా ప్రాణమిత్రుఁడగు చిత్రగ్రీవుని నేఁడుచూడఁ
 గల్గితిని.” అని పలుకుచు సమీపించి వాని పాదంబులం
 దగులుకొనియున్న వలను గాంచి విస్మితుఁడై క్షణకాలము
 మాటలాడకుండి “మిత్రుడా! ఏమియిది?” అని పలికెను.
 అదివిని చిత్రగ్రీవుఁడు చెలికాఁడా! మేము పూర్వజన్మమునఁ
 జేసికొనిన కర్మమునకు ఫలము. ప్రాణులకు రోగశోక
 పరీతాప బంధన వ్యసనము లాత్మాపరాధ వృక్షము ఫల.

ములు. అనిన విని హిరణ్యకుండు చిత్రగ్రీ
గొఱుక సత్వరంబుగ సమీపించె. చిత్రగ్రీ
వలదు. నా యాశ్రితులైన వీరి బంధము
ద్రెంపుము. పిదప నా బంధములను ఛేదిం
హిరణ్యకుండు “నే నల్పుడను. నా దం
సున్నితములు. కావున నిందఱి పాశంబులను
నా దంతముల బలిమి కొలఁదిని ముందు
ద్రెంచి పిదప శక్యమైన వీరి బంధముల ఖ
జిత్రగ్రీవుండు “ముందు వీరిబంధములను ఛే
శక్తిగలిగిననే నా కట్లు తెంపవచ్చును”
ణ్యకుం డిట్లనియె. తనను మానుకొని పరులన
గాదు. ఆపన్నివారణార్థము ధనముఁ గూ
ధనముచే భార్యను బోషింపవలయును. భా
దన్ను రక్షించుకొనవలయును. ప్రాణమే
మోక్షములకు సాధనము. అట్టి ప్రాణము
కయ్యవి సర్వము నశించును. అనిన విని చిత్ర
మిత్రుడా ! నీవు చెప్పినది సత్యము. అయి
తుల దుఃఖమును జూచి యోర్వజాల కున్న
నిట్లు పలుకుచుంటిని. ప్రాజ్ఞుండు సజ్జనుల
ప్రాణములనైనను వీడుట యుచితమని ధర్మ
మఱియొక హేతువుకూడఁ గలదు. జాతి
వీరు నాకు సమానులు. వీరికి నా ప్రభు
మేమి ? వీరు నన్ను జీత బత్యములు లేకదే

సేవించుచున్నారు. కాన నా ప్రాణములు వీడియైన వీరిని రక్షింపవలదా? మాంస మూత్ర పురీషాస్థి వినిర్మితమై విగర్హితమైన శరీరమును వీడియైనను శాశ్వతమైన యశమును సంపాదింపవలయును. అనిత్యమై మలినమైన శరీరము పోయినను శాశ్వతమై పరిశుద్ధమైన యశము లభించుటకంటె మేలుకలదా? శరీరమునకును యశమునకును జాల తారతమ్యము గలదు. శరీరము క్షణ నశ్వరము. యశము శాశ్వతము. ఈమాటలను హిరణ్యకుండు విని సంతసించి మిత్రుడా! నీ యాశ్రిత వాత్సల్యముచేఁ ద్రిలోకాధిపత్యమున కర్హుఁడవై యున్నాడవని స్లాఘించి యన్నిటి బంధములు ఛేదించి పరివారముతోడఁ జిత్రగ్రీవునకు విం దొనర్చి సుఖముగ నున్నతఱి నాతనితో నిట్లనియె.

మిత్రుడా! చిత్రగ్రీవుడా! ఈ వలలోఁ దగులు కొంటినిగదా యని నీ యప్రాజ్ఞతకుఁ జింతింపకుము. ఏలయన కష్టకాలము సమీపించినపుడు నూలుయోజనములు చూడ శక్తి కలదై నను బట్టి యురిత్రాళ్లను జూడఁజాలదు. చంద్ర సూర్యులకు గ్రహపీడనమును, గజ భుజంగ విహంగములకు బంధనమును, బుద్ధిమంతులకు దారిద్ర్యమును, గాంచినపుడెల్ల విధియే బలవంతుడని తలంతును. ఆకాశపథమున సంచరించు పక్షులై నను సముద్రమధ్యమునఁ జరించు మత్స్యములై నను గాలము వచ్చినపుడు క్రూరులకుఁ బట్టినడుచున్నవి. కావున నియ్యది నీదు మతి విహీనత కాదు. దైవసంకల్పము. అని యూఁజింపఁ జిత్రగ్రీవుడా మూషికమునొద్ద సెలవుకైకొని

యథేచ్ఛం జనియె. కావున నెల్లరు నెండలైనం గొందఱు స్నేహితులను సంపాదించుకొన వలయును. ఒక్క మూషికముతోడి మైత్రివలనఁ గపోతము లెంతలాభమును గాంచెనో చూడుఁడు.

పిమ్మట హిరణ్యకుండు తన వివరమును బ్రవేశించెను. అనంతరము లఘుపతిసకుండు కపోత హిరణ్యకుల వృత్తాంతము నామూలాగ్రముగా వీక్షించి హిరణ్యకుని కలుఁగుదాపు చేరి; ఓ హిరణ్యకుడా ! నీవు మిక్కిలి శ్లాఘ్యుడవు. నేనుగూడ నీతోడ మైత్రిని గోరుచున్నాను. నన్నుగూడ మిత్రభావముచే ననుగ్రహింపుము. అనిన విని హిరణ్యకుండు తన వివరమునం దుండియే యిట్లనియెను.

హిరణ్యకుండు:-నీ వెవ్వడవు? కాకము:-నా పేరు లఘుపతిసకుండు. నే నొక వాయసమను. హిరణ్య:-నీతోనా మైత్రి చేయవలయును? ఎవ్వనితో నేది చేయవలయునో విద్వాంసుండు వానితో నది చేయవలయును. నే నాహారమను. నీవు భుజించువాడవు. మన కిరువురకును స్నేహ మెట్లు కుదురును. భక్ష్యమునకు భక్షకునితోడి మైత్రి యాత్మహానికే హేతువగును.

మృగ కాక జంబుకముల కథ.

కం. మునుపొకమృగము స్వగాల

మ్మునుగని మదినమ్మిదాని । మోసమునవలక
వనరుచుఁగాకము చేతను

దన రఁగ రక్షింపఁబడియె । ధార్మికుడగుటక.

నీ కా కథ చెప్పెదను వినుము.

మృగధదేశమునఁ జంపకవతియను వనము కలదు. దానియందుఁ జాలకాలమునుండి మృగ కాకములు మిగుల చెలిమిగలిగి వాసము చేయుచుండెను. అమృగము స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగుచు బలిసినదై యొకనాఁ డొక నక్కచేతఁ జూడఁబడెను. నక్క జింకనుజూచి “యేమీ ! ఈ జింక యెంత పోతరించి యున్నది ! దీనిని భక్షించిన బాగుగ నుండును. కానిమ్ము దీనికి విశ్వాసము పుట్టించెద” నని యాలోచించి మృగమును సమీపించి యిట్లనియె. మిత్రమా ! కుశలమా నీకు ? మృగము:-నీవెవ్వఁడవు ? నక్క:-నాపేరు తుద్రబుద్ధి. ఈ యరణ్యమునందు బంధుహీనుడనై మృతతుల్యుడనై వసించుచుంటిని. ఇపుడు మిత్రుడవైన నిన్నుఁ జూచి నా ప్రాణము వచ్చినట్లున్నది. నీతోడ వర్తించెదను. నాతో మైత్రిగలిగి యుండుము. అనిన మృగము సరి యని యావంచకుని వెంటబెట్టుకొని సాయంకాలమునకుఁ దన నివాసమును జేరెను.

అచ్చటఁ జంపక వృక్షముపైఁ గూర్చుండిన మృగ మిత్రమగు కాకము వానిని జూచి యిట్లనియె. మిత్రుడా ! యీరెండవ వాఁడెవ్వఁడు ? మృగము:-ఈతఁడు జంబుకుండు నా మైత్రినిగోరి వచ్చినవాఁడు. కాకి:-మిత్రుడా ! క్రొత్తగా వచ్చిన వారిని విశ్వశింపరాదు. కావున నీ వొనర్చినది శుభోదర్శము కాదు.

క. ఇలనెవ్వరికైనను దాఁ

గులశీలంబుల నెఱుంగ † కుండఁగనిరవున్

లలినొసఁగరాదు గృధ్రం

బలమార్జ్వరమునుజేర్చి † హానిఁగుడువదే.

అనిన మృగ మాకథ నాకుఁజెప్పు మనుటయుఁ గాక మిట్లు
చెప్పు నారంభించెను.

జరణవ దీర్ఘ కర్ణముల కథ.

భాగీరథీతీరమున గృధ్రకూటమను గొప్ప పర్వతము
కలదు. దానియందొక పెద్ద జువ్విచెట్టు కలదు. దాని
తోఱ్ఱలో జరణవమను నొక ముసలిగ్రుడ్డి గ్రద్ద వాసము
సేయుచుండెను. ఆ వృక్షముపై వాసముచేయు పక్షులన్నియు
దానిని గాంచి జాలిపడి తాము తెచ్చుకొనిన యాహారములూఁ
గొంచెము కొంచె మాగ్రద్ద కిచ్చుచుండును. అది దానిని
భక్షించి పక్షులు మేఠ కేగినపుడు వాని పిల్లలకుఁ గావుగా
నుండును. ఇట్లుండ నొకనాఁడు దీర్ఘకర్ణమను పిల్లి యొకటి
తటాలునఁ జెట్టుపై కెక్కినది. దానిని గాంచి పక్షి శావక
ములు భయపడి యార్తనాదములు సలుపఁజొచ్చినవి. అది
విని గ్రుడ్డిగ్రద్ద “ఆ వచ్చు వారెవ్వరు” అని హెచ్చరించెను.
పిల్లి తనలో; “అయ్యో చచ్చితిని. ఎవ్వరు లేరనుకొని వచ్చి
తిని. క్రూరమైన గ్రద్ద యిట వాసముచేయుచున్నది.
కానిమ్మ! రానున్నభయమునకై బుద్ధిమంతుఁడు వెఱవ
వలయును. సమీపించిన భయమునకు ధైర్యముఁ బూని ప్రతీ

కొరముఁ జింతింపవలయును. నేనిపుడు సన్నిహితుఁడ నగు
 టచేఁ బాటిపోవ వీలు పడదు. కావున దీనికి విశ్వాసముఁ
 గలిగించుచు సమీపించెద'' నని యాలోచించి యిండుకచేరి
 యిట్లనియె. ఆర్యా! నమస్కారము. గ్రద్ద:-ఎవ్వఁడవునీవు?
 పిల్లి:-నేను మార్బారమును. గ్రద్ద:-పో! శీఘ్రముగ నవ్వలకుఁ
 బొమ్ము. లేకున్న నిన్నుఁ జంపివేయుదును. పిల్లి:-ఆర్యా!
 ముందు నామాటవినుము. పిమ్మట వధ్యుఁడనై నచో వధిం
 పుము? జాతిమాత్రమున వీఁడు పూజ్యుఁడనియు వీఁడు
 హన్యుఁడనియు నిశ్చయింపరాదు. గుణదోషములు విచారించి
 నిశ్చయింపవలయును. గ్రద్ద:-అట్లైన నిటకు నీ వేల వచ్చితివో
 చెప్పుము? పిల్లి:-నే నీగంగానదియందు నిత్యము స్నానము
 సేయుచు నామిషాహారమును బరిత్యజించి బ్రహ్మచారిని
 చాంద్రాయణవ్రత మాచరించుచున్నవాఁడను. మిమ్ములను
 ధర్మజ్ఞులనియు విశ్వాసపాత్రులనియు నెల్ల పక్షులువచించుచుండ
 నాలకించితిని. అందువలన విద్యావయోవృద్ధులరగు మీవలన
 ధర్మములు వినవలయునని యాశించి వచ్చితిని. మీ రిట్టిధర్మా
 త్ములరు! వచ్చినతోడనే చంపఁజూచుచున్నారు. గృహస్థ
 ధర్మమా యిది? శత్రువునకైనను గృహమునకు వచ్చినవాని
 కాతిధ్యము చేయవలయును. తనను నఱుకవచ్చినవానికి సహి
 తము వృక్షము ఛాయ నొసంగి యాదరించుటలేదా? ధనము
 లేకున్న మాటలచేతనైన నాతిధ్యము చేయవలయును.
 దర్బలు, భూమి, ఉదకము, సూనృతవాక్యము ననునివి యెల్ల
 రకును ద్రవ్యాపేక్ష లేకయే యాతిధ్యమునకు లభించునుగదా?

బాలునికైనను దనయింటికి వచ్చిన వానికిఁ బూజచే
 పలయును. అభ్యాగతుఁ డెల్లరకును దేవుఁడు. సత్పురుషు
 గుణవంతులందును గుణహీనులందును సమానప్రేమల
 నుండుదురు. చంద్రుఁడు మాలపల్లెయందుమాత్రము వెన్నె
 గాయకున్నవాడా? బ్రాహ్మణుల కగ్ని గురువు. తక్కినవర్ణ
 లకు బ్రాహ్మణుఁడు గురువు. స్త్రీలకుఁ బతి గురువు. ఎల్లరకు
 సభ్యాగతుండు గురు వని ధర్మశాస్త్రములు బోధిం
 చున్నవి. ఎవ్వనిగృహమునుండి యతిథి భగ్నశుఁడై పోవు
 యాగృహస్థుని సుకృతమంతయు నాయతిథి గ్రహించి
 దుష్కృతము నాగృహయజమానుని కిచ్చివేయు నని య
 నిషత్తులు వచించుచున్నవి. తనయింటికి వచ్చినపుడు నీచుడై
 నుత్తముఁడు పూజింపవలయును. అతిథి యనఁగా సర్వదే
 యుఁడు. అనిన గ్రద్ద యిట్లనియె. పిల్లులకు మాంసమన్నం
 యెక్కువ. నాపక్షిపిల్ల లిచ్చట వాసము చేయుచున్నవి.
 దుచే నట్లు పలికితిని. పిల్లి యామాటనువిని, చెవులు ము
 కొని, కృష్ణ! కృష్ణ! ఎంత మాటాడితిరి! ధర్మ శాస్త్రము
 వినుచు వీతరాగుఁడనై దుష్కరమగు చాంద్రాయణ వ్రత
 సేయుచున్న వాడ. పరస్పర విరుద్ధములగు ధర్మ శాస్త్రము
 సహితము హింస కూడదను విషయమున నైకమత్య
 కలిగి యున్నవి. ఎవ్వరిని హింసింపక పరు లొనర్చిన
 సహించి యెల్లరకును శరణు నొసంగు పుణ్యాత్ములు స్వర్గ
 నొందు వారని ధర్మ శాస్త్రములు కలవు గదా? తాను
 కొనిన ధర్మ మొకటియే తన వెంట వచ్చుననియు, త

మరణ మన్న నెంత భయమో యితరములగు జంతువులకు నంత భయముండును గదా యనియుఁ జింతించినచో హింస కెవ్వఁడు పాల్పడఁ గలఁడు? స్వేచ్ఛగా వనమున మొలచిన యే శాకముచేత నయినను తుద్బాధఁ దీర్చికొన వచ్చును. ఈ దిక్కుమాలిన కడుపునకై యిట్టి ఘోరపాతక మెవ్వఁడా చరించును. అనిన గ్రద్ద దాని మాటలు నమ్మి యిప్పటి నుండియు నీవు నా గృహమునకు రావచ్చును. పో వచ్చును. వలసినచో వసింప వచ్చును ఇక నీ కొక యాటంకము లేదు. అని చెప్పగా నంతసించి పిల్లి యా గ్రద్దతో సఖ్యము చేయుచు నచ్చటనే వాసము చేయుచుండెను. పిమ్మట పిల్లి పక్షి పిల్లలను బట్టుకొని గొంతుఁ గొటికి తెచ్చి తొట్టులోఁ బెట్టుకొని భుజింప సాగెను. పక్షులు తమ పిల్లలను గానక దుఃఖించి యిటునటు వెదుక నారంభించినవి. అది యెఱింగి మాఝాలము కోటరము నుండి యుటికి పాటి పోయెను. పక్షు లెల్లచోటుల వెదకుచుఁ దరుకోటరమునఁ దమ శిశువుల యెముకలను గాంచి యీ గ్రద్దయే తమ పిల్లలను భక్షించె నని నిశ్చయించి యా ముసలి గ్రద్దను ముక్కులతోఁ బొడిచియు గోళ్లతోఁ జీటియుఁ జంపి వేసినవి. కావునఁ గ్రొత్తవాకిరి గుణము తెలియక నమ్మి తావీయరాదని నుడివెతిని. అనిన విని కోపముతో నక్క మృగము నకు నీవు సహితము ప్రథమదర్శనదినమందుఁ గ్రొత్త వాడవే. రాను రాను మీ యిరువురకును స్నేహమెట్లు వర్ధిల్లుచున్నది. విద్వాంసుఁడు లేనిచోట నల్పబుద్ధియు .

సమ్మాన్యః. వృక్ష హీనమైన దేశమున హేరండ
 వృక్షము మహా భూరుహముగ భావింపబడుటలేదా? వీడు
 నావాడనియు వాడు పరుడనియుఁ దలంపు లఘుబుద్ధులకు.
 ఉదారహృదయులకు లోకమే కుటుంబము. నాకీమృగము
 నట్లు నీవును మిత్రుడవుకావా? అనిన మృగ మిట్లనియె.
 మనలోమన కీవాదులేల? అందరమును మైత్రితో నుండినం
 బోవునుగదా? ఒకనికొకఁడు మిత్రుడనియు, ఒకనికొకఁడు
 శత్రువనియు జన్మముచేతనే సంభవింపదు. వ్యవహారమును
 బట్టి మిత్రమిత్రులు గలుగుచున్నారు. అనినఁ గాకము సరి
 యట్లేకానిం డనియె. అదిమొదలు వారుమువ్వరు మైత్రి
 గలిగి యచ్చటనే వాసముచేయుచుండిరి. పిమ్మట నొకనాఁడు
 సృగాలము మృగమునుగాంచి రహస్యంబుగా నిట్లనియె.
 మిత్రుడా! యీవనంబున సస్యసంపూర్ణమైన తేత్రమొకటి
 కలదు. నీకాపొలమును జూపెదను. అని యామృగమును
 వెంటఁబెట్టుకొనిపోయి యాతేత్రమును జూపెను. మృగము
 ప్రతిదిన మాతేత్రమునకేగి సస్యమును భక్షించుచుండెను.
 అదియెఱింగి యాపొలముకాపరి యురిపన్నిపోయెను. మృగము
 యథాపూర్వకముగ సస్యభక్షణముచేయుచు నాయురిలోఁ
 దగులుకొని “ఆహా! కాలపాశముంబోలు నీపాశమునుండి
 నన్ను రక్షించువాడెవఁడు నామిత్రుడు జంబుకుండు వచ్చె
 నేని నన్నుఁ గాపాడఁగలఁడు” అని విచారించు చుండె. అం
 తలో నక్క వచ్చి చూచి నాయాశ నేటికి ఫలించెను.
 పొలముకాపు నేడు దీనిని జంపక మానఁడు. దీనివూంస

మును వాడు కైకొనిపోయినను రక్తసిక్తములగు నెమ్మొలై న నాకు లభింపకమానవు. అని చింతించుచుండె. ఇంతలో మృగము దానినిజూచి మిత్రుడా! వచ్చితివా! రమ్మ. శీఘ్రముగా నాబంధంబులం గొఱికి నన్ను రక్షింపుము. అపద యందు మిత్రునిగుణము, యుద్ధమున శూరునిగుణము, దరిద్రమున భార్యగుణము, కష్టకాలములందు బంధువులగుణము పరీక్షింపవలయునని యనుభవశాలులు వచింతురు. కష్టసుఖములం దెవ్వడు విడువకుండునో వాడే బంధువు. అనిన నక్క దగ్గఱకువచ్చి పాశములఁ గాంచి తనలో “పాశములు కడుదృఢముగా నున్నవి. ఈ జింక త్రెంచుకొనఁజూ”లదని చింతించి మిత్రుడా! యీపాశములు చర్మముతోఁ జేయఁబడినవి. నేడు భానువాసరము. వీనిని నేను బండ్లతోఁ దాఁకు పెట్లు? నీవు మనంబున మఱియొకలాగునఁ దలంపకుము. తెల్లవారిన తరువాత నీ వెట్లుచెప్పిన నట్లొనర్చెదను. అనిచెప్పి వెడలిపోయి యాసమీపమున నె యొక పొదమాటున దాఁగి యుండెను.

అనంతరము వాయసము ప్రదోషకాలమునకు మృగము నివాసమునకు రాకుండుటంజూచి యావనంబెల్లఁ గలయం గాంచుచు వచ్చి యావిధముననున్న మృగమును జూచి సఖా! యిదియేమి? అనెను. అందుకు మృగము మిత్రవాక్యము విన కుండుటకు ఫలమియ్యది. అపద సమీపించినవారికి మిత్రుల వాక్యము విన బుద్ధివౌడమదు. మిత్రుఁడును శత్రువుగఁ దోచుచు. అనినఁ గాకము “ఆవంచకుడేడి” యనెను. మృగము

“నామాంసమును దినఁగోరి యిచ్చటనే యెచ్చటనో దాఁగి యున్నవాఁడు” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. కాకము:— నేను ముందుగనే చెప్పియుండలేదా! నావలన దోషము లేదుకావున నన్నెవ్వరు హింసింపరని నమ్మియుండరాదు. దుర్మాన్యులవలన సజ్జనులకు సహితము భయము కలదు. ఆయువు చెల్లినవారు దీపమాచ్చినవాసన నాఘ్రాణింపజాలరు. సుహృద్వాక్యమును వినరు. అరుంధతినిఁ గనఁజాలరు. ముం దిచ్చకములాడి పరోక్షమునఁ గార్యహానిఁజేయు పయోముఖ విషకుంభమువంటి దుష్ప్రేత్రుని సర్వవిధముల వర్జింపవలయును. అనినఁ గాకంబు నిట్టూర్పుఁబుచ్చి “ఓరి వంచకా! యెంతవనిచేసేతివి? విశ్వసిం చినవానినా మోసముచేయవలయును? దుర్జనునితోడ స్నేహ వైరములు చేయరాదు. చూడుము! బాగును దపింపఁజేసిన నయ్యది యగ్నిఁబండిమై హస్తమును గాల్చుచున్నది. పోని మృని జలముఁబట్టినచో నల్లనై హస్తమును మలినముచేయు చున్నది. ప్రియవాదియైనంత మాత్రమున దుర్జనుని నమ్మరాదు. మాటలందుఁ దేనెయుండుటయు హృదయమున విషముండుటయు దుర్మాన్యులకు సహజము. అనిచింతించుచుండఁగాఁ దెల్లవారెను.

పిమ్మట క్షేత్రపాలకుఁడు దృఢమైన దండమును జేతఁబూని యచటికి వచ్చుచుండెను. అది గాంచి కాకము చెలి కాఁజా! నీవు చచ్చిన వానివలె గాలిచేఁ గడుపుఁ బూరించు కొని గ్రుడ్లు దేలవైచి యుండుము. నేను నీపైఁ గూర్చుండి కనులు పొడుచు వానివలె నటింతును. నేను గూయఁగానే

లేచి పాటిపోమ్మ, అని చెప్పెను. కాకి చెప్పినట్లు మృగము పడియుండెను. అంత ఊత్రపతి సమీపించి చూచి మృగము చచ్చి పడియున్నదని తలంచి యురి దాని కంతమునుండి తొలగించి యారజువును జక్కఁ జేసికొను చుండెను. అంతలోఁ గాకి కూయగా విని మృగము లేచి పాటిపోయెను. మృగము తనను వంచించిన దని కోపించి ఊత్రస్వామి దాని పైఁ దన చేతికట్టును విసరి వేయఁగా నది యా సమీపమున బొంచి చూచుచున్న గోమాయువునకుఁ దగిలి యది హత మయ్యెను. మూఁడు సంవత్సరములకుఁ గాని, మూఁడు నెలలకు గాని, మూఁడు పక్షములకుఁ గాని, మూఁడు వారములకు గాని, మూఁడు దినములకుఁ గాని లోపలనే పాపఫల మనుభవము నకు వచ్చునని ధర్మ శాస్త్రములు వచించుట లేదా !

కావున భక్ష్యమయిన నాకును భక్షకుఁడవగు నీకును బ్రీతి సరిపడదని చెప్పితిని. అనఁగా లఘుపతనక మిట్లనియె. నిన్నుఁ భక్షించిన మాత్రమున నా కడుపు నిండఁబోదు. నీవు జీవించి యున్నచోఁ జిత్రగ్రీవునివలె నేనును శాశ్వతమగు సుఖమును బొందెదను. సుస్వభావ వంతములగు తిర్యగ్జంతువులు సహితము విశ్వాస పాత్రము లగుచున్నవి. సాధు శీలురగు సజ్జనులస్వభావము మఱింపరాదు. సాధువులను గోపింపఁ జేసినను సువిశాలమగు వారిమనసు వికారము నొందదు. కొఱవి చూపిన మాత్రమున సముద్ర ముష్ణమగునా ? అనిన హిరణ్యకుం డి ట్లనియె.

నీవు చపలుఁడవు. చపలునితో స్నేహ మెన్నటికిని .

జేయరాదు, మాజ్ఞాలము, మహిషము, మేషము, కాకము, కాపురుషుండు నను నీ యైదుగురు విశ్వశించిన వారికే కీడు సేయుదును. నీవు వారిలో జేరినవాడవు. అదియునుం గాక నీవు మాకు శత్రుపక్షము వాడవు. మైత్రీ జూపుచుండినను శత్రునితో సహవాసము చేయరాదు. అగ్నివలన నుష్ణగుణముఁ గైకొనియు జలము దాని నార్పుట లేదా? విద్యగల వాడై నను దుర్జనుఁడు పరిహార్యుఁడు. మణిని ధరించిన మాత్రమున సర్పము భయంకరము కాదా? శక్యమగు కార్యమునూ సాధింప వచ్చును గాని, అశక్య మెన్నటికి నశక్యమే. జలమున బండ్లును నేలపై నోడలు నడచునా? శత్రువులను, విరక్తయగు భార్యను, నమ్ముట తన ప్రాణహానికే హేతువగును.

అనిన లఘుపతనకుఁడు నీ యాడినదంతయు వింటిని, కాని సీతోడ స్నేహము చేయవలయునని నా దృఢనిశ్చయము. అందుకు నీ వంగీకరింపనిచోఁ బ్రాయోపవేశముసేసి ప్రాణములు త్యజింతును. దుర్జనుఁడు మృచ్ఛటమునలె సుఖ భేద్యుడై దుస్సంధేయుఁ డగుచున్నాఁడు. సుజనుఁడు కనక ఘటమువలె దుర్భేద్యుడై సుసంధేయుఁ డగుచున్నాఁడు. సజ్జనుఁడు నారికేళఫలమువలె బహిఃకాకిన్యము గలవాడయ్యు హృదయమార్ద్రవము గలిగి యుండును, దుర్జనుఁడు బదరి ఫలముచందమునఁ బైకి మనోహరుడయ్యు సంతఃకార్య శ్యము గలిగి యుండును. సాధువులగువారికి స్నేహము భంగ మైనను బరస్పరానురాగము నశింపదు. మృణాళము భంగ మైనను దంతువు లనుబంధమును వీడుటలేదు. శుచిత్వము,

త్యాగిత, శౌర్యము, దాక్షిణ్యము, అనురక్తి, సత్యము, మొదలగునవి సుహృద్గుణములు. ఇట్టి గుణములుగలవాడవు నీవొక్కడవునక్క మఱియెవ్వఁడును నాకు లభింపఁడు.

అనిన వానిమాటలను విని హిరణ్యకుండు లాఁగ వెడలి వచ్చి యిట్లనియె, నీ సల్లాపములచేఁ దృప్తి నొందితి. నర్హకాలము, శీతజలస్నానము, ముక్తావళి, చందనము మొదలు గాఁగల శీతలవస్తువులు కూడ సజ్జనసల్లాపమునలే మనస్సుఖము నొసంగఁజాలవు. రహస్యభేదనము, యాచన, చలచిత్తశక్రోధము, అన్యతము, ద్యూతము, అను సీయాఱును స్నేహమునకు వినాశకములు. వీనిలో నొక్కటియు మాటలంబట్టి నీయం దగుపడదు. పటుత్వ సత్యవాదిత్వములు మాటలచేతనే తెలియఁబడును. త్యాగితయు నచాపల్యముఁ బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినంగాని తెలియఁబడవు. సజ్జనులతోడి స్నేహము వేఱువిధము. దుర్జనుల తోడిమైత్రి వేఱువిధము. సజ్జనులకు మనోవాక్కాయములకు లక్ష్య మొకటియై యుండును. దుర్జనుల కయ్యది భిన్నమై యుండును. కావున నీ యభీష్టమే కానిమ్ము, అని యాతనితోఁ జెలిమిచేసి వాయసమునకు భోజనాదులచే సంతోషముఁ గలిగించి హిరణ్యకుండు తనవివరమును బ్రవేశించెను. అది మొదలు వారిరువురకు స్నేహ మభిప్రదిం జెందుచుండెను.

ఒకప్పుడు లఘుపతనకుండు మిత్రుఁడా ! హిరణ్యకా ! నా కిచ్చట నాహారము కష్టతరలభ్యముగా నున్నది. కావున మఱియొక చోటునకుఁ బోదలంచితిని. నీ వేమనియెడవు? అనిన .

హిరణ్యకుండు కేశములు దంతములు స్థానభ్రంశముఁ బొందిన రాణింపనట్లు స్వస్థానము వీడిన నెల్లరును నవమానము నొందుదురు. కావున బుద్ధిమంతుఁడు స్వస్థానమును వీడరాదు. అనిన లఘుపతనకుండు. మిత్రుడా! నీవుచెప్పినది సేచులవిషయము. సింహములు, సత్పురుషులు, నేనుఁగులు స్వస్థానమును వీడి చరించినను గౌరవపాత్రులు కాకుండిరా? కాక కాపురుష మృగములు నివాసమును వీడక గౌరవాత్మము లగుచున్నవా? అనిన హిరణ్యకుండిట్లనియె. వయస్యా! నీ విప్రు డెటకేగవలయునని తలంచియున్నవాడవు? బుద్ధిమంతుఁడు ముందుపాదమును మోపి వెనుకపాదము నెత్తుచున్నాఁడుగదా? అని యడిగిన వాయసము నేనొకస్థానము నిరూపించికొంటిని. దండకారణ్యమునఁ గర్పూరగౌరమము సరస్సు గలదు. అచ్చట మంథరుఁ డను కూర్మరాజు నాకు స్నేహితుఁడు గలఁడు. అతఁడు మిక్కిలి ధర్మాత్ముఁడు. నన్ను మత్స్యద్యాహార దానముచేఁ బోషింపఁగలఁడు. అనిచెప్పిన హిరణ్యకుండు సరి యట్లైనచో నాకుమాత్ర మిచట నేమి పని? ఏదేశమున గౌరవము, జీవనము, బంధువులు, మిత్రులు, విద్యాగమము, లేకుండునో యాదేశమున వాసము మానవలయునని నీతికోవిదులు వచింతురు. మఱియు గురువు, శ్రోత్రియుఁడు, వైద్యుఁడు, రాజు, లేనిదేశమునఁగూడ వసింపరాదు. కావున నన్నుఁ గూడ నీవెంబడిని గొనిపొమ్ము. అనిన వాయస మాతని వెంటఁబెట్టుకొని మంథరుని సమీపమునకుఁ బోయెను.

మంథరుడు దూరమున వీరిని గాంచి యెదురేగి తీసి
కొని వచ్చి యాతిభ్య మొసంగెను. అప్పుడు లఘువత్సనకుడు
మంథరునితో నిట్లనియె. సఖా! ఈతని నెఱుంగుదువా? చాల
బుద్ధిమంతుడు. ఈతని గుణములను వర్ణింప శేషుడైనను
వలంతి గాఁడన నతిశయోక్తి గాదు. ఈతఁడు నిర్జనవనమున
వసించుచుండ నాకు మిత్రుడయ్యె. అని చెప్పిన మంథరుడు
హిరణ్యకా! నీవు జనశూన్యమగు వనమున వాసము చేయు
టకు శేతువేమి? అని యడుగుటయు హిరణ్యకుం డిట్లనియె.

చంపకవతి యను నగరమున నొక మతిము కలను.
అచ్చట జూడాకర్ణుఁడను బితువు వాసము చేయుచుండెను.
అతఁడు భుక్తావశిష్టమగు భిక్షాన్నమును బాత్రమున నుంచి
చిలుక కొయ్యపై జెట్టును. నేను బ్రతిదిన నాయన్నమును
దానిపై కెగిరి భక్షించు చుంటిని. ఇట్లుండ జూడాకర్ణుడు
వీణాకర్ణుడను పరివ్రాజకునితో మాటలాడుచు బాత్రము
లోని యన్నమును భుజించుచుండిన నన్ను దన యోగ దండ
ముతో నేలపై దట్టి వెఱపించు చుండెను. అది చూచి వీణా
కర్ణుఁడదిగోమన జూడాకర్ణుఁడు నాయన్నము నొక మూషి
కము ప్రతి దినము భక్షించి పోవుచున్నది. దీని యుపద్రవము
నాకు మిక్కుటముగ నున్నది. అనిన వీణాకర్ణుడు చిలుక
కొయ్యపై పు చూచి, ఆహా! ఇంత యెత్తున కెగురు సామర్థ్యము
కలుగుట కీయెలుక కేమైన నొక సేతువు వుండవలయును. పూ
ర్వ మొక మంగలివాడు దీనివలెనే చాలదూర మెగురుచుం
డెడివాడు. నీకు వానికథ చెప్పెదను వినుము.

పల్లెకు నికథ

పూర్వము కాశాంబయను పురమున దర్శితుండను మంగలి వాసము చేయుచుండెడివాడు. వాడు ప్రతిదినము నార్జించిన విత్తము వెచ్చింపక లోభియై దానిచే స్వర్ణమును కొని దానిని కోడీగ్రుడ్డువలె జేయించి యా స్వర్ణమయ బండము నిొక గుడ్డ పీలికను జుట్టి తన పొదియందు జాగ్రతగ దాచికొని యుండెను. పిదప వాడు ధనగర్వముచే బలిసి మిక్కిలి హెచ్చరికతో నుండెడివాడు. కృష్ణాష్టమినాడు నేడుకడై యాయాచివారు కట్టిన యుట్టులను పురుషద్వయపరిమితముగఁజై కిలంఘించి యందుకొనువాడు. అది ధనబలమని తెలియక వాని సత్వోత్సాహములకు నే నాశ్చర్యము పడుచుండువాడను. వాడు మాటల సందర్భము వచ్చినపుడెల్ల “కోడీగ్రుడ్డంత బంగారము లేనివాఁడుండునా?” యనుచుండువాడు. ఆమాట కర్థ మొక తస్కరుఁడు గ్రహించి వెనుక పొయిననుండి వాని పొదిలోని యా బంగారపు బండను నెమ్మదిగ సంగ్రహించి పోయెను. ఇక జెప్పవలసిన దేమున్నది. మంగలికి నిద్రలేదు. హారములేదు. చిక్కిశల్యావశిష్టుండయ్యెను. ఎక్కడఁ జూచినను నిదియే గోల. అంత నుండి వెలుక్క గజమైనను మీఁది కెగురలేక పోయెడువాడు. పూర్వము వానిబలమునకును, అనంతరము వాని బలహీనతకును వాడు సంపాదించిన యా కుక్కుటాండ మంత బంగారమే హేతువుగదా యని నేను గ్రహించితిని. కావున నిొక మాశ్చర్యమైన కార్యము జరుగునపుడు తగిన

ప పుండక మానదు. ఈయెలుక కింతయుపద్రవము
 టకు జాలినంతబల ముండుటకుఁ దగిన కారణముండును.
 ం జూడాకర్ణుఁడు దీనిబలమునకు బహుధనార్జనమే హేతు
 ముండవచ్చును. ఎల్లకాలము నెల్లరకును ధనమే బలము
 మూలము. ధనము కలిగినమాత్రముననే పంచముడును
 గుచున్నాఁడు. అని తలఁచి గడ్డపారతో నావినరమును
 చిరకాలార్జితమైన నా యావద్విత్తమును హరించెను.
 ట శక్తిహీనుఁడనై సత్వోత్సాహము లుడిగి యాహా
 నైన సంపాదించికొనఁ జాలక భయపడుచు నెమ్మది
 యిదిగఁ బ్రాకుచుండఁ జూడాకర్ణుఁడు నన్నుఁ గాంచి “అర్థ
 నే యెల్లరును బలవంతులు. అర్థముననే పండితులు.
 యలేనివాని సర్వకార్యములు చెడును. ఈమూషికము
 యపోయినమాత్రముననే స్వజాతిసామ్యమును బొందినది.
 యగలవానికే మిత్రులును బంధువులును గలుగుదురు.
 యే పురుషుఁడు, వాఁడే పండితుఁడు. పుత్రులు మిత్రులు
 గాని గృహము శూన్యము. మూర్ఖునకు హృదయము శూ
 న, దరిద్రునకు సర్వము శూన్యము. దారిద్ర్యముకంటె మర
 మేలు. మరణ మల్పక్షేపము. దారిద్ర్యము మహా
 కరము. ఇంద్రియములు, నామము, బుద్ధి, మాట,
 వివేచయ్యు సర్థరూపమైన ప్రాణము గతించిన మాత్ర
 : బురుషుఁడు క్రొత్తవాడగుచున్నాఁడు.” అని యభిప్రాయప
 రు. అది విని యింక నిచట నివాసము చేయఁదగదు.
 యశము, మనస్తాపము, గృహమునందలి దుశ్చరితము,

వంచనము, అవమానము, ప్రకాశింపజేయరాదు. కావున నాకుఁ గలిగిన యీ యర్థనాశము నెవ్వరికిని దెలుపరాదు. అదృష్టము న్యతిరేకమై పౌరుషము వ్యర్థమైనపుడు మానవునకు వనవాసముకంటె సుఖములేదు. మానవంతుఁడు మరణమైన నంగీకరించును గాని దైన్యము నొందఁడు. చూడుము! అగ్ని యారిపోవునుగాని శీతలత్వమును గాంచదు. పూలగుత్తికిఁబోలె మానవంతునకు రెండేస్తానములు. సర్వజనుల మూర్ఖములందైన వాసముచేయును. లేక ననమునందైనను నశించును. కావున నిచ్చటనే వాసముచేయుచు యూచనచే జీవించుటయు మిగుల గర్హితము. పరులనడిగితొని జీవించుటకంటె నగ్నిలోఁబడి ప్రాణములువీడుట మేలు. లోకమున మనుజుఁడు దారిద్ర్యమువలన లజ్జతుఁడగుచున్నాఁడు. లజ్జనలన సామర్థ్యము చెడుచున్నది. అసామర్థ్యమువలన నవనూనము ప్రాప్తమగుచున్నది. అవమానమువలన దుఃఖము నొందుచున్నాఁడు. దుఃఖమువలన బుద్ధిహీనుఁడగుచున్నాఁడు. బుద్ధిహీనతవలన నశించుచున్నాఁడు. కావున దారిద్ర్యమే సర్వాపదలకు మూలము. సేవావృత్తి మానమును వెన్నెలచీకటిని ముదిమి సౌందర్యమును, హరికథ పాపమును హరించునట్లు నూఱు సుగుణములనైన యూచనావృత్తి హరింపఁగలదు. అని చింతించి మఱియుఁ బరాన్నముచే నుదరమును నిండించుకొందునా? ఓహో! అదియు మహత్తరమైన మృత్యుద్వారము. రోగియుఁ, జిరప్రవాసియుఁ, బరాన్నభోక్తయుఁ, బరగృహనివాసియు, నను నీవలుపురకును జీవిత

కాలము మరణము, మరణము విశ్రాంతి, కావున నయ్యదియు
 యుక్తముకాదు. అని తలంచెడి యోధమువలన మఱల
 నర్థసంగ్రహము సేయనెంచి యా గృహముననే వాసము
 చేయుచుంటిని. లోభముచే బుద్ధి చలించును. లోభమే
 దురాశను గలిగించును. దురాశవలన దుఃఖము గలుగును.
 పిమ్మట నొకనాఁడు చూడకర్ణుఁడు నన్నుఁ గాంచి తనచేతి
 దండముతో నొకదెబ్బ వైచెను. నిశ్చయముగా నసం
 తుష్టుఁ డాత్మద్రోహి యగుచున్నాఁడు. ఎవ్వనిమనసు
 సంతృప్తినిొందునో వానికి లోకము సంతోషమయమై కాన
 వచ్చును. చెప్పలోపల నిమిడిన పాదమునకు భూమియం
 తయుఁ జర్మావృతమైనట్లు మృదువుగఁ దోచుట లేదా?
 సంతోషావృతతృప్తులగు శాంతాత్ములకుఁ గలదుఃఖము ధనా
 శా లుబ్ధులై యటునిటుఁ బరువిడువారి కెన్నటికిని లభింపదు.
 ఆశవిడిచినవాఁడే పండితుఁడు. వాఁడే సర్వకర్మల నాచరించిన
 వాఁడు. ఒకరిగుమ్మమును గాయక విరహబాధ నొందక
 దీనాలాపములు వలుకక జీవించుభాగ్య మెవ్వనికో పుణ్యా
 త్మునకు లభించును. ఆశయను గుఱ్ఱముపై స్వారిచేయువానికి
 వేలకొలది మైళ్లయినను దూరముగఁ దోచుచు, కావున నీ
 యవస్థకుఁ దగిన యేర్పాటు చేసికొనవలయును. కులమునిమిత్త
 మొకని నాశమున కంగీకరింపవలయును. గ్రామము నిలుపుట
 కొకకులము విడువ వలయును. దేశమునకై గ్రామనాశ మం
 గీకరింప వలయును. ఆత్మసంరక్షణార్థము సర్వమును ద్యజింప
 వలయును. అని నీతివేత్తలు వచింతురు. కావున నిపుడు దేశ

త్యాగమున కంగీకరింప వలయును. ఎంత గొప్పవాని నాశ్రయించినను ఫలము కర్మానుసారముగ లభించును. వాసుకి సర్వేశ్వరుండైన సాంబశివుని కంతాభరణమయ్యు వాయు భక్షణమే చేయుచున్నది. పసుగెత్తి పాలుద్రాగుటకంటె విలిచి నీరుత్రాగుట శ్రేయము. అని యాలోచించి నిర్జన వనము నాశ్రయించితిని. ధనహీనుడై బంధుజనుల మధ్యమున వసించుటకంటె ఫలమూలాశియై ననమధ్యమున నృక్షమూలమున వసించుట శ్రేయము. పిమ్మట నాశుణ్య వశమున నీతనితో స్నేహము కలిగెను. ఇపుడు నీయాశ్రయమను స్వర్గము నాకు లభించినది. అనిన మంథరుం డిట్లునియె. సంసార విషవృక్షమునకుఁ గావ్యామృతపానము నజ్ఞన సహవాసము ననునవి రెండుఫలములుమాత్ర మమృతతృప్త్యములు. అర్థములు పాదరసమువలెఁ జుంచలములు. జన్వనము ఝరీవేగతుల్యము. శరీరము బుచ్చదప్రాయము. ప్రాణము ఫేనసదృశము. ఈయర్థము విచారించి ధర్మము నాచరింపని మండబుద్ధి వార్ధకమునఁ బశ్చాత్తప్తడై తోకొన్ని కింధనంబగును. నీచేతను మిక్కిలిగ ధనము సంపాదించఁబడినది. దానిదోషమిది. తాను సంపాదించిన ధనమునకుఁ త్యాగమే సంరక్షకము. సరసులోనిజలము పరిశుద్ధముగా నుండవలయునని తలంచిన నీరుపారుటకు మార్గముఁజూపవలయును. ధనమును భూమిలోపలఁ బొతియుంచుట దానినాశమునకుఁ ద్రోవఁజూపుటయే. తనసౌఖ్యమున కుపయోగించుకొనక ధనమార్జించువాఁడు పరులకు మోపుమోయువానివలె క్లేశ

మునకుమాత్రము పాత్రము. ఒకనికియ్యని తానుభుజింపని ధనమున్నమాత్రమున ధనవంతుడైనచో భూమిలో నదృశ్యములైన నిధులచే నెల్లరు భాగ్యవంతులే. లుబ్ధునకు వాని ధన మనుభవింప రాకుండుటచే దరిద్రునికంటె భేదములేదు. కాని యాధనము నాశమయినపుడు దుఃఖముకటి విశేషము. లోభి తనధనమును దేవవిప్రజ్ఞాతులకును దనకును గూడ వినియోగింపడు. కడ కన్నిపాలో తస్కరులపాలో చేయుచున్నాడు. దానమిచ్చువానికిఁ బ్రియవాక్యము, జ్ఞానికి గర్వ రాహిత్యము, త్యాగికి ధనము, నియ్యవి దుర్లభములు.

క. చను ధనముగడన యత్యా

ర్జనమది యుక్తంబుగాదు † జంబుకము హృదికో

ధనురాఘాతముచే మృతిఁ

గనదొక్కొ దురాశఁజెంది † కానఁ దగదు సూ.

అనిన లఘుపతనక హిరణ్యకులు మాకాకథ వినిపింపుమనిన మంథరుం డిట్లనియె.

దురాశపడి చచ్చిన నక్కకథ.

క్రత్యాణకటకమను పురమున భైరవుండను వ్యాధుండు గలఁడు. వాఁడు మాంసార్థియై ధనువును ధరించి వింధ్యాటవిని గూర్చి పోయెను. అచట వాఁ డొకమృగమును జంపి మోసి కొని వచ్చుచుండఁగా మార్గమధ్యమున వానికొక సూకరము గానవచ్చెను. అంతట వాఁడు తన భుజముపైనున్న మృగమును భూమిపైనుంచి బాణముతోఁ బందిని గొట్టెను.

ఆ ప్రేటుపడి పంది క్రోధమున ఘుర్గురించుచు నచ్చి తన కోట
 లతోఁ గిరాతునిఁ జీల్చివైచెను. వాఁడు నేలపైఁబడి మృతుఁ
 డయ్యెను. సూకరము కిరాతుని బాణఘాతముచే నచ్చటనే
 పడి చచ్చెను. ఆ కిరాత నరాహుముల పాదాఘాతముచే నచ్చట
 నొక సర్పము హతమయ్యెను. అంతటో దీర్ఘరానమను నక్క
 యొక్కటి వచ్చి చచ్చిపడియున్న కిరాతాదులఁ గాంచి యిల్లు
 చింతించె. “ఆహా ! ఏమి నాయదృష్టము ! ఆకస్మికముగా
 నాకుఁ జక్కని భోజనము సంప్రాప్తమైనది. అచింతితములైన
 దుఃఖము లెల్లు ప్రాప్తములగునో” దేహికి నుఖములు నష్ట
 ప్రాప్తించుచున్నవి. వీనిమాంసము నాకు మూఁడుమాంసములు
 భుజించుటకుఁ జాలును. మనుజుని మాంస మొకమాంసము,
 మృగ సూకరముల పలలము రెండుమాంసములు భుజింప
 వచ్చును. పాము నొక్కవాఁడు దినవచ్చును. నేటికీ ధనుస్సణ
 మును భక్షించెదను. ఇయ్యది యెంచుచర్మమగుటచే మాంస
 భోజనానంతరము రుచింపదు. కావున ముందుగనే భక్షిం
 చెదను.” అని సమీపించి యా ధనుస్సణమును బండ్లతోఁ
 గొట్టికెను. తోడనే విల్లు బెట్టునదలి పృథ్వీమునఁగొట్టెను.
 ఆదెబ్బతో నక్క భూమిపైఁబడి మృతినొండెను. కావున నతి
 సంచయేచ్ఛ తగదని చెప్పితిని. ఒకరికిఁ బెట్టి తాను భుజించి
 నదే ధనము. మృతుఁడైనవాని దార ధనాదులు పరుల పా
 లగుట మనము గాంచుట లేదా ? ఇప్పుడు గతజల నేతలు
 బంధనమేల ? తెలివిగలవా రలభ్యమగుదానిని గోరను.
 నాశమైన దానికి శోకింపరు. ఆపద వచ్చినపుడు మోహము

నొందరు. నీవు తెలివిగలవాడవు. ఎల్లపుడును హెచ్చరిక గలిగి వర్తింపుము. శాస్త్రములుచదివినమాత్రమున మూర్ఖులు లాభము నొందజాలరు. సద్విషయములు తెలిసినవారు క్రేయాదూషమున నాచరించినపుడే మేలుకొందగలరు. ఔషధముచేయు విధానము నెంతచక్కగ నేర్చిన నౌషధము సేసి యపయోగింపక రోగము శాంతించునా? కార్యములయెడఁ బ్రతికటనముగలవాని పాండిత్యము గ్రుడ్డివానికిఁ జేతనోనిదీపమువలె నిర్భరము. ఇపు డీకష్టదశయందు నీవు ధైర్య మవలంబింపవలయును. వచ్చినకష్టమును మహాకష్టముగ భావింపరాదు. “రాజు, కులస్త్రీలు, మంత్రులు, పయోధరములు, దంతములు, కేశములు, నఖములు, నరులు స్థానభ్రంశముఁ బొందిరేని రాణింపరు” అనువాక్య మబ్బుల విషయము. సింహసత్పురుషగజములు స్వస్థానములు వీడియు శౌరవింపఁబడుచుండుట లేదా? కాపురుషమృగాదులు స్వనివాసమును వీడఁజాలక యచ్చటనే నాశము నొందుచున్నవి. వీరుఁడైనమానవునకు స్వదేశమనియుఁ బరదేశమనియు భేదములేదు. ఏదేశమున కేగిన నాదేశమే స్వార్జితముగాఁ జేసికొనుచున్నాడు. సింగ మేవనమున కేగిన నావనమునందే మృగరాజపదము నధిష్ఠించుచున్నది. నిండుగ జలముగల సరస్సును గప్పలు, జలపక్షులు నాశ్రయించునట్లు సదుద్యోగి యైనపురుషుని సర్వసంపదలు తమంతటఁదామే వచ్చిచేరును. సుఖము నెట్లునుభవించుచున్నారమో, అట్లే దుఃఖము యనుభవించవలయును. సుఖదుఃఖములు చక్రము రీతిని దిరిగి

వచ్చుచుండును. ఉత్సాహసంపన్నుడై దీర్ఘసూత్రుడగుగాక
 కార్యాకార్యజ్ఞుడై దుర్వ్యసనిగాక కృతజ్ఞుడగు పురుషుని
 లక్ష్మి స్వయముగా వచ్చి పొందును. అర్థములు లేకుండి
 నను ధీరుడు గౌరవస్థానమును బొందుచున్నాడు. ధనము
 గలిగినను గృహుడు పరిహాసాస్పదుడగుచున్నాడు. నూలు
 బంగారుసొమ్ములు వెట్టినను స్వభావజనితమైన సింహము
 నై సర్పక తేజమును శ్వాసము గాంచగలదా? పూర్వము ధనవం
 తుడనని నీకు మదమును లేదు. ఇపు డాధనము పోయెనని నిచా
 రమును లేదు. మనుజుల పాట్లు కందుకము పాట్లవంటివి.
 మేఘచ్ఛాయ, కూరులతోడి స్నేహసుఖము, లేబచ్చిక,
 స్త్రీలు, జవ్వనము, ధనము నను నివి కించిత్కాలోపభోగ్య
 ములు. వృత్తికై యత్యంతము పాటుపడుట పృథ్విము.
 అయ్యది జన్మకాలముననే భగవంతునిచే నియమింపఁ బడి
 నది. చూడుము! జంతువు తల్లిగర్భమునుండి యివ్వలఁ బడిన
 తోడనే తల్లితొమ్ము చేపుచున్నది. అనిన విని లఘువతిస
 కుడు మంథరుడా! నీవు ధన్యుడవు; సర్వదాశ్లాఘింపఁదగిన
 వాడవు. ఏ భగవంతుడు హంసములను దెల్లగను, జిలుకలను
 బచ్చగను, మయూరములను జిత్రవర్ణములుగను సృష్టిం చెనో
 యాతడే వానికిదగిన యాహారమునుగూడఁ గల్పిం
 చినవాడు. మిత్రుడా! హిరణ్యకా! మఱియొకటివినుము.
 ధనము గడనయందొకదుగ్ధమును వాశమందొకదుగ్ధమును
 గలిగించుచున్నది. అది యున్నంతకాలము మదజనకమగుచు
 న్నది. కావున ధనమొకప్పుడును సుఖావహముకాదు. ధర్మా

ర్థము విత్తమును గడించుటయు నుత్తమముగాదు. బురదఁ
ద్రొక్కి కాలు గడిగికొనుటకంటెఁ ద్రొక్కుకుండుటయే
మేలు. మాంస మాకసమునఁ బఱులచేతను, భూమిపైఁ
గ్రూరజంతువుల చేతను, జలములందు మత్స్యములచేతను
భక్షింపఁబడునట్లు ధన మెవ్వనికి దొరకిన వానిచేతనే
భక్షింపఁబడును. మృత్యువునలన నెల్లప్రాణులకు భయము
గలయట్లు ధనవంతునకు సర్వజనులవలన భయముగలదు.
అశయొక్కటి విడిచిన దరిద్రుఁడెవ్వఁడు? భాగ్యవంతుఁ
డెవ్వఁడు? ఆశకు మనసునఁ జోటిచ్చినవాని శిరస్సుపై దాస్య
దేవత తాండవించును. భోగమువలనఁ గోరికలు తీరఁజాలవు.
మనసు తృప్తి నొందిన సర్వార్థములు సిద్ధి నొందును. బహు
భాషణములేల ? స్నేహలాపములు సల్పుచు నాతోడ నిట
వసింపుము. సజ్జనులకు స్నేహము లామరణాంతములు, కోప
ములు క్షణభంగురములు, త్యాగములు నిర్విచారములు
నగుట సహజము. బురదలోఁ గ్రుంగినఁ గజములకు దంతా
వళములే యుద్ధర్తలగునట్లు సజ్జనులకు సజ్జనులే యాపమద్ధార
కులు. గుణవంతునిఁ గాంచి గుణవంతుఁడే యానందింప వల
యును. గుణహీనునకు గుణవంతుని సుగుణమును గ్రహింపఁ
జాలు సామర్థ్యము కలుగదు. కమల పరిమళమును ద్విరే
ఫము గ్రహింపఁగలదు గాని సమీపవాసియైనను మంచూ
కము గ్రహింపఁగలదా? ఎవ్వని కోప ప్రసాదములు శత్రు
మిత్రులందు సార్థకము లగునో వాని యొక్కనిజన్మమే సార్థకము .

కము. వాడే జ్ఞాఘ్నుడు. వాడే సత్పురుషుడు. అని యిట్లు
మంథర లఘువతనకులచే హిరణ్యకుండా శ్వాసింపబడియెను.

పిన్నుట నొకనాడు వారు మువ్వరు స్నేహాలాపములు
సల్పుచుండగా జిత్రాంగుడను మృగమొకటి వారియొద్దకు
బాటినచ్చెను. దానినిజూచి భయపడి మంథరుడు సమీపస్థ
మగు జలాశయమున బ్రవేశించెను. హిరణ్యకుండు వినర
మునఁ దూతెను. లఘువతనకుఁ డెగిరి వృతౌగ్రమునెక్కెను.
లఘువతనకుండు దూరముగ వీక్షించి భయమునకు సేతు
వేమియు లేకుండుటఁ దెలిసి మిత్రులకుఁ దెలిపెను. వారు
మువ్వరు భయములను వీడి యొకచోటఁ జేరిరి. అప్పుడు మంథ
రుడు చిత్రాంగునిగాంచి “ఓ యతిధీ ! నీకు స్వాగతమా ?
ఇచట నీ యుచ్చచోప్పునఁ దృణజాలముల భక్షించి జలమును
గ్రోలుము” అనిన జిత్రాంగుఁ డిట్లనియె. నేనొక బోయ
వానిచేఁ దరమఁబడి మీ మఱుగుఁ జొచ్చితిని. లోభమునఁ
గాని వెఱచిగాని శరణాగతునిఁ బరిత్యజింపరాదు. అట్లు
చేసినవానిని బ్రహ్మహత్యకు సమానమగు పాపము వొందు
నని ధర్మజ్ఞులు వచింతురు. కావున నన్ను రక్షించి మీ మిత్రు
నిగ నంగీకరింపుడు. అనిన హిరణ్యకుం డిట్లనియె. మాతోడి
మైత్రి నీ కయత్నముగనే సిద్ధించినది. ఔరసుడు, కృత
సంబంధి, వంశ క్రమాగతుండు, రక్షితుండు, అను నీ నలు
వురు మిత్రులనబడుదురు. వారిలో నీవు రక్షితుండ వగుటం
బట్టి స్వయముగనే మాకు మిత్రుండవు. కావున నియ్యది
నీ యిట్లుగ భావించి సుఖముగ వసింపుము. అనిన మృగము

సానందమై గ్రాసముగొని పానీయముఁ గ్రోలి వటవృక్ష
చ్ఛాయను వసించె.

పిమ్మట మంథరుండు చిత్రాంగ! నిన్నెవండు బెడ
రించె. ఈనిర్జనవనముండుఁ గిరాతులు సంచరించుచున్నారా
యేమి! అనినఁ జిత్రాంగుండు “ఔను. అదియునుంగాక మఱి
యొకటి వినుఁడు. కళింగదేశమున రుక్మాంగదుండనురాజు
గలఁడు. అతఁడు దిగ్విజయప్రసంగమున వచ్చి నేడు చంద్ర
భాగానదీతీరమున విడిసె. రేవు ప్రాతఃకాలమున నీకర్పూర
సగోవరతీరమున విడియంగలఁడని జాడ తెలియుచున్నది.
కావున నీప్రాంతమున వసించుట ప్రమాదమని తలంచుచు
న్నాఁడను. ఇప్పుడు మిమ్ముఁగాంచి కొంతదైర్యము నొందితిని.
రేపటి కర్తవ్యమును మీ రాఁజూచింపుఁడు” అనిన విని కూ
ర్మము భయముతో నిట్లనియె. నేనిక నీసరసునఁ బ్రవేశిం
పను. మీతోడ నెట్లకైనఁ బాఠివచ్చెదను. అనినఁ గాక
చిత్రాంగులు సరియనిరి. హిరణ్యకుండు కొంచెము నిదా
నించి మంథరునకు జలాశయమున మునుంగుటయే డేమము.
మెట్టపైఁ బోవునపు డొకయాపద వచ్చినఁ దప్పింప నుపా
యములేదు. జలచరములకు జలమును, మృగములకు వన
మును, రాజులకు సైన్యమును దుర్గములు. అని లఘుపతనకుని
వైపుచూచి, ఓయీ! మిత్రా! లఘుపతనకా! నీమాట విని
మెట్టపై నడచిపోవునపుడు మంథరున కొక యాపద తటస్థిం
చిన పక్షమున, తోడ శత్రువు చేతికిచ్చి ప్రతీకారముగానక
కీడ్వడిన జంబుకము చందమున హాని నొందుదుము.

అ॥ వె॥ తలుపు గడియనీయఁదనతోడ తలుపు తం

ధమ్ముతోనదూర్చియుమ్ముదస్సి

తోనివాడు తోడఁబూని లొంగఁగఁడచ్చె

నక్క... మును లఘుపతఁనకుడ ! నినుము.

మున్నొక బాలుండజారోహణకుఁజూచులాయత్తచిత్తం
డై యురణంబులకై యరయుచుఁ దత్పురప్రాంతంబుం
తారము చెంతనున్న గొట్టియల మందఁకేగ నట తద్రక్ష
కుం డతిక్రూరుండు వానికి దృగ్గోచరుండవ్వె. అబ్బలుండు
వాని పోవునంతకొక మాంబునం బొంచియుండె. అంత వ్యా
ఘ్రంబొక్కండు వచ్చి పొంచి యా గొట్టియల కాపరింగాంచి
రాత్రియగునంత దనుక నొక లతానికుంజంబున నడింగియుండె.
అంతఁ జీడటి వడటయు నా గొల్లండు తన పుత్రునితో
“నాయనా పులియో పుట్రయో జాగ్రత్తగా గొట్టలం జూచు
చుండుము” అనిచెప్పి భోజనంబునకు గృహంబున కరిగె.

ఈమాట పులి విని “పులియనఁగానేను. పుట్రయనఁగా
నేమో? యెఱుంగను. అయ్యది నాకంటె బలమైన క్రూర
జంతువై యుండనోవును” అని తలంచుచుఁ బొందవిడిచి గొ
ట్టలలోఁ బ్రవేశించి తనకు భోజనార్హమైన మంచి గొట్టెక
వెదకుచుండె. బాలుండు నెమ్మదిగ నా మందఁజూచి
తన కారోహణార్థము బలిసిన గొట్టెకై తడుముచుండెను.
అంత డై వనశమున నాతని చేతికీ పులి దొఱకెను. పాండు
పులిని బలిసిన గొట్టెయని తలంచి సంతసించుచుఁ దటాకున
దాని వీఁపుమీఁద నెక్కి కూరుచుండెను, పులియుఁ దన మన

సూర్యుని భయము చొప్పున గొల్లవాడు చెప్పిన పుత్రయే వచ్చి తన వీపుమీఁదఁ బడెనని భయపడి పరువెత్త నారంభించె. వాడును దానెక్కినగొట్టెచక్కగఁ బరువెత్తుచున్నదని సంతసించుచు రాత్రియంతయు దానిపై స్వారిచేసెను. అంతఁ నరుదీదయం బగుటయు నా చిరువెలుగున దాని వీపుమీఁది చారికలు గానరాఁగ నది పులియని తెలిసి భీతుఁడై యూపులి యొక చెట్టుక్రిందినుండి పరువెత్తుచుండ వాడొవృక్షము వ్రేలుగొమ్మల గ్రహించి యూభూరుహము మీఁది కెగఁబ్రాకి నిట్ట గొమ్మమీదఁ సూరుచుండెను. పులియుఁ దన మీఁదినుండి పుత్రుడిపోకకు సంతసించుచు నాప్రాంతమునఁ సూరుచుండి యూహూసము దీర్చు కొనుచుండెను. అంత నొక నక్కవచ్చి పులినిజూచి జటిగిన వృత్తాంతమును దెలిసికొని పులి తెలివిలిక్కు నకుఁ బరిహసించి యాప్రాంతమంతయుఁ దిరిగి వృక్షోగ్రమునఁ సూరుచుండిన మనుష్యుని జూచి యా మెకమునకుఁ జూచి యిట్లనియె. ఈతనిని గ్రిందికి దింపెదను. నీవు వీనిని జేల్చి చంపి నీ పగ దీర్చుకొనుము. అనిన నాపులి యిట్లనియె. వీని నీచెట్టుమీఁదనుండి దింపుట నీకుసాధ్య మగు నా? నీ వెట్లు దింపెదవు? అనిన నా నక్కః—రాజా! ఉపాయమునసాధ్యమగును. ఒకజంబుక ముపాయముచేత నేనుంగుంజంపె. చెప్పెదవినము.

ఉపాయముచేత నక్క యేనుంగును జంపిన కథ.

ఒకఘోరవనమునందుఁ గర్పూరతీలకమను నేనుంగు గలవ. దానినిగాంచి నక్కలన్నియు “నీగజము నేడైన మహా

యమునఁ జంపితమేని దీనిమాంసముచేత మనమందరము నాలుగుమాసములు జీవింపవచ్చును” అని చింతించుచుండ వానిలో నొకముసలివక్క “చూడుడు నాదుబుద్ధిబలంబున నీదంతి నంతంబుకొందించితీరును” నని ప్రతిజ్ఞ చేసి యొకరిని సమీపించి నాష్టాంగముగ నమస్కరించి “దేవా! మమ్ముల ననుగ్రహింపుము” అనియే. హస్తీ దానిని గాంచి “ఓరీ! నీకు మావలన నేమికావలయును?” అని యడిగిన నానంచ కుం డిట్లనియె. “నేను జంబుకుండ, ఈవనంబున వసించు జంతువులన్నియుఁ జేరి నన్నుఁ బంప మీసమీపమునకు వచ్చి నాడను. నీలయన రాజులేని రాజ్యమున వసింపరాదు కావున నీవనరాజ్యమునఁ బట్టాభిషేకము చేయుటకు రాజలక్షణ యుక్తుఁడైవ్వండని విచారించి యట్టిగుణవంతులుగ మిమ్ము నిర్ధారణముసేసిరి కులాచార సంపన్నుఁడు, శుద్ధుఁడు, ప్రతాప వంతుఁడు, ధార్మికుండు, నీతికుశలుండు, సగుహుఁడు రాజ్యా ర్హుఁడు, ఈగుణములన్నియు నీయందుగలవు. మఱియొకటి వినుము. రాజును ముందుగఁ జూచుకొని పిమ్మట దారధ నాదుల నార్జింపవలయును. పృథివీపతి పర్జన్యనివిధమున లోక మున కాధారుఁడు. వానలేకున్నను గొలఁదికాలము జీవింప వచ్చునుగాని రాజులేకున్న దక్షిణమే లోకము నశించును. సాధువృత్తముగలిగి విషయలంఘించుడుగాకపోలించు రాజీలో కమున దుర్లభుఁడు. రాజదండమువలనిభయమున నెగదాభర్త కురూపియైనను, నిర్ధనుండైనను, నంగవికలుండైనను, యువతులు మగలతోఁగాపురముసేయుచున్నారు. దేవా! లగ్న వేళ యతి

క్రమింపకమున్న నావెంట విచ్చేయుము.” అనిన రాజ్యలోభి కృష్ణమానసమై యామహాగజము సృగాలమువెంటనేగి మార్గ మధ్యమున నొకమహాపంకమునఁ గ్రుంగఁబడి “మిత్రమా ! ఘేరవా ! బురదలో దిగబడితిని. ఇప్పుడు నేనేమిసేయును” ననిన నక్క- “గజోత్తమా నాను వాక్యమును విశ్వశించినావెంటబడిని వచ్చితివి కావున నాదుపుచ్చమునునీకందించెదను. దానినూతఁ గొని యివ్వలకు రాజాలుదువా?” అని పరిహాసమాండను. సజ్జనసహవాసము దూరమైనకొలదిని దుర్జనసాంగత్య మధిక మగును. పిమ్మట జలాహారాదులు లేక యాగజము మృతి నొంద నెల్లనక్కలు వృద్ధజంబుకంబును శ్లాఘించుచు దాని పలలమును భుజించె. కావున నుపాయమున నెట్టి కార్యమైన సాధ్యమగునని నుడివితినైనను.

పిమ్మట జంబుకమ్ము సెప్పిన యుపాయము చొప్పున నా మువ్వనై మొక మించుక దూరమేగి యొక పొదరుటింటి చాలునదాగె. వృక్షోగ్రమముననున్న యాబాలుండు వ్యాఘ్రము వెడలిపోయిన దని చింతించి నెమ్మదిగ చ్చెట్టు దిగెను. అంత నాపులిమాచి శరవేగముతో వానిపైఁ బడవచ్చుచుండ. వాడును మరల వృక్షమెక్కుటకు వ్యవధానము లేనందునఁ బరుగెత్త నారంభించెను. అంత డైవవశమున నాప్రాంతమున నొక పాడుదేవళము వానికిఁ గానవచ్చె. వాడును బ్రాణాభీతి చే నా గుడిలోఁ దూటి గర్భాలయమున కేగి తలుపు వేసికొని గడియ వైచిగొనెను. వ్యాఘ్రము నక్కతోఁ గూడ నాకోవెల లోఁబ్రవేశించె. అంత నక్క పులితో నిట్లనియె. రాజా! నన్ను

నీవు చేతులతో నెత్తుము. నాతోఁకను తలుపు చిల్లునా దూర్చి గడియదీసి వైచెదననిన దాని యుపాయమునకు సంతసించి పులి దానిని బట్ట పైకెత్తె. అంత నా వంచకము తన వాలము కవాట రంధ్రమునఁ జొప్పించుటయు నా లోపలనున్న కొంటి బాటుడు తటాలున దాని పుచ్చమును రెండు చేతులతో బట్టి లోనికి లాగివైచె. జంబుకము వాని పట్టు విడిపించు కొనఁ జాలక విలవిలఁ గొట్టుకొన నారంభించెను. ఎంత సేపటికిని గడియను దీయకుండుటచే విసివి పులి నక్కను విడిచిపెట్టె. ౯ వంచకము తలక్రిందుగ వ్రేలఁబడి చాలసేపటికి మృత్యునొందె. వాని దుండగపుంజర్యలను గాంచి యా పులి భయపడి ప్రాణము దక్కినఁ జాలును. ఇక్కడ నుండిన మనకు నేడైన నశనిచేయఁ గలడని తలచి యటనుండిపాటిపోయె. వాడును నానంగతి యెఱింగి నెమ్మదిగ గ్రామమును జేరి నుఖింబుండె. కావున నపాయమైన కార్యము సేయంజనను.

అని చెప్పిన మంథరుండు హిరణ్యకుని మాటను బోటిగ పక మృగ హిరణ్యక లఘుపతనకుల వెంబడిని బయలుదేలి వారెల్లరు మఱియొక తావునకుఁ బయనమై పోవుచుండరి. మార్గమధ్యమున వేటకై వచ్చిన యొక వ్యాధుండు వీరి కంటఁ బడెను. వానిఁగాంచి మృగము పాటిపోయెను. హిరణ్యకుండు వివరమునఁ దూతెను లఘుపతనకుండు దూరముగ నెగిరి పోయెను. మంథరుండు భయమునఁ గాల్చునడంక నెమ్మదిగఁ బ్రాశించుండెను. ఇంతలోఁ గిరాతుండు సమీపించి మంథరునిఁ బట్టుకొని తన వింటికొమ్మునఁ గట్టుకొని గృహభిముఖుండై

పోవుచుండెను. వాయసాదులు మిగుల విషాదమునొందెను. హిరణ్యకుం డిట్లు దుఃఖించుచున్నాడు. “అయ్యో! ఒక దుఃఖానుభవము పూర్తి గాకుండగ నె మఱియొక కష్టము నాకు సంప్రాప్తమయ్యెనే! ‘కష్టమునందె కష్టము సుఖము నందె సుఖము’ అను లోకోక్తి సత్యము. స్వభావజనుగు మైత్రి లోకులకు వారి యదృష్టమునఁ గలుగును. దాని నాపద లందును వారు వీడరు. పురుషులకు మిత్రులయందుండు విశ్వాసము మాత్ర సోదర భార్యాదులందును నుండదు. ఏమి నా దురదృష్టము! స్వకృత కర్మానురూపములైన దశాఫలముల నిహలోకముననే యనుభవించుచున్నాడను. కాయము సన్ని హితాపాయము. సంపద యాపద్ధేతువు. సంగమము వియోగావహము. జన్మము నాశమునకు బీజము. శోక శత్రుభయౌ పహమును వినశ్వాససాత్రమునగు ‘మిత్ర’ మను రత్నము నెవ్వఁడు సృజించెనో? మిత్రమనఁగ నేత్రముల కమృతాంజనము. మానసమున కానందము. సంపదాపదలందు వీడని మిత్రుఁడు దుర్లభుఁడు సంపదగలయప్పుడు ద్రవ్యాభిలాషులగు కృత్రిమ మిత్రు లెల్లెడల లభింతురు. విపత్తు నిజమగు మిత్ర రత్నముల డెలుపు గీటుతాయి” ఇట్లు మిగుల వగచి హిరణ్యకుండు చిత్రాంగాదులఁ జూచి మన మీ వ్యాధుఁడు గ్రామమునఁ బ్రవేశింపక చున్న యొక యుపాయముఁ బన్ని మిత్రుని యాపదను దప్పింపవలయును. అనిన వారు హిరణ్యకా! నీవు బుద్ధిమంతుఁడవు. ఆ యుపాయమేనో నీవే యోచింపు మనుటయు హిరణ్యకుం డిట్లనియె. వీఁడు పోయెడి మార్గ

మున నొక కొలనుగలదు చిత్రాంగుడు ముందు పరువిడి
పోయి యా కొలనిదగ్గఱఁ జచ్చినవానివలెఁ బడియుండ
వలయును. లఘుపతనకుండు చిత్రాంగునిపై వ్రాలి కనులు
పోడుచువానివలె నుండవలయును. ఈలుబ్ధుఁడు చేతనున్నధను
వును దీరముననుంచి జలమునుద్రాగి పిమ్మట మృగమును
గాంచి చచ్చి పడియున్నదని తలంచి చిత్రాంగుని సమీపింపఁ
గలఁడు. ఆసమయమును గనిపట్టి నేను జప్పుడుగాకరండు మంథ
రునిబంధములను గొఱికివైచెద. మంథరుఁడు సమీపస్థమగు
కమలాకరమును బ్రవేశించును. అదిగని లఘుపతనకుఁ డెఱుఁ
గాక. అదివిని చిత్రాంగుఁడు లేచి పరువిడుఁగాక. ఇట్లుచ
రించిన మంథరునిఁ బ్రదికించిన వార మగుదుము. అనిన మృగ
కాకము లందుల కంగీకరించి ముందుగ వెడలి హిరణ్యకుని
చెప్పిన చొప్పున నుండెను. హిరణ్యకుండును జలారోయము
చెంత బొటియలోఁ బొంచియుండెను. ఇంతలోఁ గిరారుఁడు
తత్తీరముఁజేరి జలమునుగ్రోలి వృక్షచ్ఛాయను విశ్రమించి
నలువలంకులు పరికించునంతఁ గపటమృతుఁడగు చిత్రాం
గుఁడు కంటఁబడెను. వాని యాకారమును గాకె జూచుచు
టయుఁ గాంచి మృగము చచ్చి పడియున్నదని తలంచి మంథ
రుని గట్టిన ధను వచ్చుటనే విడిచి చిత్రాంగుని సమీపించు
నంత హిరణ్యకుండు తనకార్యమును నెఱవేర్చెను. మంథ
రుఁడు మడుఁగునం బడెను. వృక్షోగ్రమెక్కి చూచి లఘు
పతనకుండు సమయమునకుఁ గూసెను. చిత్రాంగుఁడను తటా
లునలేచి పలాయితుఁడై యదృశ్యుఁడాయెను. కిరారుఁడు

మఱలి పూర్వము కూర్చుండిన తావును జేరునరికి దాఁబేలు గానరాదయ్యె. అపుడు వాఁడు “బౌరా ! నా యవివేకము! మాంసమునకుఁ గచ్చపమునకునుగూడఁ జెడితి నే! చేతఁజిక్కిన కించిల్లాభము నుపేక్షించి యలభ్యమైన మహల్లాభమునకుఁ బ్రాశులాడువానికిఁ బూర్వ ప్రాప్తముకూడ నశించును. అలభ్య మెన్నటికి నలభ్యమే” అని చింతించుచు వచ్చిన మార్గముననే తన వీటికి వేంచేసె.

చూచితిరా! ఒక్కమూషికముతోడిమైత్రి కూర్మపతి కెంతలాభకారి యయ్యెనో? కావున నెల్లరును సన్నిత్రుల నాజ్ఞింప సర్వదా యత్నింప వలయును.

పిమ్మట మంథరాదు లందఱును వెడలి సుఖముగ జీవనము నేసిరి.

అని విష్ణుశర్మ చెప్పటయు విని సానందులై రాజ పుత్రులు “గురువరా! భవదీయ కృపావిశేషంబున మిత్రలాభమును వింటిమి. మా మాంసములు వికాసమునొందినవి. భావి కాలమున మాకత్యంతోప యుక్తములగు విషయములను స్వర్ణాక్షరములతో మా మనఃఫలకంబుల లిఖించితిరి.” అని వారు విష్ణుశర్మకు నమస్కరించిరి.

సుహృద్భావము సంపూర్ణము.

సుహృద్భేదము.



ఓరాజపుత్రులారా ! ఇక సుహృద్భేదమును తెప్పించున్నాడ

గీ. సింహవృషభమ్ములొక్కచోఁడెల్లీనుండ
వంచకుండొక్క డద్ది యోశీర్వంగలేక
రణముగలుగంగఁజేసి పశిరస్పరింబు
వృషభుఁ జింపించె హరిచేతినినుండు నిరూడు.

దక్షిణాపథమున సువర్ణవతియను నగరము కలదు. అందు వర్ధమానుడను వర్ధకుండు వాసము చేయుచుండెను. వాడు ధనవంతుడైనను దనకంటె మిక్కిలి భాగ్యవంతులైన తనబంధువులను గాంచి యిట్లు చింతించె. “మనుష్యుడు తనకంటె ధనహీనులను జూచినం దాను భాగ్యవంతుండు గనే తోచును. భాగ్యవంతులనైపు నృప్తి బలిపిన దాను దరిమ్రుండుగఁ గానవచ్చును. ధనము మిక్కిలి కలిగెనేని బ్రహ్మహత్య చేసినవాడైనఁ బూజ్యుడగును. సర్వశత్రుం డైనను ధనహీనుఁ డనమానితుడగును. వ్యవసాయహీనుం డైన మందబుద్ధిగలిగి దైవపరుండు సాహసరహితుడగు పురుషుని, వృద్ధుని యువతికాంక్షింపనట్లు లక్ష్మీ వరింపనొల్లదు. ఆలస్యము, స్త్రీసేవయు, సనారోగ్యము, జన్మభూమి వాత్సల్యము, భీరుత్వము, అసంతోషము ననునివి మహాత్వమునకు వ్యాఘాతములని పెద్దలు వచింతురు. కావున నేను జన్మసాస వాత్సల్యమును వీడి యెట్లైన ధనార్జనాపరుడనై యేగవలయును. స్యల్పమగు ధనమునకే తృప్తి నొందువాని ధనమును గృత

కృత్యుడగు విధి వృద్ధిచొందించుడు. మనుజుడు లేని దానిని సంపాదింపవలయును. సంపాదించిన దానిని రక్షింప వలయును. రక్షితమైన దానిని వృద్ధి నొందింప వలయును. పిమ్మట సత్పాత్రమున వినియోగింప వలయును. దానభోగ విహీనుడు కన్యరితి త్తినలె శ్వాస సమీతుడై నను నిర్జీవుడు. దాన భోగ విహీనుని విత్తము, పిఱికివాని బలము, ధర్మాచరణము లేనివాని విద్యయు. జితేంద్రియుడు గానివాని తత్త్వజ్ఞానయు నిష్ప్రయోజనములు. కావున సమార్జిత విత్తమును దానభోగములకు వినియోగింప వలయును” అని చింతించి సంజీవక నందకము లనంబరగిన రెండు వృక్షభములం బూన్చిన శకటంబు సిద్ధంబుగావించుకొని దాన నానావిధ వస్తుజాతంబు లుంచుకొని వాణిజ్యార్థము కాశ్మీర దేశాభిముఖుండై యేగుచుండె. విద్యాసంతులకుఁ బరదేశమును, ప్రియవాదులకు శత్రువును లేనట్లు వ్యాపారులకు దూరమను నది యొకటిలేదు. ఆతఁడు సుమర్గమను మహారణ్యమునఁ బ్రయాణము సేయుచుండగాఁ బ్రమాదమున సంజీవకము కాలు విఱిగి నేలఁ గూలెను. దానిఁ జూచి వర్ధమానుడు మనసులో “నయఁజ్ఞుడు బహువిధముల యత్నము చేయవలయును గాని ఫలముమాత్రము దైవసంకల్పితమే లభించును. సర్వకార్యములకు విఘాతకమగు విస్మయమును నూని వచ్చినదానికిఁ బ్రతీకారముఁ జింతింపవలయును.” అని తలంచి యచ్చటకు సమీపముననున్న ధర్మపురమను గ్రామమునకేగి బలిసిన యొకయెద్దును గొనితెచ్చి బండ్కిఁ గట్టకొని సంజీవకము

నచ్చట విడిచి సాగి పోయెను. పిమ్మట సంజీవకుండు లేచి మూడుకాళ్లతో నడచుచుండెను. సముద్రమున మునింగి నను, పర్వతాగ్రమునుండి క్రిందబడినను, ఆయుర్దాయవంతుండు చావఁడు. నూలు బాణములు మర్మములఁ దూతినను నకాలమున మృతినొందఁడు. కాలము సమీపించినవాఁడు ముల్లు గ్రుచ్చుకొన్నమాత్రాన గతించును. దైవరక్షితమగు నది మనుజుని ప్రయత్నము లేకయే జీవించును. దైవహతమైనది వేయిమంది రక్షించినను నశించి తీరును. దైవము మంచి దయ్యేనేని దిక్కులేనివాఁడును దుడ్డువలె నుండును. అయ్యది వ్యతిరేక మయ్యేనేని మహారాజు సహితము మాయ మగుచున్నాఁడు గదా!

అనంతరము దినములు కడచిన కొలఁదిని గడుపు నిండుగఁ దృణజాల జలాద్యాహారము లభించుటంబట్టి సంజీవకుండు మిక్కిలి బలిసి యొకనాఁడు అంకె వైచెను. అవనమందుఁ బింగళకుండను మృగరాజు గలఁడు. అతఁడు దప్పిఁగొని యమునాతీరమునకు జలముంగ్రోల నేగుచు నశృతపూర్వమైన సంజీవకము భీషణారవము విని యులికిపడి కారణము తెలియక భీతినొంది వెనుదిరిగి యిరవునకు మఱి వచ్చి యా భీషణశబ్దమునకు హేతువేమని చింతించుచుండె.

అతఁ డాశబ్దమును విని భీతుడై తిరిగిపోవుట నాతని మంత్రిపుత్రులగు కరటక దమనకులను నక్కలు చూచెను. దమనకుండు కరటకునితో మిత్రుఁడా! యీతఁడు జలమును ద్రాగవచ్చి మఱి పోవుచున్నాఁడు. కారణ మేమయి

యుండునో? కరటకుండు:-సోదరా! నేనీతని సేవను మానుకొంటిని. నీవును నామాటచొప్పున నీతనికొలుపు చాలించితివి. అట్టి మనకీతని చేష్టానిరూపణంబుతోఁ బని యేమి? ఈతని సేవకులమై యున్నపు డీతనివలనఁ బడినపాట్లు తలంచినంత మాత్రమునఁ దలనొప్పి యెత్తుచున్నది. సేవకవృత్తిచే ధనార్జనాపరులై శరీరసౌఖ్యమును గోరి మూఢులు తమ శరీరమునకుఁ గూడఁ దాము స్వాతంత్ర్యమును గోలుపోవుచున్నారు. పరులను గొల్చి పాట్లుపడుకంటె బుద్ధిమంతుండు తపస్సు చేసికొని సుఖపడవచ్చును. స్వాయత్తనృత్తియగుటయే జన్మమునకు సాఫల్యము. పరాయత్త జీవనండు మృతతుల్యుండు. త్రాచుపాములతోఁగి చెలగాటయు, పర ధనాపహరణము, రాజుసేవయు, సమానములగు సాహసములు. ధనవంతులు యాచకులను రమ్మ, పొమ్మ, కూర్చుండుము, లెమ్మ, చదువుము, ఊరకుండుము, అనుచు వినోదింతురు. అర్థ లాభమునకై యవివేకులు సంస్కరించిన యాత్మను ధనవంతులకు విక్రయింతురు. ప్రకృతి చపలమై యశుచియందుఁగూడఁ బ్రసరించు ప్రభుకటాక్ష వీక్షణమును సేవకులు గొప్పలాభముగ నెంచుదురు. ఆహా! సేవకుఁ డెంతమూఢుండు! గౌరవమున కాశించి పరునకు నమస్కారములు చేయుచున్నాఁడు. బ్రతుకుటకై ప్రాణములను గోల్పోవుచున్నాఁడు. సుఖమును గోరి దుఃఖముననుభవించుచున్నాఁడు. ప్రభువు సేవకుని మకానముఁ దాల్చిన మూకవా! యనికసరును. ఎక్కువమాటలాడిన “సంధించినదా? అట్లు ప్రేలుచున్నావు” అని తిట్టును. శాంతుఁడైన భీరువనును.

తామసించిన జెప్పవలసినదేమి? కష్ట భూయిష్టముల సేవా ధర్మము యోగీశ్వరులకుఁ గూడ నగోచరము. అసిన దమనకుం డిట్లనియె. మిశ్రుఁడనివట్లునఁబోవకుము. మనసునకు వచ్చునట్లు సేవించిన సేవకుని మనోరథమును ప్రభువు లీడ్చిర్తురు. నిరుద్యోగికి గబవారణాది సంపద లెట్లు చేకూరును? అనినఁ గరటకుండు కానిమ్ము! ఐన నేమి? ఇపుడు స్వామిని గూర్చిన వ్యాపారము మన కనవసరము. అనవసర కార్యము సర్వదా పరిత్యాజ్యము. ఉబుసుపోవక యే కార్యముగాని సేయంజనదు. అట్లు సేయు వాఁడు గోపాలకుని చందమున హాని నొందును. అనిన దమన కుండు గోపాలుఁ డుబుసుపోవక యే కార్యము చేసెను? వాఁ డేమి హాని వడిసెను? అయ్యది నాకుఁ జెలుపునుటయుఁ గరటకుం డిట్లనియె.

పూర్వ మొక గొల్ల పల్ల వాఁడు తోడి బొబ్బరతోఁ దన పశువులను బాలమునకుఁ దోలికొనిపోయి మేఁపికొనుచుఁ జెలికాండ్రతో నాటించుచుండెను. ఆ ప్రాంతమున కొక పెద్ద పుట్టగలను. అయ్యది పొగపైన శిఖరములతోఁ జూడ వేరుకగఁ దిన్న పర్వతమువలె నుండెను. ఆ బాటుఁ డద్దాసిని జూచి యుబుసుపోవక యా వల్మీకము పై కెక్కి దాని విన రము తెంత లోతునకుఁ గలవో చూచెదనని తలంచి తన చేతి కఱ్ఱతో నా పుట్ట బొటియలోఁ బొడిచెను. ఆ పోగు పుట్ట లోల నిద్రించుచున్న సర్పమునకుఁ దాఱుటయు నయ్యది మహాకోపముతో బుసగొట్టుచుఁ బైకి వచ్చి యా బాటుని బట్టి కఱచెను. అంతలో వాఁడు మూర్ఛితుఁడై పుడమిపయిం

బడి న్యుత్తిరొందెను. దనునకా ! ఊణకాల మనవసరపుం బని సేసినందులకు గోపబాలుఁ డెంత హానినొందెనో చూచితివా? కావున మన మీ యనవసరపుం బనికిఁ బూనరాదు. పింగళ కునకుఁ గ్రొత్తయ్యవోగ్గులు పెక్కు రున్నారు. స్వామికార్య విచారము వారిదిగాని మనదికాదు.

క. పరులొనరింపఁగదగు పను

లరసి శిరంబున ధరించు † నాతిండు పుడమి

ఖరతిర తార స్వరకర

ఖరముం బలె హానినొంచు † కార్యమును జెడున్.

నీ కాకథ చెప్పెదను వినుము.

పరాధికారము పైఁబెట్టుకొన్న గాడిద కథ

వారాణసియందుఁ గర్పూరపటించున రజకుండు గలండు. వాఁ డొకనాఁ డలసి రాత్రివేళ గాఢనిద్ర సల్పుచుండెను. అపుడు వాని గృహంబున దొంగిలుట కొక తస్కరుఁడు ప్రవేశించెను. వానిగుమ్మముకడ నొకగాడిద కాలిబందముతో నుంచరించు చుండెను. శునకమొకటి ప్రక్కను నూచుచుండి చోరునిరాకను జూచుచుండెను. అప్పుడు రాసభ శునకముల కిట్లు సంభాషణము జరిగెను. గాడిద:—ఓ శునకమా ! దొంగ వచ్చినపుడు యజమానుని మేలుకొలుపుటకై మొఱుగ వలసి నది నీకార్యము నీ వట్లు చేయవేల? కుక్క:— నాపని విచారించు కార్యము నీయదికాదు. నీ వీతని గుణము నెఱుంగవు. నే నీతని గృహంబును రాత్రింబవల్లేమఱక రక్షించుచుంటిని. నుఖముమఱి యజమానుఁడు తుదకు నావలని యుపయోగము

నైన గురైటుంగక పట్టెడుకూడుకూడ వేయు
 అపు డపుడు పనిమాని యజమానునకుఁ గన్త
 కున్న సేవకునిపై యజమానున కలక్ష్యప
 గాడిద:—ఓరిసీచుఁడా? స్వభావముననే యశ్న
 కమవు. మఱియుఁ గూలివాఁడవు. కావున నీ
 కిని నీ స్వభావము తగియున్నది. పనిసేయునమఁ
 కొనుచు జీతముచాలదని గొండాడు సేవకుఁడు
 ర్యము చెడినపిమ్మట యజమానునకు భృత్యుని
 కుక్క:—ఁదోను నిజమే! పని సేయునపుడు
 జీతమునకు గొండాడు సేవకుఁడు సేవకుఁడు కాఁ
 నపుడు మాత్రము సేవకులను గౌరవించి వారిఁ
 నుపేక్షించు ప్రభువులు సత్ప్రభువులెగదా! భ
 భోలె సేవకుని సహిత మెల్లకాలము పోషింపన
 గుదుర్చుకొను కాలమున యజమానునకును,
 పుడు సేవకునకును, ధర్మములు వినునపుడు శ్రో
 గ నెయుండును. సేవకుఁడు జీతమడిగినపుడు య
 యజమానుఁడు పనిచెప్పినపుడు నౌకరునకును,
 నాచరించుకాలమున శ్రోతకును, యమభాగ
 కావున నా విషయములను ముందుగనె గు
 ములేకున్న నాయూపనులను మానుకొన వలయ
 నీవు పాపాత్ముఁడవు. స్వామి కాపద సంభవించి
 నుపేక్ష సేయుచున్నాఁడవు. నీవు సేయు మహత
 టయే కదా? నీపని నాకుఁ జేతఁగాదా? చూ

తమున మనయజమానునిఁ బ్రబోధించెద. నని గట్టిగ
 డలువెట్టెను. ఆ యటపులు విని నిద్రాభంగమయ్యెనను
 ముతో లేచి ధావకుఁడు చేత నొకబడియఁ గొనిఖరమును
 దెను. ఆ దెబ్బలకుఁ దాళఁజాలక రాసభము మృతినొందె.
 న “పరాధికారముఁ బైఁబెట్టుకొనరాదు.” అని
 పలికి. ఇప్పుడు జంతువుల మృతకళేబరముల నస్వేషించుట
 కార్యము. మనపని చూచుకొందము రమ్ము! అనిన దమన
 సావమానముగ నిట్లనియె. నీవు కేవలము కుక్షింభరుం
 కడుపునకై ప్రాకులాడువాని కెన్నటికిని గారవము రా
 ఏ. మిత్రామిత్రుల యపకారాపకారముల వాంఛించి
 ఁతులు రాజసేవ నంగీకరింతురు. కాని యుదరపూరణా
 కాదు. అయ్యది నేరనివాఁ డుండునా? ఎవ్వనిబట్టి
 శురు బంధుమిత్రాదులుజీవించుటో వానిజన్మమే సార్థకము.
 తనముక్కుతో గింజల నేటి పొట్టఁబోసికొని చిరకాలము
 చుట లేదా? అంతమాత్రాన నది ధన్యమనవచ్చునా?
 రూపాయలకు వచ్చునొకరు గలఁడు. లక్షలు వేతనము
 గాంచు నుద్యోగియుఁ గలఁడు. జాతిచే మనుజుఁడు సమానుఁ
 య్య వృత్తిచే దారతమ్య మేర్పడుచున్నది. సేవాధర్మము
 మయ్యుఁ దనకార్యముఁ జక్కఁగ నెఱవేర్చుకొనుభృత్యుఁ
 త్తముండుగఁ బరిగణింపఁ బడుచున్నాఁడు. వాజివారణ
 హములందును గాష్టసాపాణ వస్త్రములందును, స్త్రీ
 ంషతీర్థములందును మిక్కిలి తారతమ్యము గలదు. శున
 మాంసవిహీనమై దుర్గంధిలమైన యొక యెముక దొఱకి

నంత నె యానందము నొందుచున్నది. సింగము సమీపస్థమగు
 హరిణమును జూపి భుజింపక యేనుంగుమాంసము లభించు
 వఱకుఁ బస్తుపడి యుండును. ఎల్లరును సత్త్వానురూపమగు
 ఫలమునే వాంఛింతురు. సారమేయము ముప్పిపరిమితమగు
 నన్నముఁ బెట్టువానియొద్దఁ జేరి తోక యాడించుచుఁ గ్రిందఁ
 బడి దొరలుచు నోరుఁజూపుచు సంతోషమును వెల్లడించును.
 అట్టి కుక్కకుఁ గడుపునకుఁ జాలినంత యన్నమైనను బెట్టరు.
 ఏనుఁగు ధీరముగ విలోకించుచుండినను మావటీఁడు దానిని
 బుజ్జగించుచు విలువగల యాహారమును నోటి కందించుచు
 న్నాడు. కావునఁ బ్రాజ్ఞుఁడు పోషకుల పట్ల దీనుఁడై యుండ
 రాదు. విజ్ఞానవిక్రమార్జితమగు యశము గలిగి ఖేణకాలము
 జీవించిన నదిమేలు. కార్యాకార్యవిచారదూరుఁడై పలుపుర
 చే ననగూనము నొందుచుఁ గుఱిమాత్రపూరకుండ్లై చిరము
 జీవించిన నది గర్హితము. అనినఁ గరటకుండు:—మనము
 ప్రధానులము కాము. మనకావిచారముతోఁ బనియేమి?
 దమనకుండు:—ప్రధానుఁడగుటకు సప్రధానుఁడగుటకు నెంత
 కాలము పట్టును. గురుత్వలఘుత్వములు స్వకార్యాయత్తములు.
 అయినను బెద్దతాతిని బర్వతాగ్రము నెక్కించుట కష్టముఁ
 గ్రిందికిఁ ద్రోయుట సుకరము నైనట్లు మనుజుఁ డుచ్చైఃస్థాన
 మును బ్రాపించుట కష్టము నీచస్థానమునొందుట సులభము
 నగును. కూపమును ద్రవ్యవాడు క్రమముగఁ గ్రిందికిని
 గోపురముఁ గట్టువాడు మీఁదికి నేగునట్లు మనుజుఁడు స్వకా
 ర్యముచేతనే యుచ్చనీచస్థానములను బ్రాపించును. కావున

నోసోదరా! హృద్యమృగము స్వామి తమని తెలియము. అనిన విని కరటకుండు:—సరి యందుకు నీవేమనియెదవు? దమనకుండు:—ఈమృగరాజు పింగళకుండు భయమునొంది మఱలి పోయినాడు. కరటకుండు:—ఆతడు భయపడెనని నీవెట్లుగ్రహించితివి? దమనకుండు:—తెలివిగలవారికిఁ దెలియనిది లేదు. చెప్పినయర్థమును బహువులు సహితము గ్రహింపఁ గలవు. అనుక్తమైన యర్థమును గ్రహించుటయే తెలివిగలవానికి లక్షణము. ఆకారగతి చేష్టాభాషణ సేత్రవక్త్ర వికారాదులచేఁ బరుల మనోగతమును గ్రహింపవచ్చును. కావున నేనిపు డీతనిభయమును దీర్చి నా ప్రజ్ఞాబలమున నప్తమృతయుద్యోగమును మఱల సంపాదించెదను. కరటకుండు:—సఖా! నీవు సేవ యెఱుంగవు పిలువబడక పోవువాడు నడుగఁ బ్రడక చెప్పువాడును, రాజునకుఁ బ్రియుడనని భావించువాడును, బుద్ధిహీనులు. కావున నీవు పిలువని పేరంటమునకుఁ బోవలదు. అనిన దమనకుండు:—భద్రా నాకు రాజసేవయే తెలియదా? తనకుఁదాను బ్రకటించుకొనకున్న రాజులు తమంతటనే పిలిచి సమ్మానింతు రనుకొంటివా? లోకమున స్వభావమనోజ్ఞమగు పదార్థ మొకటి లేదు. ఎవ్వనికేదియిష్టమో వానికయ్యది బాగుగ నుండును. నీకు సేవకర్త్యము దూష్యముగఁ దోచె. నాకదియే గౌరవముగఁ గానిపించె. బుద్ధిమంతుండు ప్రభునిచిత్తమునకు వచ్చునట్లు మెలంగి వాని దనవశము కావించుకొనవలయును. ప్రభువు పిలుచునప్పటికి బద్ధాంజలియై యుండి యాతనియాజ్ఞ నెఱవేర్పవలయును.

ఆజ్ఞాభంగ మెన్నడును జేయరాదు. రాజుల కాజ్ఞాభంగ బ్రాహ్మణుల కనాదరము, స్త్రీలకుఁ బృథక్పయ్యయు, శరహితముగు వధయని చెప్పదురు. అల్పావమానము సహించి సర్వదా రాజు ననుసరించి యాతనియాదేశము గడుశ్రద్ధతో నొనర్చునేవకుండు స్వామి కవశ్యము ప్రిడగును. అనినఁ గరటకుండు:—అనవసరముగఁ బ్రవేశి నందుకు స్వామి నిన్నొక వేళ నవమానించిన నేమిచేయుదు? దమనకుండు:—కానిమ్ము! అదియును సహింపవలసిన దే! పోవకుండరాదు. దోషశంకచే కార్యానారంభము కాపురి లక్షణము. అజీర్ణభయమున భోజనమును మానుకొ చున్నామా? దూరముననున్న చందనవృక్షముపైకిఁ బో లతలు సమీపస్థమగు చేదుచెట్టుపైఁ బ్రాకునట్లు ప్రభువులది యుపతేలయు మానసములు సమీపస్థుండు కుల గుణ రూప హీనుండైనను వానినిపైఁ బ్రసరించుట స్వభావము. కరట కుండు:—సరి నీ వచ్చటకేగి ముందుగ నేమనియెదవు? దమనకుండు ముందుగ స్వామి యనురక్తుండైయుండెనా? లేక విరక్తుం యుండెనా? యని పరికించెదను. సుముఖుండైయుండెనే బిమ్మటఁ దియ్యని మాటలచే స్వామిత్తునిఁ గావించుకొనియె కరటకుండు:—కానిమ్ము! జాగరూకుండవై వర్తింపుము. అ దర్శముగ భాషింపకుము. సందర్భానురూపముగ భాషి కున్న బృహస్పతికైన నవమానము సిద్ధము. తేనెమాటలా వారు లోకమున నెందరేనిఁ గలరుగాని మేలుగోరి కడు లాడువాఁడును, వానిని వినువాఁడును దుర్లభులు. దమనకుండు:

మిత్రా! వెఱవకుము. నేను సందర్భాననురూపముగ నుడువను. ఆపదలందును కార్యములకుఁ గాలాతిక్రమణము సంప్రాప్తమైనపుడును ననాహూతుఁడైనను స్వామిమేలుఁగోరుభృత్యుఁడూరకుండరాదు. సమయమువచ్చినపుడుకూడ మానముఁ దాల్చువాఁడు మంత్రపదమునకుఁ బోవకుండుటయే మేలు. సోదరా! నాకు సెలవొసంగుము. పోయివచ్చెదను. కరటకుఁడు :—నీకు శుభమగుగాత! పోయిరమ్ము! నీయభీష్టము నెఱవేర్చికొనుము.

పిమ్మట దమనకుఁడాశ్చర్యమువోచు మృగరాజునొద్ద కేగిన దూరముననె యాతని రాజు గాంచి రమ్మని పిలిచెను. తోడనే దమనకుండు సమీపమున కేగి సాష్టాంగముగ మ్రొక్కి యాతని యనుజ్ఞఁ బడసి సమీపమునఁ గూరుచుండెను. వారిరువురు నిట్లు భాషించిరి. పింగళకుండు :—దమనకా! చాలకాలమునకుఁ గానవచ్చితివి? దమనకుండు :—ఈ సేవకునివలన దేవర కించుకయుఁ బ్రయోజనంబు లేదు. ఐనను సమయమువచ్చినపుడు భృత్యుఁడూరకుండరాదని తలంచి వచ్చితి. మహాహవములం దారితేరి భయమన్న నెఱుంగని వీరాగ్రేసరులకుసహితము ప్రభుసన్నిధానమున మాటలు తడవడుట సహజము. వాక్పాటవము గలవారుసహితము పండిత రాజసభలందును, నూతనస్త్రీసమాగమకాలములందును గాతరులగుదురు. కావున దేవా! నాదువాగ్దోషములను క్షమింపుము. అల్పులమగు మావంటివారివలనసహిత మొకప్పుడు ప్రభువులకుఁ బ్రయోజనముకలదు. తృణము సహితము దంతాం .

తర్గతమగు సన్నాదికము నపనయింపను గర్హంతరాళమున గోకి
కొన నుపయోగపడుచుండగా, కరచరణాదులుగల సేనకుని
వలన సేగిగలదా? దేవరచే బరిహృతుడనడుటచే నేను మతి
చెడితినిని తలంపరాదు. స్వభావజన్యమగు తెలివి కష్టము లనుభ
వించినకొలదిని వృద్ధియగునుగాని క్షీణింపను. కస్తూరికాపరి
మళము శాపమున మానునా? తెలియనంత కాలము గాజుపూ
సను శిరమున, రత్నమును బాదమున ధరింతుము. క్రయవిక్రయ
స్థానమున నారెండిటి గౌరవలాభువములు ప్రకటమగును.
రాజావమానము నొందినమాత్రమున నల్పుడనని తలంపరా
దు. అగ్నిజ్వాల క్రిందకుఁ ద్రిప్పినను సూర్యముగ నే జ్వలించునట్లు
ధీరుని ధైర్యగుణ మెన్నటికిని మాటదు. దేవా! భృత్యులతార
తమ్యమును వీక్షించుచుండవలయును. ఎల్లర సమానముగఁ
జూచుచుండిన సమర్థుల యుత్సాహము క్షీణించును. ప్రభువు
భృత్యులను వారివారి సామర్థ్యమున కనునగు కార్యముల
నియోగింపవలయును. వ్యత్యస్తముగ నియోగించిన పక్ష
మునఁ జూడఁమనిని బాదమున, నూపురము శిరమున
ధరించిన వాని చందమునఁ బరిహాసమునకుఁ బాత్రుడగును.
బంగారుపై నాటదగు రత్నము సీసమునఁ బొదిగిన రత్న
మును బ్రకాశింపదు. సీసమును శోభింపదు. కాని యా పని
వాని బుద్ధిహీనత ప్రకటమగును. మణికాచలములకు స్థాన
విపర్యాసము కావించిన నారెంటికిని మానావమానములు
లేవు కాని యా యొనర్చిన వానికే యవమానము కలుగును.
వీడు బుద్ధిమంతుడు, వీడు డనురక్తుడు, వీడు శూరుడు నని

యెఱుంగు రాజనకు సేవకులు సర్వవిధములఁ దోడ్పడుదురు. అశ్వము, శస్త్రము, శాస్త్రము, వీణ, వాణి, స్త్రీలు, సేవకులు, యజమానుని సామర్థ్యముకొలఁదిని రాజుఁడు. అనమర్థుడగు భృత్యుఁడు భక్తుఁడైన నేమిలాభము? నమరుఁడైనను ద్రోహివలన ఫలమునున్న. అంతేకాక హానికూడ రాగలదు. కావున నో దేవా! భక్తుఁడను శక్తుఁడను నగు నన్ను జేకొనుము. ప్రభు వేమఱినఁ బరిజనులు బుద్ధిహీనులగుదురు. అదిగ్రహించి నజ్జను లాకాజ్యమును వీడిపోవుదురు. పెద్దమనుష్యులు లేనిచోట న్యాయము నడువదు. నీతి చెడిన తోడనే రాజ్య మస్తావ్యస్తమై నశించును. రాజగౌరవము గలవానిని దేశములోని జనులెల్లరు గౌరవించుదురు. రాజావమానితున కెల్లెడల నవమానమే సిద్ధము. బుద్ధిమంతులు సుభాషితమును బాలునివలననైన గ్రహించవలయును. సూర్యుఁడు లేనితావున దీప ముపయోగపడుటలేదా?

సింగళకుఁడు:—భద్రా! కమనకా! ఇదంతయు నేమి? నీవు మాకుఁ బ్రధానామాత్యుని పుత్రుఁడవు. కాంక్షికుల మాటలు పాటించి యంతకాలము మాయొక్కకు రావయితివి. ఇప్పుడు నీయభిప్రాయమేమియో సంశయించక నుడువుము. కమన:—స్వామీ! మిమ్ముల నొక్కవిషయ మడిగెదను. చెప్పుఁడు! జలము త్రాగనేగి వెఱుగుపడిన చందమున జల పానము మాని యేల వెనుదిరిగి వుచితిరి? సింగళకుఁడు:—కమనకా! బాగుగ గుర్తించితివి. ఇచ్చట నెచ్చకును బాలులేరు. నీవును విశ్వాశ్యుఁడవు. కావున నీకార హాస్యమును చెప్పి.

ద వినుము. ఈ యరణ్యమునఁ గ్రొత్త జంతువు ప్రవేశించినది. ఇప్పు డీచోటు మనము విడువవలసివచ్చు తోచుచున్నది. నే నొకభయంకరమైన క్రొత్తశబ్దమును వింటిని. అధ్వనిని బట్టి యాలోచింప నాజంతువు సామాన్యమయినదని తలంపను. దమన:—దేవా! ఔను. మహాభయ హేతువగు శబ్దమును నేనును వినియుంటిని. కాని రాజ్యమువీడి పారిపోవుమనియు నందు కిష్టములేకున్న యుద్ధము చేయుమనియు నుపాయము చెప్పవారి డొకమంత్రికాఁడు. ఇట్టి సందిగ్ధకాలములందే నేన కుల యువయోగము గ్రహింపఁదగును. బంధు స్త్రీ భృత్యా త్మల సారాసారము లాపన్నికషపాపాణమునఁ గాంచవలయు నని నీతికోవిదులు వచింతురు. అనిన మృగరాజు జిట్టనియె. దమనకా! నాకు మిగుల సందేహముగా నున్నది. దమనకుండు:—తనలో, రాజ్యమును వీడి మనరాజు పారిపో నెంచెను గాఁబోలు నని తలచి, దేవా! ఈ మీ సేనకుండు ప్రాణముతో నున్నంత కాలము మీకొక యావదరాజుగోడు. కరట కాదులగుఁడు రావింపుఁడు. అపత్సమయములందు పరివార నూవశ్యకము కదా? అనినఁ బింగళకుండు కరటకునిఁ గూడఁచిలిపించి గారవించె.

పిమ్మట దమనకుండు మృగరాజు భయమును నీర్చెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి యాతనిమన్ననవడసి కరటకునితోడ నాసవ్యజీ వినఁబడిన దిక్కునకుఁ బ్రయాణమాయెను. మార్గమధ్యమునఁ గరటకుండు:—మిత్రమా! భయహేతు వనివార్యమో నివార్యమో తెలియకయే నీ వాతనిపలన బహుమానమును గ్ర

హించితివి. ఉపకారము చేయక యెవ్వనివలనను బహుమతిఁ గొనరాదు. రాజునొద్ద గ్రహింపరాదని వేతె చెప్పనేల? ఎవ్వని ప్రసాద శ్రోధములందు సంపన్నుత్తువులు గలవో, అట్టిరాజును మోసముచేయరాదు. బాలునై నను మోసముసేయుట హాని కరమన రాజద్రోహమునుగూర్చి వచింపనేల? భయపేతువగు జంతువు నీ కనివార్యమైనచో నీ వేమిచేయఁగలవు? అనిన దమన కుండు మందహాసముచేయుచు “కరటకా! నీ పూరకుండుము. స్వామికి భయకారణమైనది మతేదియుఁ గాదు. అది యెద్దు అంకె. అవృషభములు మనకుఁగూడ భోజ్యములు. సింగమునకు వేతె చెప్పనేల?” అనినఁ గరటకుండు:—అట్లైన మృగరాజు భయము నచ్చటనే యేలఁ దీర్పవైతివి?

దమనకుండు:—ముందుగనే రాజభీతి మాన్పిన మనకీ బహుమాన మెట్లు లభించును. అదియునుంగాక

క. నవుకరు ప్రభువునకుండన

యవనరముం దీర్పజనదూతహర్షితమతియై

యవివేకమ్మునఁ గొక్కుం

దవిలి వధించిన బిడాలతనయుండు సెడఁడే?

నీ కాకథ చెప్పెద నాలింపుము.

దధికర్ణుని కథ.

ఉత్తరదేశమునం దర్బుదశిఖరమను పర్వతము గలదు. దానిగుహయందు మహావిక్రముండను మృగరాజు వాసము చేయుచుండెను. అతఁడు నిద్రించునపు డొకమూషిక మాత నికేసరములను గొఱికి బొఱియలోఁ దూటి పోవుచుండెను.

కన్నమునఁ జొచ్చినయెలుకను బట్టును పాయముఁ గానక యీ కేసరి విక్రమవంతులగు మనబోంట్లకు సాధ్యము గానపుడు వారికిఁ దగునై నికుని బోషింపవలయు నని చింతించి దధి కర్ణుడను బిడాలమును బట్టి తెచ్చి తనయొద్దనుంచుకొని తాను భుజించునాహారములోఁ గొంత దానికిచ్చి పెంచుచుండెను. పిమ్మట మూషికము పిల్లిభయమున కలుఁగునుండి యీవలకు రాకుండెను. మృగరాజునకు మూషికోపద్రవము తొలఁగెను. కలుఁగులో మూషికశబ్దము వినఁబడినపుడెల్ల సింహము మార్దారమునకు మఱింత యాహారము నిచ్చుచుఁ బోషింపుచుండెను. ఒకనాఁడు మూషిక మాఁకలఁ గొని యాహారమునకై బయట సంచరింపఁబోయెను. దధికర్ణుడు దానినిబట్టి భక్షించివై చెను. పిమ్మట సింహము చాలరోజులు మూషికము కానరాకుండుటయు దానిశబ్దమైన వినరాకుండుటయుఁ జూచి యెలుక చచ్చినదని గ్రహించి పిల్లి కాహారమియక యుపేక్షించె. కావున ‘సేవకుడు స్వామికిఁ దన యవసరము పూర్తిగఁ దీటునట్లు చేయరాదు’ అని నుడివితిని.

ఇట్లు వారు సల్లాపము లాడుచు సంజీవకుని సమీపమున కేగిరి. కరటకుఁ డొకచెట్టుక్రింద సాటోపముగఁ గూర్చుండెను. దమనకుఁడు సంజీవకుని సమీపించి “ఓరీ వృషభా! ఈదేశపురాజుగు పింగళకునిచే నీ యరణ్యరక్షణార్థము నియోగింపఁబడిన సేనాపతియగు కరటకుండు నిన్ను రమ్మని యాజ్ఞాపించుచున్నాఁడు. వచ్చెదవా రమ్మ! లేకున్న సత్వరంబుగఁ బారిపోమ్ము. కాదేనిఁ దగినఫలము ననుభవింతువు. సేనాపతి

చాల కోపముతో నున్నవాడు. ఏమియాజ్ఞాపించునో తెలియదు” అనిన సంజీవకుండు క్రొత్తవాడు కావున భీతుడై వచ్చి కరటకునకు సాష్టాంగముగ నమస్కార మొనర్చి “సేనా పతీ! యాజ్ఞాపింపుము. నీ యాజ్ఞకు లోబడితిని.” అనెను. కరటకుడు “ఓరీ వృషభా! నీ పీఠనంబున వసింపందలంచితి వేని మారాజుపాదంబులకు మ్రొక్కుము” అనెను. సంజీవకుడు రాజనియుక్తులారా! నా కభయమిండు. మీవెంటవచ్చెదను. అనినఁ గరటకుడు “బలీవర్ధా! వినుము. నీకు సంశయము వలదు. శిశుపాలుడు పలుసారులు తిట్టినను వాను దేవుడు మఱలఁ నిశ్చయ నా? సింగము నక్కకూతలకుఁ బ్రతిధ్వనులిచ్చునా? మహావాత మున్నతభూజములను భంజించుంగాని వినతములగు తృణములఁ బెకలింపదు. కావున మాస్వామి వినతుఁడవగు నీ కెక్కుసేయడు” అనియె. సంజీవకుడు ధైర్యమునొంది వారి వెంట నరిగెను.

కరటక దమనకులు సంజీవకుని వెంట నిడికొనిపోయి కొంతదూరమున నిల్చి తా మేగి మృగపతిని గాంచి నమస్కరించి నిలిచిరి. సింగశకుండు చూచి “ఏమి! మీకాజంతువు కానవచ్చెనా?” యనిన దమనకుండు “దేవా! కనుగొంటిమి. విసితునిఁ జేసి మీసాన్నిధ్యమునకుఁగూడఁ దీసికొనివచ్చితిమి” అని చెప్పెను. సింగశకుండు దమనకా! ఆజంతువు మిగుల బలవంతమైనదా యేమి? యని యడిగిన దమనకుం డిట్లనియె. దేవా! ఔను. ఐన నేమి? మిమ్ముల దర్శింప నెంచి వచ్చియున్నవాడు. మీరు బింకముగఁ గూరుచుండుడు. జలమాన నేతువును.

తంత్రమున స్నేహమును, మాటలచేఁ బిఱికివానిని భేదించవలయును, వాని గర్జనమున జనించిన భీతిని వీడఁడు.

క. భీతి వహింపఁగ వలనదు

హేతువు తాఁ దెలిసికొనక యే ధ్వనిమాత్రం

నాతి యొక ర్దుక జనతా

భీతిం దొలగించి కాంచె విభు గౌరవమున్.

మీకాకథ వినిపించెద వినుండు.

ఘంటాకర్ణుని కథ.

శ్రీవర్వతంబను నొక శైలముచేతఁ గాంతార ప్రాంతమున బ్రహ్మపురంబను పట్టణంబు గలదు. ఆ పట్టణమున వసించు ఘంటాకర్ణుడను జంగ మొకఁడు భైరవార్థము వనమార్గమున సమీపగ్రామమున కేగుచుండ మార్గమున వాని నొక వ్యాఘ్రము చంపి భక్షించె. వాని హస్తగతమగు గంటను దత్ప్రాంతమునఁ జరించు వానరులు గ్రహించెను. ఘంటాకర్ణుడు పులిచేఁ జచ్చుటను వ్యాఘ్ర భక్షితావశిష్టమగు నాతని మృత దేహమును గాంచి పౌరులు గ్రహించిరి. కోతు లాగంటను వాయింపగా నాశబ్దము రాత్రులందు వినంబడుటచే ఘంటాకర్ణుడు భూతమై గంట వాయింపుచు సరణ్యమునఁ జరించుచుండెననియు మార్గమునఁ బోవు మానవులఁ బట్టి భక్షించుచుండెననియు బ్రవాదము బయలు వెడలెను. అపు డపుడు ఘంటానాదము విని జనులు భీతులై యా పట్టణమును వీడి పాఠిపోవఁ జొచ్చిరి. ఆ నాదమునకు హేతు వొక వృద్ధవేశ్య గ్రహించి రాజునొద్ద కేగి

రాజా! ధనవ్యయమున కంగీకరించితిరేని పురప్రాంతమునఁ జరించు ఘంటాకర్ణ గ్రహమును బారదోలెద ననిన రాజు సంతసించి యామెకుఁ జాల ధనం బొసంగె. పిమ్మట నది ఫలబీజాదులను గొనిపోయి మర్కటముల కెరవేసెను. అయ్యవి చేతనున్న గంటను బాఱవైచి యాహారమును భుజింప నారంభించినవి. ఆ సమయమున నావృద్ధ గంటను దీసికొని గృహమునకుఁ దిరిగివచ్చి గ్రహమును బాఱదోలితి నని చెప్పెను. నాఁటినుండియు ఘంటారవము వినంబడకుండుటం బట్టి గ్రహమును దోలిన మహామాంత్రికురాలని యావృద్ధును నగరజనులు పూజించుచు వచ్చిరి. కావున భయపేతువు లేకయే శబ్ద మొకప్పుడు కలుగవచ్చును. శబ్ద మాత్రమునకు భయము నొందరాదని వచించితిని. ఇట్లు చెప్పి సంజీవకుని రావించి రాజు దర్శనము చేయించె. మృగరాజును బ్రీతుండై సంజీవకుని దన సేవకులలో నొక్కనిగ నంగీకరించె. సంజీవ కుండు సంప్రీత చేతనుండై యాతని చెంత వాసముచేయు చుండె.

ఇట్లుండఁ బింగళకునింటికి నాతని సోదరుండగు స్తబ్ధ కన్ఠుండు వచ్చెను. పింగళకుండు తమ్ముని గారవించి కూర్చుండ నియమించి యాతని యాహారమునకై మాంసమును దేఁ బూని వనమునకుఁ బయనమయ్యెను. అట్టితఱి సంజీవకుం డిట్లు నియె. దేవా! నేడేగదా మృగయావినోదము నల్పి సుసమృద్ధ మగు మాంసరాశిం గొనివచ్చితిరి. ఆ పలలమంతయు నేమ య్యె? ననిన మృగేంద్రుండు కరటకదమనకు లెఱుంగుదురని

చెప్పె. అందుకు సంజీవకుండు “అట్లయిన వారింబిలిచి విచారించరాదా?” అనుటయుఁ బింగళకుండు చిరునగవు మొగమునఁ దొలఁకాడ “నయ్యది యెవోయినది. మమపార్జితమైన పలలమును నాదుసేవకులు కరటకదమనకులు తమకుఁ గావలసినది భుజించి మిగిలినది తమబంధువులకుఁ బంచిపెట్టుకొనిరి. ప్రత్యహము నిదియే వరుస. నాదుసేవకులే నన్నిట్లవమానించుచున్నారు. అనిన సంజీవికుండు “దేవా! ఇది సేవకునకుఁ దగదు. రాజున కెఱింగింపక స్వతంత్రించి యుపజీవియేకార్యమును జేయరాదు. గవ్వచేతికిచ్చిన దానిని లక్షచేయువాడే మంత్రి. రాజునకు ధనమే ప్రాణము. అట్టిధనమును మంత్రియగువాఁడు దుర్వ్యయము చేయరాదు. ధనము చేతవలెఁ గులాచారాదులచే నరుండు పూజ్యుండుకాఁడు. ధనవిహీనుని భార్యయు నలక్ష్యము సేయును. రాబడిని గ్రహింపక వ్యయముసేయుచుండినఁ గుబేరునంతవాఁడైన దరిద్రుఁడగును. అనిన విని పింగళకునిసోదరుండగు స్తబ్ధకర్ణుం డిట్లనియె.

సోదరా! ఈ కరటక దమనకులు చిరసేవకులై యున్నారు. వీరు సంధివిగ్రహకార్యోద్యోగులు. వీరికిఁ గోశాధికారమెన్నడు నొసంగరాదు. గోశాధికారము విషయమున నేను విన్నయర్థముం దెల్పెద వినుము.

బ్రాహ్మణ క్షత్రియులకును బంధువునకును ధనపుకొట్టఫప్పుగించుట మేలుకాదు. బ్రాహ్మణుండు వేళకు ధనమియక బాధించును. క్షత్రియుండు ధనమడిగిన యజమానునకే

కత్తి చూపును. బంధువు తన చుట్టతెకమును బురస్కరించు
కొని మా ధనమును నాను భక్షించుటకు మొదలిడును.
చిరసేవకున కా యధికార మిచ్చిన నపరాధము గావించియు
జంకడు. ఉపకారికిఁ గొట్టు పెత్తనమిచ్చినఁ దా నొనర్చిన
యుపకారమును బ్రకటించుచు సర్వార్థమును సంగ్రహిం
చును. ఈ జెన్నఁడును మంత్రులతోఁ నాటలాడఁరాదు. పరి
చయ మధికమగు కొలఁదిని సేవకులు యజమానుని జల
కఁగఁ జూతురు. ఈ యర్థమును గుర్తెత్తింగి. రాజు వ్యవహా
రింపవలయును. చిర పరిచితులని వీరి యాజ్ఞాభంగములను
క్షమింపరాదు. ఆజ్ఞాభంగ మొనర్చిన సుతునైనఁ బ్రభువు
దండింప వలయునన్న నితరుల సంగతి చెప్పవేల? స్తబ్ధుని
యశము, అర్థపరుని ధర్మము, వ్యసని విద్యాఫలము, ప్రమత్త
సచివుండగు నరాధిపుని రాజ్యము నశించునని నీతిశాస్త్రజ్ఞులు
వచింతురు. అన్నా! నాదువాక్యము నాలింపుము. నేఁడు
నేను భోజనము చేసి వచ్చితిని. ఇప్పుడు నా కాహారము
వలదు. నీవు మాంసార్థము పోవలదు. ఇంక సస్యభక్షకుం
డగు సంజీవకుని భోజనాధికారమున నియోగింపుము. అనినఁ
దింగళకుండు తమ్ముని యభీష్టము చొప్పున స్వభాషుబలా
పార్జిత విత్తరాసులగు పలలరాసులను రక్షించు నుద్యో
గమునుండి కరటక దమనకులను దప్పించి మా కార్యము
సంజీవకున కిచ్చె. సంజీవకుండు మాంసాహారి కానందున కాజ
ధనంబు సురక్షితమై యుండె. దమనకాదుల మాటలు
ముందువలె నాగవయ్యె. అప్పుడు కరటక దమనకు లొక

చోట జేరి చుట్టు చిరిచిరి. దమనకుండు:—కరటా! మిమ్మల
డగు సంజీవకున కుపకృతి సేయబోయిన మన కుపకృతి
యెదురయ్యె. మనవలె మునుపొక జంబుకము వ్యాఘ్రమున
కుపకారము సేయబోయి హనిజెందను. అనిన గరటానిండు:—
ఏ జంబుకము పులికి మేలు సేయబోయి హనిపడుచును?
ఆ కథ నా కెఱింగింపు మనుటయు దమనకుండు జెల్లనిండు.

పూర్వము మృగదుర్గమును మహారాజ్యము మధ్యమున
నొక కొండగుహయందు నధీరుడను వ్యాఘ్రము వాసము
చేయుచుండువాడు. అతఁడొకనాఁడు మహారాజ్యమునుండి మన
మునికేసెను. అట్టి సమయమున గారుమేనుమూని ద్రమ్మి
గొప్ప గాలివాన పట్టెను. ఆ గాలిచే దమ్మిత్తమును
మేయుచున్న మేడలమంద చెల్లా చెదరయ్యెను. అంత సేదతో
వడుటయు నా మేడలమందలోని చీరబోలున శ్రోతలెరిపిక
నెమ్మదిగ నధీరుని నివాసమైన కొండగుహను జేరి యందు
వసించెను. అంత నధీరుండును వానచే గొట్టువడి వడలును
స్వగృహమును సమీపించి బోపలకుం బోన పట్టని మేని
తో మూలెను గడ్డిముతో మానులన బవాడీయెను. కొన్ని
లతో నెలుగుబంటినలె శరీరమునిండ బొచ్చుతో ముడిద్రుట్ట
తో జూడి భయంకరమైన యొకనృక్తి గానవచ్చెను. అంత
నధీరుండు దిగులువడి చూ వింతజంతువు నన్నుండును చూచి
యెరుగఁడుగావునఁ దనకంటె గ్రూరమైన జంతు పోవఁదూ
తన యింటి నాక్రమించెనని శంకించి వెనుకకుం బరికిరింపు
టకును దానిపై బడుటకును కొంచక నిలువఁబడెను.

అంత నా చీరబోతు దాని భావమును గనిపట్టి పులితో నిట్లనియె. రా! రమ్మ! ఇంక నెక్కడి కేగెదవు! నీ కొఱకే వచ్చితిని. నేటికి నావ్రతము పూర్తియైనది. నా వ్రతముచొప్పున నూలు గజములను జంపి భుజించితిని. నూలు సింగములను సంహరించితిని, తొంబది పులులు కూడఁ జేకూరినవి. ఇంక నిన్నుంగూడ భుజించితి నేని నా యాగడ్డము దీసి వేయవచ్చును. నా యదృష్టము నుంచిది. నా వ్రతము శీఘ్రకాలముననే ముగిసినది.

ఈ మాటలు వినినంతనే యా బెబ్బులికి గుండె చెద తెను. ఇంక నేమున్నది? తాను మృత్యుదేవత నోటిలో స్వయముగఁ బడితినిని తలంచెను.

ఇట్టి భయంకర మృగము బాఱినుండి తప్పించుకొనుట యసాధ్యమని తలంచి దిగ్భ్రమము నొందిన మానసముతోఁ దటాలున వెనుకకుఁ విరిగి యదేహకగాఁ బాఱిపోయి యొక పర్వతము నొద్దనున్న పెద్ద కాళిచాటునఁ గూరుచుండి యా మృత్యుదేవత తనను వెన్నాడి వచ్చుచున్న దేమో యని గూదిక్కునకే చూచుచుండెను. ఇంతలో నొక కుళ్ళాగ్ర బుద్ధియను నక్క యటకు వచ్చి పులిని జూచి.

నక్క:—రాజా! నమస్కారము.

పులి:—(అదరిపడి గట్టిగ మాటలాడ నలదని హస్త సంజ్ఞ చేయుచు నెమ్మదిగా) రా! ఇటురమ్ము.

నక్క:—(సమీపించి నెమ్మదిగా) దేవా! ఏమది యట్లు భయపడుచున్నావు?

పులి:—ఏమని చెప్పను ? ఈ గోజున నేను పునర్జన్మ మొత్తినని.

నక్క:—(ఆశ్చర్యపడుచు) ఏమియంతి యూపద ?

పులి:—అపద గాను మహాపద. ఇంతకుముందు వర్షమునకుం దడిసి నాదు నివాసమగు పర్వతగుహను తీరి తిని. ఇక నేమున్నది ! మృత్యుదేవతయే యచ్చట బ్రత్యక్షమైనది. అబ్బా ! అబ్బా ! ఒడలు గతి పొడుచుచున్నది. నల్లని దేహము సూదులవంటి కొమ్ములు పెద్ద గడ్డిము దేహ మంతయు వెండ్రుకులు మిడి గుడ్లు ! నే నిన్ని జంతువులను జంపితిగాని నా కెన్నడు నింత భయము జనింపలేదు. అహహా ! ఏమి యాకృతి ! ఏమి క్రౌర్యము ! ఊణము తిప్పినది. లేకున్న నీపాటి కేమయియుండునో ? నూలు సింహ సింహములను నూ టేనుగులను నూలు పులులను జంపదనని వ్రతముం బూనినదట. ఒక్కపులి తక్కువగా వ్రతము ముగిసినదట. నన్ను గడతేర్చి వ్రతసమాప్తి వడసెదనని నొప్పి బడ రాగా నాకాలిబలముం జూపితిని. ఇంకను మీయట్టి సేవకుల నేలు భాగ్యము నా కున్నది కాంబోలు. ఆ దృశ్యమును వర్ణింప నాకు సామర్థ్యము చాలదు. నేనింత ధైర్య శాలిని గావుననే దాని యాకారమును గాంచి పాణిపోయి రాగల్గితిని. సామాన్యులైన నచ్చటనే పడి జీవములు వీడి యుందురు. కుశాగ్రబుద్ధి ! చూచితివా ? నేటిదినమహిమ !

నక్క:—(లోలోన నవ్వుకొనుచు) రాజా ! మీరు చెప్పిన లక్షణములను బట్టి చూడగా నయ్యది యొక మేక

పోతుగా నుండవలయును. మీ రట్లు భయపడుటకుఁ దగిన హేతువు గనుపడదు.

పులి :— ఛీ నోరు మూయుము. మేఁకలను నే నెఱుంగనా ? వాకంటు మహా ధైర్యశాలినలె మాటలాడుచున్నావు. నీవు స్వయముగఁ జూచిన యెడల నిట్టి మాటలు చెప్పవు.

నక్క :— వ్యాఘ్రోత్తమా ! కోపింపకుము. ఈప్రాంతమున నీ రోజున నొక మేఁకలమంద సంచరించు చున్నది. దానిలో తాము సెలవిచ్చిన లక్షణములు గల మగమేఁకలు గొన్ని గలవు. నేను బాగుగఁ జూచితిని. ఈగాలివానకుఁ జెడరి యొక చీఁబోతు మీగృహమును బొచ్చియుండును. దానిని జూచి మీరు భయపడియుండురు. అంతియే కాని యది తమ కంటు బెద్దజంతువు కాదు.

పులి :— సరి సరి ! అది మేఁకపోతు కాదు. మేఁక నే యైన చూడెసి సింహజవ్యాఘ్రములను జంపెదనని వ్రతము నేలపూసఁ గలదు. పూనును బో ! దానికా కార్యము సాధ్యమగునా ?

నక్క :— అది యంతయు సర్వము కల్ల. మిమ్మును వెఱపించుట కా మాయలమాటి యట్లు చెప్పియుండును. నిజముగ నట్టివ్రతమేయున్నచోఁ దమముందరఁ దన ప్రజ్ఞలన్నియు వల్లించుకో నేల ? దానిని బట్టి తప్పక యా జంతువు మీకు భయపడి తమను బెదరించుట కట్లు చెప్పియుండుటసత్యము.

పులి :— ఏమీ ! ఎంత చోద్యము ! నిజముగ నయ్యది మేఁకయే యై యుండునా ? అట్టైనచో నచ్చటనే యా జంతు

వును జప్పరించి వేయక పోవుదనా ? కాను కాదు నిజముగా నయ్యది నేదియో క్రూరజంతువే. సందియము లేదు.

నక్క:— వ్యాఘ్రు పుంగవా ! భయపడవలదు. నిన్ను వెఱపించిన యా జంతువు తప్పక మేకపోతే. నేను గూడ సాయము వచ్చెదను పదము.

పులి:— సరి గాలికి గడ్డపారలు గొట్టుకొని పోవుచుండ పుల్లెయూకుల గణి యడుగవలయునా ? నీవు సాయము వచ్చి నా కేమి యుపకరించెదవు ? నన్ను బట్టి యా ఘోరమృగము మ్రింగిబోవ నీవు తోడముడిచికొని పాతిపోవుచున్నగాఁబోలు.

నక్క:— హరి ! హరి ! ఎంత మాటాడితిరి. నేనంత విశ్వాసప్రోహినిగాను. చేత నగువఱకు సాయపడుటయు శక్తి చాలక శత్రువున కోడిపోవలసి నపుడు దేవరపాదముల ననుసరించి పరభోకమున కరుగుటయు నూకుఁ గులవ్రతియు. అంతియ కాని బలవంతుడైన శత్రువునకుఁ బ్రభువు నప్పగించి పిరికి పందలై యిహపరములకుఁ జెడి పాతిపోయి యశమును మలీమనము చేసికొని జీవించువారు మా కులమున లేరు. మా వంగడమునకు వంచక నామధేయము నేటి బీరకాయ వంటిది. సిద్ధమైన నూహారము విడువవలదు. నానెంటు విచ్చే యుడు. అయ్యది యీ గాఢాంధకారములో నెడలిపోవఁజాలదు. మనము పోవునంత కచ్చటనే యుండును. ఇంకను నన్ను నమ్మరేని మీకును నాకునుతీగలతోదృఢముగలంకె వేయుడు. మీరు జయించిన నేనును జయింతును. మీ గోడిన నేనును బరాజితుడనై శత్రువుచేత జిక్కుదును.

పులి:—నరి యట్టై న నల్లు కానిమ్ము వచ్చెదను. మన కిరువురకును లంకె వేయుము.)

నక్క:—(యానందముతోఁగి వీరగలనుదెచ్చి దృఢముగఁ బులిమెడకును దన కంతమునకును లంకె వైచెను.)

వ్యాఘ్రు జంబుకములు రెండును పర్వతగుహ కభిముఖముగ బయలుదేరినవి. నక్క ముందునకు లాగును. పులి వెనుక కీడ్చును. ఇట్లా రెండును నడిచి కొండగుహను జేరినవి. అంత వీనినిగాంచి చీబోతు భయమునొంది యీ సారి తన టక్కరిమాటల నీజంబుకము సాగనీయదని తెలచియుఁ గొంత ధైర్యము దెచ్చికొని మందహాసము సేయుచు నక్కవైపుచూచి యిట్లనియె. “ఔరా! సేవకా! ప్రజ్ఞయ నగనీయది! పాఠిపోయిన పులిని గట్టి తీసికొని వచ్చితివి! త్వరగాఁ గొనిరమ్ము. నికై యెదురు చూచుచుంటివి. ఇట్లులే నా స్రవతిమును బూర్తిసేసితివి. నేడు నీకును నాకునుగూడ పులి మాంసము నమ్పితి. పాఠిపోయిన పులులను బట్టుటలో నీయట్టివాని గానము. నొకరన నీయట్టివాఁడుండవలయును.” ఈమాటలు పులివినెను. కెప్పున నొకకేకవైచి వెనుకకుఁదిరిగి పరువెత్త వారంభించెను. అంత నక్క గోదియొచ్చెప్పఁబోయెను గాని దానిమాట వినువారెవరు? వ్యాఘ్రమునకు దిగ్భ్రమ జనించెను. “ఔరా వంశకా! యెంత మోసముచేసితివి! ఇంద్రులకా నన్నింత బలవంతముచేసి తీసికొనివచ్చితివి. చాలు చాలు నే నప్పుడే సందేహము పడితిని” అనుచు రివ్వనఁ బరువెత్త దాని మెడలోఁగట్టఁబడిన బండవలె నక్క వ్రేలాడుచు .

నేలమీఁద నీడ్వబడి ముక్కలు ముక్కలై వృత్తినొండె. పులి మఱియొక వనమునకుఁ బాటిపోయె. మేఁకయు బ్రహకుజీవుఁ డాయని యెట్టెట్టో తెల్లవారుదాఁక నచ్చటఁగడసి పిదపఁ దననివాసమును జేరి సుఖముగ నుండె. కాఁబట్టి క్రూరుల కుపకారము నేయఁబోయినఁ దుదకు వారికే యపకారమగును.

ఇట్లు స్వాపరాధమున జెడినవారము మనమేకాము పూర్వమొక రాజకుమారుండును. మననలెనే స్వాపరాధమునఁ జెడెను. వాని కథ నుడివెద వినుము.

పరివ్రాజకుని కథ.

సింహళద్వీప భూపాలుని పుత్రుఁడు దర్పకేతుఁడను వాఁడు గలఁడు. సముద్రయాన మొనర్చివచ్చిన వర్తకుఁడొకఁ డాతనియొద్దకేగి “రాజా ! మొన్నటి చతుర్దశినాఁడు నేను సముద్రయాన మొనర్చు చుండఁగా నా యదధి మధ్యమున నొక కల్పపాదపము గానవచ్చె. దాని క్రిందిభాగమున రత్నమయ వేదికపై నొక సుందరాంగి గూరుచుండి వీణ వాయిం చుచున్నది. ఆపె మమ్ముఁజూచి యావృక్ష సహితముగ సముద్రము నడుమున మునింగిపోయె. మేము దూరమైన కొలఁదిని నామె యథాపూర్వముగ నుండెను” అని విన్నవించెను. అది విని యా రాజకుమారుండు కుతూహలాయ త్తచిత్తుడై యా వణిజునినే మార్గము చూపుమని యాతని యొడపై నెక్కి యటకేగ నా సుందరి వారిం గాంచి మునుపటివలె సాగరమున మునుంగ మొదలిడెను. అంత నా రాజకుమారుండు నావపైనుండి సముద్రమున దుమికి మునుంగుచున్న కల్ప

వృక్షము శాఖ నవలంబించెను. అంత నాతఁడు కనులు విప్ప నప్పటికి విద్యాధర లోకమునఁ గనకపత్తన మను నొక పుర మున స్వర్ణమయ ప్రసాదమున వశించుచుండె. అతఁడు గాంచిన సుందరియు నామేడయందె రత్నమయాననమునఁ గూరు చుండి యుండెను. అంత నామెచెలి యొకర్తు వచ్చి యారాజ కుసూరునితో నిట్లనియె.

ఈమె మాచెలి విద్యాధరరాజగు కందర్పకేళికిఁ దనూజాతయగు రత్నమంజరి. మొట్ట మొదట నీ పట్టణమును గాంచిన రాజసుతుని బరిణయమాడెదనని ప్రతిస వట్టినది. నీ వీ సుందరిని పరిణయ మాచుమనుటయు నాతఁడు తన సాహసము ఫలించినందుల కపరిమితానంద భరితుండై యా కాంతను బరిణయమాడి సుఖముగ దినములు గడపుచుండెను. అంత నొకనాఁడు రత్నమంజరి దర్శకేతునిం గాంచి “ప్రాణ వల్లభా! యీ రత్నప్రాసాదము మదగ్గీనము. ఇట సర్వపదార్థములు నీవు గ్రహింపవచ్చును గాని యీ పటమునందలి స్వర్ణ కేళియను విద్యాధర సుందరిని మాత్రము ముట్టవలదు” అని నుడివెను. అందుల కాతఁడు సరియని చెప్పి యామె పరోక్ష ముసం దా బామ్మను దాకిన నేమగునో మాచెడ నని యా ప్రతినుపైఁ జేయివై చెను. అహా! ఏమి చిత్రము! ఆబామ్మ సప్రాణయగు యువతి చందమున నాతని నొక తన్నుదన్నెను. తోడనే నాతఁడు మూర్ఛపడెను. కనులు తెరచుసరి కాతని రాజ్యమున నుండెను. పిదప నాతఁడు రత్నమంజరికై దుఃఖించి దుఃఖించి రాజ్యము విడిచి సన్యాసము స్వీకరించె. మనమును

నా విధముననే స్వాపవాదనమునఁ జెడితిమి. మొట్టమొదట వీనిఁ జేర్చుట మన దోషము. ఇపుడు విచారపడిన ఫలము లేదు. చిత్రకర్మ నిపుణులు సమప్రదేశమునందు మెరక పల్లముల గనుపఱచునట్లు బుద్ధిమంతులు సత్యము లసత్యములుగాను, అసత్యములు సత్యములుగాను ప్రదర్శింపఁజాలుదురు. చూడుము! ఇపుడు నాదు బుద్ధిచాతుర్యమున వీరిరువురకును గలహమునెట్టెదను. అనినఁ గరటకుఁ డిట్లనియె. ఔను నీవు వచించినది సత్యమే. కాని యీ పింగళక సంజీవకులకు మైత్రి మిగులు దృఢపడినది. అయ్యది భేదింపఁ దరమగునా? యనుటయు దమనకుండు కరటకా!

క. కాకమ్ము కనకసూత్రముఁ

గైకొని తా నాగుఁబాముఁ ♦ గడతేర్చదొకో?

నీ కాకథ చెప్పెద విను

చోకమ్మున బుద్ధినాధ్య ♦ లోపము గలదే ?

కాకనాగీయము.

ఒకతరువునంకు కాకదంపతులు వాసము చేయుచుండెను. ఆభూరుహముక్రింది వల్మీకముఱ్ఱఁ గృష్ణసర్ప మొకటి నివసించుచు నా కాకుల గ్రుడ్లను దిని పోవుచుండెను.

ఇట్లుండ నాడువాయసము పెనిమిటితో నిట్లనియె. నాథా! మనయండములఁ దడవులంబట్టి యీపన్నగము మ్రొంగి వేయుచున్నది. ఇచ్చటనున్న మన సంతానము వృద్ధి నొందఁజాలను. “దుష్టయగుభార్య, శతుడగుమిత్రుడు, ఎదురాడుసేవకుడు, సర్పమువసించుగృహము, మృత్యుప్రాయములు” అని

యనుభవశాలులు వచింతురు. ఇప్పుడు నాకుఁ బ్రసవకాలము సమీపించినది. అనినఁ బురుషతాక మిట్లనియె. ప్రియా! భయపడకుము. ఇంతవఱ కీవిషవత్తుని యాగడము పైచితిని, ఇంక ఊమింపను. బలవంతుడగు నీ క్రూరునితోఁ బోరఁగలవా? యని శంకింపకుము. శరీరబలముకంటె బుద్ధిబలము గొప్పది. ఒకశశ ముపాయమున సింహమును సంహరించె నీకాకథ వివరించెదను వినుము.

తే.గీ. దేహబలముకంటె నూహబలము గొప్ప

యిందు సందియం బోకింత లేదు

శశ ముపాయముననుజంపెను సింగంబుఁ

జెప్పెదఁ గథ నీకుఁ జెలియ! వినుము.

శశక సింహముల కథ.

మందారపర్వతప్రాంతారణ్యమున దుర్ధాంతమును సింగము గలదు. అయ్యది మృగముల నొక్కపెట్టున మారణముసేయుచుండెను. అప్పుడు జంతుజాలంబెల్ల భయార్తమై యేకీభవించి యాసింగమునొద్దకేగి “రాజా! మమ్మందఱ నొక్కసారిగ నేలచంపెదవు? నీకు దినమున కొక్కరుచొప్పున నాహారముగ వచ్చెదము. వానిని భక్షించి తక్కినవారిని రక్షించుచుండుము” అని వేడుకొనిన మృగేంద్రం డందుల కంగీకరించె. అదిమొదలు ప్రతిదినము వంతుచొప్పున నొక మృగము కేసరి కెరగఁ బోవుచుండెను. ఇట్లుండ నొకనాఁడు చవులపిల్లికిఁ బోవలసినవంతు వచ్చెను. అయ్యది పోవక తీరనందున బయలుదేఱి, పోవుచు, “బ్రహ్మకఁగోరువాఁడు బల

వంతునకు విసితృడై యుండవలయును. ఇప్పుడు మృతినొందు నాకు సింగముమన్నన యేల ? ఈతకుమిక్కిలిలోతును జాపు నకు మిక్కిలి కీడును లేవుగదా? ఈసింగము న న్నెట్లును జంపక మానదు. అంతకంటె నన్నేమిచేయును. కావున నెమ్మదిగనే పోయెద” నని చింతించుచు మందగమనమున సింగముపాలి కేగెను. అప్పుడు సింగము కోపించి యింతయాలస్యమేలచేసితి వన నా శశమిట్లనియె. దేవా! ఇందు నాదోష మించుకయు లేదు. మార్గమున సింగమొకటి నన్నడ్డుపెట్టి పట్టి భక్షింప నమకట్టె. అప్పుడు “నేను మృగరాజున కాహారముగఁ బోవు చుంటిని నన్ను ముట్టవలదు” అని చెప్పితిని. ఆమాట కాలఁ దుగ్రుండై “యీవనమున నేనుగాక మఱియొకఁడు మృగ రాజు గలఁడా ! నీవు తక్షణమేగి వాని నిట గొనిరమ్ము. మాయీరువురలో నెవ్వఁడు మృగరాజో నీవె చూతువుగాని” అని పంప దేవర సన్నిధానమునకు వచ్చితిని. ఆతఁడు నన్నడ్డ గించుటచే నింత తడయవలసి వచ్చె. అనిన దుర్దాంతంఁడు మండిపడి “బౌరా! ఏమి వానికావరము! శీఘ్రంబ వాని నాకుఁ గానిసింపుము. నాదు నిశితనఖాగ్రముల నాముక్కడిని బట్టి ఖండ ఖండములు గావించి వానిమృగరాజత్వమును వ్యక్తీకరించెద” ననిన శశ మాదుర్దాంతుని వెంటఁగొనిపోయి యగాధమయిన యొకకూపమును జూపి దేవా! ఆకూపం డందుఁ గలండు చూడుమన నాసింగము కూపోదకమున దన నీడను గాంచి యదియె తనశత్రువని తలంచి గుహలు ప్రతిధ్వ నించునట్లు గర్జించుచు నాయగాధ కూపజలంబుల దుమికి

మృతినొండె. కావున నుపాయమున నీ మహాసర్పః ను సంహరింపవలయును. ఈప్రాంత నరోవరమున రాజపుత్రికలు తమ యాభరణములను దీసి యొడ్డుపై నుంచి యపుడపుడు జల విహారములు నల్పుచుందురు. ఆ సమయమున నాయలంకారములం దొకదానిని నోటఁ గఱచుకొని వారు గాంచునట్లు వచ్చి యీపుట్టలోఁ బడవేయుము. పిమ్మట మన యభీష్టము నెఱవేఱును. అనిన నాఁడుకాకి మగని మాటచొప్పున నొక కనక సూత్రము ముక్కునఁ గఱచుకొని వారుచూచుచుండఁగ నే యావల్మీకవివరమునఁ బడవై చెను. అనంతరము రాజప్రేరితులగు భటులువచ్చి యా పుట్టను ద్రవ్వి సర్పమును మడియించి స్వర్ణసూత్రము నెత్తికొని పోయిరి. కావున నుపాయమునకు సాధ్యముకానికార్యము లేదని చెప్పితిని. అనినఁ గరటకుండు సరి అట్లైనచోఁ బోయిరమ్ము. నీకు జయము చేక్షూరుఁగాత! అని చెప్పిన దమనకుండు నెమ్మదిగఁ బింగళకుని సమీపించి నమస్కరించి దేవా! దేవరకొకకార్యము విన్నవింప నేతెంచితిని. ఆపదరానున్నపుడును, కార్యము మించిపోవునపుడును భృత్యుండు రాజుగకున్నను జెప్పవలయును గదా? రాజు భోగములకుభాజనము గాని కార్యధూర్వహుండుకాఁడు. ప్రభునికార్యములు చెఱచునేవకుండు మహాపాపము నొందును. స్వామిపదవి నాక్రమింపఁగోరు దుర్మంత్రికి మరణశిక్ష తప్ప వేఱుశిక్ష విధింపరాదు. అనినఁ బింగళకుండు “దమనకా! నీవు వచ్చిన కార్యము సంశయింపక నివేదింపుము.” అనెను.

దమనకుండు రాజా! సంజీవకుండు గొప్పయద్యమ

ముతో నున్నవాడు. మాయొద్ద సర్వదా మిమ్మును, మీసా
మర్థమును దూషించుచుండును. ఆతఁడు తమరాజ్యమును
హరింపఁ గోరుచున్నవాడు. అనిన విని పింగళకుఁ డాశ్చర్యము
నొంది యూరకుండెను. దమనకుఁడు దేవా! సర్వామాత్యులఁ
బరిత్యజించి యీతనికి సర్వాధికార మిచ్చితిరి. ఇది చాల
పొరపాటు. ఒకయల్పుని బిలిచి మంత్రిపదవి నొసంగిన తోడనే
వానికి మద మధికమగును. మదముపెచ్చినకొలఁదిని స్వాతం
త్ర్యేచ్ఛ జనించును. అట్టివాడు స్వామికిఁ బ్రాణగ్రోహ
మాచరించును. విరక్తుఁడగు సేవకుని, కదిలినదంతమును,
దుష్టుఁడగు సమాత్యుని మూలార్థరణము సేయుట మేలు.
సర్వసంపదను సచివునియధీన మొనర్చినరాజు వానితోడ ద్వేష
ము కల్గినపుడు గ్రుడ్డివానివలె వ్యవహారసభిజ్ఞుఁడై నశించును.
అమాత్యుఁడు ధనవంతుఁ డై సకొలఁదిని బ్రభువున కసాధ్యుఁ
డగును. సంజీవకుఁడు సర్వకార్యములందును స్వేచ్ఛగ వర్తిం
చుచున్నాడు. నాచెప్పిన విషయములకు మీరె సాక్షులు
కాఁగలరు. పరదారధనాదులను గోరనిపురుషుఁడు లోకమున
దుర్లభుఁడు. అనిన మృగరాజు “ఔరా! సంజీవకుఁడు
నా రాజ్యమును గోరుచున్నవాడా! ఎంత ఘోరమును.
దలంచెను! ఆతనితోడ నాకు స్నేహము మెండు. ఎట్టి
దుష్కార్యము తలంచినను సంజీవకున కొక కీడు చేతకు నా
మన సొప్పదు. తనకు హాని చేయుచుండినను ప్రియుఁడు
హితుఁడుగనే తోచును. మల మాత్ర పురీషాది దూషిత
మగు శరీర మెవ్వనిది వాని కసహ్యముగఁ దోచుచున్నదా?

ఉపకరణ సహితముగ గృహమును గాల్చినను నా యగ్నిపై నెవ్వనికైన ద్వేషము జనించుచున్నదా? అట్లే నాకును సంజీవకునిపై ననూయ పొడమకున్నది” అనిన దమనకుడు దేవా! అదియే గొప్ప ప్రమాదము. రా జెవ్వనియందుగాని సిరానురాగము గలిగి యుండరాదు. అట్టివాని సంపద యవశ్యము నశించును. శృతికఠినమైనను పథ్యవాక్యము సుఖావహము. అట్టి మాటను జెప్పవాడును వినువాడును గల చోట లక్ష్మీ తనకుఁ దాన వచ్చి నాట్యమాడును. కులక్రమా గతులగు ప్రధాన భృత్యులనెల్లఁ బరిత్యజించి యా గంతు కుండగు వీని నమ్మి యుంటివి. ఇదియు ననుచిత కార్యము. అనిన మృగరాజు “ఏమి! యాశ్చర్యము. అభయమిచ్చి దగ్గఁ జరుగ జేర్చి రక్షించుచుండ నాకేల యీతఁడు హాని దలంప వలయును?” అనిన దమనకుడు “దుర్జనుడు స్వాంత్యమున ఋజుత్వమును గాంచఁడు. తోమి మర్దించి వెదురుబద్దలు వెట్టి కట్టి చిరకాలముంచినను గుక్కతోఁక వక్రతను మానునా? వర్ధన సమ్మానములచేత ఖలులు ప్రీతులుకారు. విషవృక్ష మమృతముఁ బోసి పెంచినను దియ్యని ఫలముల నీయదు గదా? ప్రభూ! నేను జెప్పెద వినుము. సంజీవకుని నోషమును సేవక ధర్మము ననుసరించి చెప్పమనకయే చెప్పితిని. ఇక మీరు సంజీవకు నుపేక్షించినను నా దోషములేదు. నృపతి స్వచ్ఛందచారినైయై కార్యా కార్యముల గణింపక యాపదకుఁ జిక్కి పిదప తన దోషము భృత్యులదని వారిని దిట్టించుట సహజము. కావున ముందుగనే వచించితిని”

అనినఁ బింగళకుండు తనలో “ ఏమీ ! యీతని మాట సత్యమా ? ఒకని మాట విని యెవ్వనిఁగాని దండింపరాదు. స్వయముగఁ బరీక్షించి తెలిసికొనవలయును ” అని చింతించి దమనకా ! సంజీవకుని కేమి శిక్ష విధింపను ? అని ప్రశ్నింప దమనకుండు ససంభ్రమంబుగ దేవా ! వలదు వలను, అపరాధమును బ్రత్యక్షముగఁ జూచునంతవఱకురకుండుము. అయ్యది ప్రకటమైనపుడు మరణదండము విధింపుము. అంతియకాని తొందరపడి స్వల్పదండన మొనర్చి మరల నాతని నుద్యోగమున నిడికొనుట భయహేతువు. ఈ విషయము నిగూఢముగ నుంచవలయును. అనినఁ బింగళకుండు దమనకా ! సంజీవకుండు మనకంటె బలవంతుఁడా ? మనకె ట్లెగ్గు చేయఁగలఁడు, అని యడుగ దమనకుం డిట్లనియె. యుద్ధము చేయక బలా బలంబు లెట్లు విశదము లగును ? అదియునుం గాక శత్రు వల్పుడయ్య నొకప్పుడు గొప్ప హాని చేయవలంతియై యుండును. ఒక కార్యము తటస్థమైనపుడు గాని సామర్థ్యము వెల్లడికాదు.

అ! వె, టిట్టిభం బొకండు † నెట్టన సంధ్రంబు
 బలము నూడ నండ † ముల హరింప
 నతని గెలిచి మరల † నయ్యవి గైకొనె
 నల్పుడై న నొకట † నధికుఁ డగును.
 చెప్పెదను వినుము.

శుభ్రుండు - టిట్టిభము.

దతీరమున రెండు లకుముకిపక్షులు వాస

ముచేయుచుండెను. వానిలో నాడుపక్షి తనకుఁ బ్రసవ కాలము సమీపించిన భర్తతో నిట్లనియె. నాథా ! నాకు గ్రుడ్లు వెట్టుకాలము సమీపించినది. ఈ చోటు విడిచి మఱి యొక తావు చూచికొనవలయును. ఇచ్చటనే ప్రసవించినచో సమీపమగుటచే సముద్రుఁడు మన గ్రుడ్లను హరింపక మానఁడు అనిన పురుషటిట్టిభ మిట్లనియె. ఈ ప్రదేశమే సుఖకరమైనది. ఇచ్చటనే ప్రసవించుము. సముద్రుఁడు హద్దుమీఱి నా గూఁటనున్న యండముల నేలహరించును ? హరించునుబో ! నే నూఱకుందువా ? నేనల్పుడని తలంపకుము. ఆతని దండించు సామర్థ్యము నాకుఁ గలదు. అనిన టిట్టిభి మగనిమాట విని తన కులాయమున నె గ్రుడ్లు వెట్టెను. సముద్రుఁడు వారిసంభాషణము నాలించి యాపక్షి సామర్థ్యముఁ గననెంచి వాని యండముల నపహరించె. పిమ్మట “నాథా ! చూచితివా ? సముద్రుని యాగడము. నేను ముందె విన్నవించితిని. నీవు వినవైతివి. నాదు బంగారుగ్రుడ్లు సముద్రముపాలయ్యె. ఇంక నే నెట్లు జీవింతును ? ” అని భార్య వాపోవుచుండ టిట్టిభము దాని నూఱడించి పక్షులనెల్ల సమ్మోళనముసేసి తనకు సముద్రుడొనర్చిన యపకారము వెల్లడించి యాతనినుపేక్షించిన పక్షమున మీకును నిట్టిహాని రాఁగలదని బోధించి వానిని వెంటఁ బెట్టుకొనిపోయి పక్షిరాజగు గరుడుని సమీపించి తనవృత్తాంతము నాతనికి విన్నవించెను. గరుడుఁడు తనపరివారముతో నొకఁడగు టిట్టిభున కంబుధియెనర్చిన యపరాధమునకుఁ గోపించి యా సంగతిఁ దనస్వామియగు పురుషోత్తమునకు .

నివేదింప భక్తపరాధీనుడగు వానుదేవుండు టిట్టిభాండముల
నిచ్చివేయుమని సముద్రుని శాసించె. ఆదేవదేవుని యాజ్ఞకు
బద్ధుడై సముద్రుండు లకుముకి పక్షిగ్రుడ్లను భద్రముగఁ
దెచ్చి దాని కిచ్చినైచె. కావున “ఒకకార్యము తటస్థించి
నపుడుగాని బలాబలములు తెల్లముకావు.” అని నుడివితనిన
బింగళకుండు దమనకా! ఈతని ద్రోహబుద్ధి మన కెల్లు
వెల్లడియగును. అది మనకెపుడు తెలియును. అనియడిగిన
దమనకుం డిట్లనియె.

దేవా! అయ్యది వాని యాకారముచేతనే గ్రహింప
వలయును. సంజీవకుండు తన సోగ కొమ్ముల నొడ్డి తల
వంచి బుసగొట్టుచు నీ కభిముఖుడై వచ్చును. అదియే
వాని యుద్ధారంభమని గ్రహింపుము. అనిచెప్పి పింగళకుని
యొద్ద సెలవుగైకొని నెమ్మది నెమ్మదిగ బెదురుచూపులు
చూచుచు సంజీవకుని చెంతకేగెను. సంజీవకుఁ డాతనిఁ గాంచి
దమనకా! కుశలమా? యనిన దమనకుండు రాజసేవకులకును
గుశలమునకును జాలదూరము. భృత్యుని జీవనము పరాధీ
నము. మనసునకుఁ గుదురు సున్న. ప్రాణమునకుఁగూడ సైర్య
ముండదు. “లోకమున ధనముగలిగిన గర్వింపనివాఁడును,
ఎపుడును గప్టము లెఱుంగనివాఁడును, భార్యచే దిరస్కరింపఁ
బడనివాఁడును, రాజునకుఁ బ్రియుండును, యమునిచేతఁ
జిక్కి నివాఁడును, గౌరవమునొందిన యాచకుండును, దుర్జనుల
వలకుఁ జిక్కి తేమముఁ గాంచిన మనుజుఁడును లేడని యను
భవశాలులగు పెద్దలు వచింతురు. అనిన సంజీవకుండు

మిత్రుడా! ఏమిది? నీమాటలు నాకర్థమగుట లేదు. విశదముగఁ జెప్పుమనిన దమనకుఁడు దైవహతకుఁడనగు నే నీవు డేమని వచింతును? మహాసముద్రమధ్యమున మునుంగుచున్న వాఁడు సర్పసహితమగు నొకమ్రాను సమీపించిన దానిని బట్టుకొనుటకును విడుచుటకును దోచక తొట్రిలునట్లు తల్లడిలుచున్నాఁడను. ఒకవంక రాజభయము. వేటొకతట్టు మిత్రునికి రానున్న యాపదయు నామానసమును బీడించుచున్నవి. ఈ దుఃఖసాగర పతితుఁడనగు నే నెటకేగను? ఏమిసేయను? అని యొక వేడినిట్టూర్పఁ బుచ్చెను. సంజీవకుఁడతని యాకారమును భాషితమును గని వ్యాకుల హృదయుఁడై మిత్రమా! నీ మనోగతమును వెలువక నుడువుము. అని యడిగిన దమనకుఁడు సంజీవకుని ఁవియొద్దఁజేరి యిట్లనియె. ఈ కార్యము వెల్లడించుట రాజద్రోహము కావున నీకుఁజెప్పరాదు. ఐనను నీవు మమ్మలను నమ్మి వచ్చినవాఁడవు కావునఁ బరలోకముకొఱకు నీక్షేమమును మేము విచారించుచుండవలయును. కావున చెప్పెద వినుము. మనరాజు నీపై మిగుల ద్వేషముతో నున్న వాఁడు. సంజీవకుని జంపి వానిమాంసముతోఁ బరివారమున కెల్ల విందు చేసెదనని నాతో రహస్యముగాఁ జెప్పినాఁడు. నీవు కాలానుగుణముగ నడచికొనుము. ఈ రహస్యమును వెలువరింపకుము. అనిన సంజీవకుఁడు భీతుఁడై తనలో “లక్ష్మీ సీచు నాశ్రయించుటయు, సరస్వతి కులహీను నొందుటయు, యువతి యపాత్రుని వరించుటయు, పర్వత సముద్రాదులందు పర్జన్యఁ డధికముగ వర్షించుటయు, గాంచుచున్నారము.

అట్లే రాజులు నపాత్రులనే పోషింతురుగాని సజ్జనుల కుపయోగపడదు. నాపై రాజున కెవ్వరైనఁ గొండెములు సెప్పి యుందురా? లేక యాతనికే యీదుర్బుద్ధి జనించినదా? నిశ్చయింప వీలులేకున్నది.” అని తలంచి దమనకునితో “బహువిధముల నేను నేవ చేయుచుండగా రా జనుగ్రహశూన్యుడైనాకుఁ గీడు దలంచుచుండెనా? ఇంక వీని ననునయింపఁ దరముకాదు. ఒక కారణమునఁ గోపించిన నది చక్కఁ జేసి వాని కోపముఁ దీర్పవచ్చును. కాని యకారణద్వేషి ద్వేషమును మాన్ప వెరవులేదు. నే నేమి యపకారము చేసితిని నన్నేల యకారణమ వధింపవలయును. అధికారమదాంధులగు ధనగర్వితుల విలాసము లియ్యవి!” అనిన దమనకుఁడు సంజీవకా! ఒక్కొక్క రుపకారము చేయుచుండిన నయ్యది యపకారముగ దోచును. ప్రత్యక్షమున నపకారముచేసినను నొక్కొక్కని యందు దయగలిగి యుందురు. ఇయ్యది చపలచిత్తుల లక్షణము. దుర్జనులకుఁ జేసిన యపకారశతము, నవశుండగు భృత్యునకుఁ జేసిన యాజ్ఞాశతము, బుద్ధిహీనునకుఁ జేసిన యుపదేశ శతము నిష్ఫలము. ఎంత సుఖమున్నచోట సంతదుఃఖముండును. చూడుము ! మనోహరమగు చందనభూరుహమునకుఁ గూరతరములగు నాగుల యాటంకము. సురుచిరములగు కమలములకు గ్రాహసహితమగు హ్రాదమధ్యమున నివాసము. ఈయర్థమును గ్రహించి మతిమంతుఁడు సుఖములు దుఃఖపర్యవసితములనని తలంపవలయును. మనరాజు కపటనాటకాభిజ్ఞుడని నేటికి విశదమయ్యెనుగదా? ఏమియాదరము! ఏమి

యాలింగనములు! ఏమిమందహాసములు! ఏమిసల్లాపములు!
 ఏమియర్థాసనదానములు! ఈమాయానైపుణ్య మెచ్చట
 నేర్చెనో! గాఢాంధకారమును బాపుటకు దీపము గలదుగాని
 మూర్ఖుని యజ్ఞానాంధకారమును దొలగింపఁ గోటిసూర్యు
 లయినఁ జాలరు. అనిన సంజీవకుండు “ఎంతకష్ట మెంతకష్ట
 ము! గడ్డిఁదిని బ్రదుకుపసరము నా! సింహము చంపవలసినది?
 బలవంతులకు బలవంతులతో వివాదము శోభించునుగాని
 యసమానుల కయ్యములు దర్శనీయములు కావు. ఎవ్వఁడో
 నాపై రాజునకుఁ గోపముఁ గలిగించివాఁడు విటిగిన మన
 సిఁక నతుకఁబడదు. రాజవైరము వజ్రము భయావహములు.
 ఐనను సంగ్రామమునఁ బడి మరణించుటయే నాకు మేలుగాని
 దీనుఁడనై యాతని బతిమాలుట యుక్తము కాదు. యుద్ధమునఁ
 జచ్చినవాఁడు స్వర్లోకము నొందును. గెలిచెనేని నిహలోకసుఖ
 ములఁ గాంచును. యుద్ధము చేయకుండినను నాకుఁ జాపు తప్ప
 దు. సమరమునకేగిన నయ్యది సంశయము. దమనకా! రాజు
 నన్నుఁ జంపదలంచుసమయము నెల్లెఱుంగనగును? అనిన
 జంబుకుండిల్లనియె. సంజీవకా! పింగళకుం డెపుడు చెవులు
 నిక్కించి తోఁక ద్రిష్టుచుఁ జేయి పైకెత్తి నోరుఁదెఱచి
 నీవైపు చూచుచుండునో యయ్యదియే నిన్ను మడియించు
 సమయము. అట్టిసమయమున నీవే ముందుగ విక్రమించి
 జయము నొందుము. ఇది యంతయు గుప్తముగ నుండనిమ్ము.
 లేకున్న మనయిరువురప్రాణములు కూడ మనవికావు. అని
 చెప్పి దమనకుండు కరటకుని గుమీషమున కేగెను.

కరటకుఁడు దూరమున నాతనిఁ గాంచి “పండా ? కాయా ? ” అనెను. దమనకుఁడు మందహాసము చేయుచు “పంజే యయ్యెను. ఇంతవఱకు వారి హృదయ పంకము లందు భేద భీజములను నాటితిని. నాదు బుద్ధిచాతుర్యమున దోహదముచేసి యచిరకాలంబున వాని మహావృక్షములుగ నొనర్చితిని. ఇక నవి తప్పక ఫలించును. సంజీవకునిఁ బింగళ కుఁడు చంపి తీయును ” అనెను. ఈ మాట వినినతోడనే కరటకునకు సంజీవకునిపై నొక విధమగు జాలి కలిగెను. అట్టి మరణశిక్ష విధింపించుట కాతని కిష్టములేదు. సంజీవ కునిఁ బింగళకుఁ డుద్యోగమునుండి దొలగించిన నాతనికిఁ జాలును. దమనకు డింత కార్యము చేయునని యాతఁ డెఱుంగఁడు. ఆతనిముఖవికాసమును మనోభావమునుగూడ తక్షణము మాటిపోయినవి. తక్షణ మాతఁడు దమనకా! యెంతపనిచేసి తివి ? దుష్టులకు బంధువును, యాచించినఁ గోపింపనివారును, ధనమునకుఁ దృప్తినొందువారును, చెడుపనులు చేతఁగాని వారును లోకమున నుండరు. ధూర్తులు తమ లాభమునకై ధనవంతుని దుర్వృత్తునిఁజేయుదురు. నీవు ఖలుఁడవు. సంజీవ కుఁడు కుడుము చేతికిచ్చినఁ బండుగని తలంచువాడు. అమాయ కుఁడు. ఎల్లరను నమ్ముటయేకాని వీడు దుష్టుఁడు వీడు శాంతుఁడు నని యెఱుంగఁడు. అట్టి నిరపరాధికిఁ దగనిహానిఁ గలిగించుచున్నాడవు. నీతో నేకీభవించుటంబట్టి నేనును గొంత పాపభాగి నైతిని. నాదు పాపమును దేవుఁడు శమింపఁ జేయుఁగాత ! అని తనయసమ్మతిని దెలుపుచు నించుక

దూషింప నాతనిమాటలు సరకుగొనక దమనకుండు దిగ్గున లేచి పింగళకుని సమీపమునకేగె.

పింగళకుండు దమనకా? వచ్చితివా! విశేషములేమి? అనిన దమనకుండు “దేవా! ఇదే సంజీవకుండు యుద్ధసన్నద్ధుడై వచ్చుచున్నాడు. నీవును సమరసంసిద్ధుడవై యుండుము” అని సంజీవకునితో మున్ను తాఁ జెప్పినచోప్పనం గూర్చుండఁ బెట్టె. అంత సంజీవకుండేతెంచి తేని యాకారమును వీక్షించి తనను జంప నుంకించుచున్నాడని తలంచి కొమ్ములొడ్డి బున గొట్టుచు నాతని నెదిరించె. సంజీవకుండు తనను బొడువవచ్చు చుండెనని తలంచి పింగళకుండు పర్వతగుహలు బద్దలగునట్లు గర్జించి సంజీవకునిపై కుఱికెను. సంజీవకుఁ డాతని సఖిభూత ములను సరకుసేయక వెనుకకుఁ దిరిగి యెడమకాలితో నొక్క. తన్ను దన్నెను. ఆ తన్నుదిని సింగము తలక్రిందుగఁ బడి యొడలు దులిపికొని లేచి ద్విగుణీభూత క్రోధముతోఁ గ్రకచ దంతకతోరంబులగు తనకోటలతో సంజీవకుని కంఠంబుఁ గబళించివట్టి కఱచెను. సంజీవకుండును యమదండ సన్యశములగు తన విషాణముల సాహాయ్యమున నాతనితోడ భీషణముగఁ గొంతవఱకుఁ బోఁచెను. ఎంత బలముగలదైనను వృష భము సింగముతోఁ బోరి గెలువఁ గలదా? కడకుఁ బింగళకుని చేతితో సంజీవకుండు ప్రాణములు వీడెను. పిమ్మటఁ బింగళకుండు సింహాసనమునఁ గూరుచుండి హతుడైన సంజీవకునిఁ జూచి జాలినొంది “ఆహా! ఎంత దారుణకార్య మొనర్చితిని! ఒక్కనాటితప్పనకై చిరమిత్రుఁ

డగు సంజీవకుని త్షణకాలములోఁ జేతులార వధించితి నే! పాపము మాత్రము రా జనుభవించును. రాజ్యఫల మితరులు గుడుతురు. ఈతఁడెన్నఁడును నామాట కెమరాడి యెఱుంగఁడు. కడు సాధువు. తుద కీదుర్బుద్ధి యేల జనించెనో? ఎవ్వరో క్రూరులగువారి దుర్బోధనలచే నిట్లు నాపై డీకొనియుండును. నేనయిన సర్వోధనలఁ జక్కఁజేయక యనాలోచితమతి నై మిత్రునిఁ జంపికొంటిని. నాయట్టి దుర్బుద్ధి యీజగమున నుండఁడు” అనుచుఁ బలువిధములఁ బశ్చాత్తాపము నొందుచుండె.

అంత దమనకుండు చెంతఁజేరి రాజా! శత్రునివధించి పశ్చాత్తాప పడియెదవేల? తనప్రాణములకు హానిదలంచిన పితృభ్రాతృ పుత్రతామలను సహితము నిర్దయుండై నధించుట రాజధర్మము. ధర్మార్థకామములను గుర్రెఱింగినవాఁడు కేవలము దయాపరుండై యుండరాదు. అతిశాంతుండగు వాఁడు చేతనున్న యన్నమును సహితము భక్షింపజాలఁడు. సర్వత్ర శాంతము గలిగి యుండుట సన్యాసులకుఁ జెల్లును గాని రాజులకుఁ జెల్లదు. రాజ్యలోభమునఁ గాని, యహంకారమునఁ గాని స్వామిపదమును గోరువారికిఁ బ్రాణముఁ దీయుట కంటె వేఱుశిక్షలేదు. స్వాధీన గాని భార్యను, ఎదిరించు భృత్యుని, ప్రమాదియగు నుద్యోగిని బహిష్కరింపవలయు నని బుద్ధిమంతులు వచింతురు. రాజసీతి బహు భంగులై నది. సత్యరూపమగు ననృతము వచింప వలయును. అంతఃపారుష్యము గలిగి ప్రియోక్తు లాడవలయును. హింసకుండయ్య

దయాళువువలెఁ గానఁ బడవలయును. అర్థపరుడయ్యి దాత యట్లు వర్తింపవలయును. నిత్యము వ్యయము సేయునట్లుండి ధనాకర్షణము చేయవలయును. రాజా ! ఇట్టి యర్థములు సర్వజ్ఞులరగు మీకు నేను వచింపవలయునే ? శత్రు సంహార మునకు వగవకుండు. అని యూటడించుటయుఁ బింగళకుండు నిర్విచారుడై యుండెను.

దమనకుండు సంతృప్తుండై మిత్రులతోఁగూడి రాజున కిష్టుండై యుండె.

అని చెప్పి విష్ణుశర్మ బాలకులారా ! సుహృద్భేద మును వింటిరా ? యనిన రాజకుమారులు “ఆర్యా ! భవదను గ్రహంబున సంతయు వింటిమి. బహువిధములగు నీతులఁ దెలిసితిమి. దుర్జనుల స్వభావము, సజ్జనుల యోగ్యత, ప్రభువుల యవివేకము, సేవకుల ధర్మములు సర్వంబు తెల్లం బయ్యె. మా మానసములు వికాసము నొందినవి. మేము ధన్యులమైతిమి. అని చెప్పిన విష్ణుశర్మ యిట్లనియె. ఓ విద్యా ర్థులారా ! యీ సుహృద్భేదమును మీ శత్రువులయెడ నుపయోగపడనిండు. ఖలు లెల్లరు దమంతటఁ దామె క్రమముగ నాశమయ్యెదరు గాత ! సజ్జనులు సర్వసంపదల నొందెదరుగాత ! ఈ మనోహరమగు కథను వినవారెల్లరు నానంద పరవశు లయ్యెదరు గాత !

సుహృద్భేదము సంపూర్ణము.

